M 2017 E

burda moden

8
August
1983

Jesenje modne novosti:
elegancija i šarm kostima haljina bluza mantila + „tričetvrt“-jakni

Ekskluzivno pravo uvoza za Jugoslaviju – NOLIT

burda moden
August '83

Redaktion burda moden:
Am Kestendamm 2, 7600 Offenburg,
Telefon: (07 81) 84 02.



Macht schlank: Hängerkleid mit Passe (S. 18)





Lässig-elegant: Mantelkleid und Trench (S. 22 u. 28)



Der absolute Hit: Zweiteiler aus Leder mit Patchwork (S. 32)

KOLUMNE AB

MODE

HANDARBEITEN & HOBBY

SCHÖNHEIT

UNTERHALTUNG

FÜR HAUS & FAMILIE

LESER-SERVICE



Mit diesem Blazer (Titelmodell) eröffnen wir die Kostüm-Saison (ab S. 8)



Für Frauen ohne Alter: Kombichic und die neuen Pulloverkleider (S. 14/15, 16/17)

Im Verlag Aenne Burda erscheinen außerdem die Zeitschriften Burda International, Carina, ANNA – Spaß an Handarbeiten, Irene, die burda-Einzelhefte sowie die burda-Koch- und -Handarbeitsbücher.

Stil & Chic: Kostüme

Ein Kostüm und drei Versionen. Wir zeigen Ihnen, wie Sie mit Accessoires und Farben zaubern können

Ausgangsmodell für das Spiel mit Accessoires ist der doppelreihig geknöpfte Blazer **108** im hochaktuellen Hahnentrittdessin. Dazu gehört der schmale Flanellrock **108.** Und nun zaubern wir: Links sehen Sie die elegante Version mit Schal, Hut und Brosche. Apropos Hut: Er ist unerläßliches Accessoire in diesem Herbst. Auf dem kleinen Foto (Mitte) zeigen wir den Blazer sportiv mit Pulli. Und in Großaufnahme wird's klassisch streng mit Fältchenbluse **109** und Krawatte.

108
Größe
36, 40, 44

Bluse
109
Größe
36, 40, 44





Wollstoffe für das Kostüm: Wurmser; Reinseiden-Crêpe-de-Chine für die Bluse: UMT.

Schal: Severin; Handschuhe: Roeckl; Hut: Mayser; Brosche: Jeanne Péral; Schmuck: Chanel

Fotograf: Lutz Winkelmann; Stylistin für den gesamten Modeteil: Kerstin Fahrenson

112
Größe
38, 42

Das Spiel mit Accessoires geht weiter: Sehr vornehm sieht das zweifarbige Kostüm **112** auch ohne Bluse aus, dafür mit dekorativem Schmuck. Zur taillenkurzen Kastenjacke mit schwarz abgesetztem Kragen gehört ein schmaler Bundfaltenrock mit Gehfalte. Jackenstoff: M. Blanc; Rockstoff: Brandenburger & Guggenheim.
113 Auch die Bluse bietet zwei Tragemöglichkeiten: hochgeschlossen oder mit locker gebundener Schluppe. Polyestersatin: GéWé.





Ohrringe: Chanel und Le Peigne de Venus; Colliers: Harer; Armband: Chanel; Handschuhe: Roeckl; Hut: Philippe Model

114
Größe
40

Voll im Trend: hochwertige Stoffe in klassischen Musterungen und aktuellen Farben. Ein Hit ist die Kombination von Schwarz mit Royalblau oder Smaragdgrün

Bei diesem beschwingten Hahnentrittkostüm **114** wurden Composéstoffe (im Dessin aufeinander abgestimmt) verarbeitet. Elegant wirkt die Jacke mit Fledermausärmeln und angesteppten Bündchen durch die leuchtendblaue Schleifenbluse **115** (Näheres auf Seite 26). Statt des Rundumfaltenrockes sieht auch eine Hose – etwa in Schwarz – super dazu aus. Und vergessen Sie bitte nicht die weißen Handschuhe! Stoffe: Wurmser; Knöpfe: Union Knopf.

Make-up: Stéphane Marais; Frisuren: Fabian

Ohrringe: Harpo; Handschuhe: Roeckl; Tasche: Gold-Pfeil

110
Größe
40, 46

Kleine Veränderungen mit großartiger Wirkung. An diesem Kostüm haben wir nochmals mehrere Möglichkeiten für Sie aufgezeigt

So anspruchsvoll dieses Hahnentrittkostüm **110** aussieht, so einfach ist es zu nähen. Lang und schmal die Jacke mit den großen aufgesetzten Taschen. Figurfreundlich auch der Bundfaltenrock mit Eingrifftaschen. Harmonisch ergänzen sich Kostüm und Bluse durch das farbliche Zusammenspiel. Stoff von Brandenburger & Guggenheim. Schärpe: Homberg; Strümpfe: Hudson; Schuhe: Carel.



Aufs Detail kommt's an. Deshalb haben wir die verschluß- und kragenlose Jacke mit einer selbstgeflochtenen Zopfborte umrahmt. Das kleine Foto zeigt's deutlich. Armband: Elise; Handschuhe: Roeckl.



Kostbar und edel – aus reinseidenem Crêpe de Chine – ist die bordeauxfarbene Bluse **111.** Den extra Schal haben wir effektvoll zur Schleife hochgebunden. Das sieht auch ohne Kostümjacke sehr elegant aus. Auf dem Foto rechts bekommt die Bluse durch den geöffneten Stehkragen mit Schluppeneffekt einen eher lässigen Charakter. Mehrere Perlenketten übereinander getragen sind ein Tip dazu. Stoff: Maserica. Ohrclips: Rohanne; Colliers: Chanel und Harer.





Betonte Schultern und in Falten gelegte oder angekräuselte Ärmel – immer komfortabel weit – sind charakteristisch für den neuen Herbsttrend. Die beiden Fotos demonstrieren es. Noch ein Wort zu den Farben: Sie sind in diesem Herbst meist gedeckt und verlangen nach Kontrasten.

105
Größe
38, 42

103
Größe
38, 42

106
Größe
38, 42

Brille: Silhouette; Armband: Agnes Citro; Handschuhe: Roeckl u. Kruse; Ohrringe, Collier: Chanel; Schuhe: Free Lance; Ohrringe, Armband: Fabrice; Gürtel: Poggi.

MODEMIX IN

104
Größe
38, 42

TWEED

Spielen Sie mit bei unserem Modepuzzle in hochmodischem Grau. Die Farben Schwarz, Weiß und Petrol passen hervorragend dazu.

103 Wichtiger Bestandteil dieser Serie ist der mit Lederband eingefaßte Tweedmantel. Seine aktuellen Details: Dolmanärmel, langer Schal, Pattentaschen und abgerundeter Saum. Stoff: Zuleeg; Lederimitatband: Linne.

105 Todschick die verschlußlose Jacke aus tweedartigem Strickstoff, ebenfalls mit Einfaß. Dank des geraden Schnittes ist sie einfach zu nähen. Stoff von Bodenschatz.

106 Hierzu die Fischgrathose mit Bundfalten, stoff- und farbenmäßig auch zum Mantel passend. Stoff: Frowein.

104 Schicke Alternative ist der Faltenrock, mit oder ohne Jacke auch unter dem Mantel zu tragen. Tweedstreifenstoff: Zuleeg.

107 Neue (Farb-) Töne schlägt die Bluse an – hier mit asymmetrischem Verschluß und extra Dreiecktuch. Crêpe de Chine: UMT.

Die Herbstmode mit ihren sachlichen Linien ist ideal zum Selbernähen


107
Größe
38, 42





Eine neue Welle rollt an:

PULLOVER-

Make-up: Stéphane Marais; Frisuren: Christine Koch

119
Größe
36, 40

KLEIDER

Aus feinsten Maschen, von der Strickmode inspiriert

118
Größe
38



119 Und so sieht das im Modell aus: komfortables Jerseykleid mit schwarzer Hüftpasse, Ärmelblenden und Aufschlagmanschetten. Schulterpolster sorgen für den richtigen Stand (wichtig bei den leichten Maschenstoffen!). Stoff von Seiba. Gürtel: Le Peleur de Chien; Handschuhe: La Bagagerie; Strümpfe: Falke; Schuhe: Carel.

118 Das ist die Masche: elegantes Angorajerseykleid mit imponierender Farbgestaltung. Das raffiniert plazierte Blau-Intermezzo an Rollkragen und Schlupfbündchen verleiht diesem Modell in aktuellem Schwarz den hochmodischen Pfiff. Die Taille betont wirkungsvoll ein Ledergürtel. Stoff: Hallenstein. Handschuhe: Kruse.

120 Hier verlagert sich der Blick nach oben – zu den effektvoll abgesteppten, wattierten Satinblenden an den Ärmeln, zu den Manschetten und zum Gürtel. Der schalartige Rollkragen unterstreicht den lässigen Touch dieses Strickstoffkleides. Stoff: Drews; Satin mit Abseite: Weisbrod-Zürrer. Ohrclips: Fabrice.

SEIDEN-

Die Schnitte umspielen locker die Figur



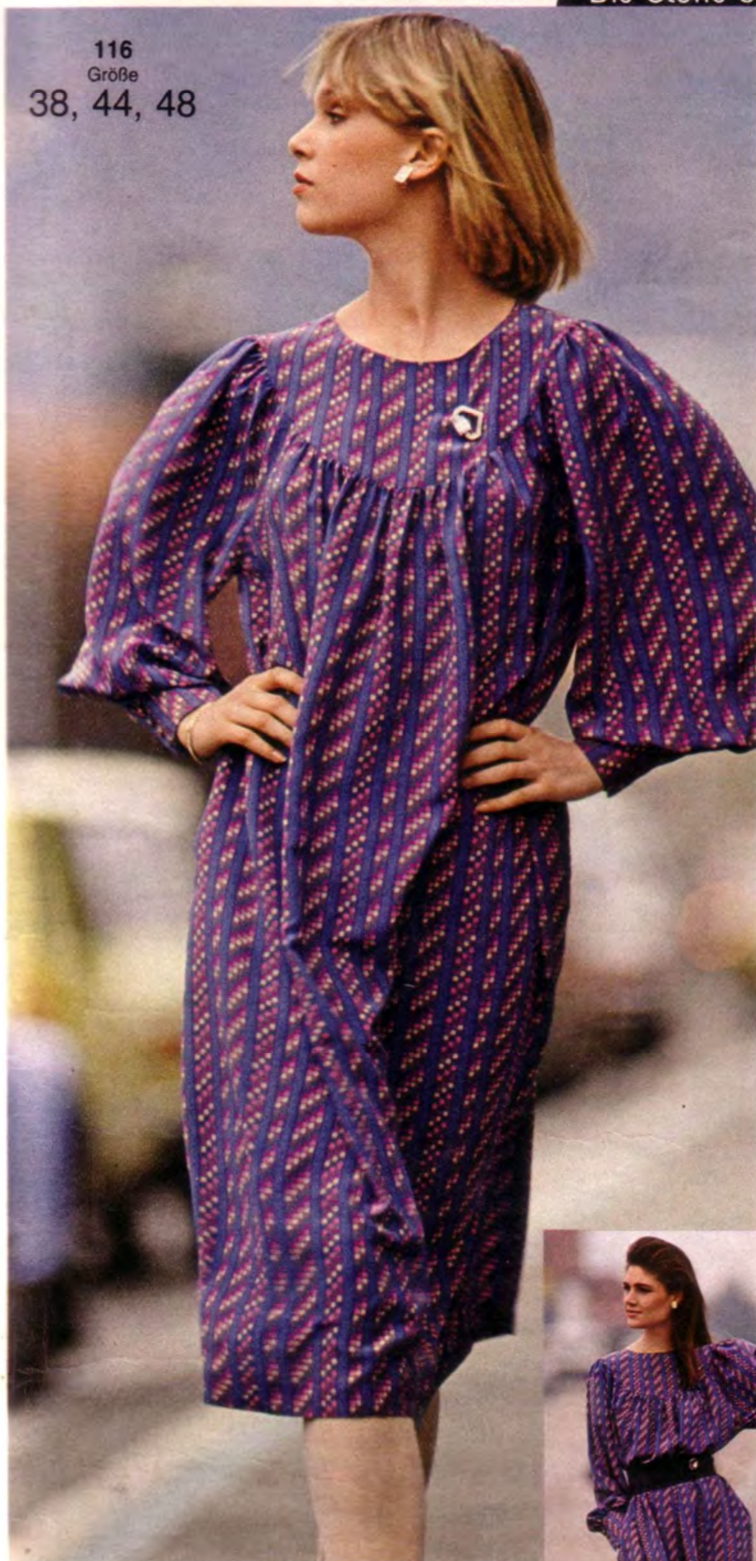
116
Größe
38, 44, 48

117 Schlank und beschwingt in den Herbst. Kein Problem, wenn Sie diesen Zweiteiler mit den uni gedoppelten und mehrfach abgesteppten Teilen rechtzeitig nähen. Der Faltenrock ist figurfreundlich ein Stück zugesteppt. Crêpe de Chine von Toyobo/Imcofrance; Knöpfe von Vater. Ohrringe von Elise.

116 Passenkleider sind sehr beliebt. Nicht von ungefähr haben sich viele Leserinnen für das Kolumnenkleid von Frau Aenne Burda interessiert. Wir haben deshalb ein solches Passenkleid in drei Größen neu entworfen. Sie sehen es hier effektvoll auf Hüfte geschoppt. Viskoselavabel: NAK Stoffe. Gürtel: Lasso.

KLEIDER

Die Stoffe sind kostbar mit einem Hauch von Luxus







116 Und so sieht die Alternative aus: Als Stoff haben wir dezent gemusterten Reinseiden-Crêpe-de-Chine gewählt. Lose getragen, hat das Kleid einen lässigen Charakter, die Version mit Gürtel schmeichelt Ihrer Taille. Das Nähen unserer Passenkleider geht recht flott. Stoff: UMT. Schmuck von Grossé.

121 Ein Lichtblick in Ihrer Garderobe wird zweifellos dieses leuchtendrote Hemdblusenkleid mit Passe und Poloverschluß sein. Es ist geradegeschnitten und daher besonders schlankmachend. Statt des Kettengürtels paßt auch ein Leder- oder Stoffgürtel. Reinseiden-Crêpe-de-Chine: UMT. Gürtel, Clips: Poggi.

TAGES-

Die moderne Frau liebt unauffällige Eleganz

124
Größe
42, 46



122
Größe
38, 44

124 So up to date gekleidet können Sie dem Herbst gelassen entgegensehen. Dieses samtpaspelierte Kleid mit geschwungener Passe, hohen Manschetten und Steppfalte über dem Saum empfiehlt sich auch für den Beruf. Wollserge von ifs fashion service.

122 Nicht nur Ihrem Selbstvertrauen, auch Ihrer Linie bekommt dieser Zweiteiler ausgezeichnet. Denn die Hüftpasse am Rock hält Sie an kritischen Stellen schön schmal. Effektvolles Detail am Oberteil sind schmale Röllchen. Façonné: Toyobo/Imcofrance.

KLEIDER

Dezente Muster und figurfreundliche Schnitte sind immer willkommen

123
Größe
38, 48



125
Größe
40, 46



125 Der Effekt liegt an der Seite bei diesem charmant gemusterten Kreppkleid mit Dreiviertelärmeln. Dort nämlich endet das wickelartige Rockteil in einem Wasserfall. Die an sich schon schlanke Optik wird durch den V-Ausschnitt verstärkt. Hübsch sieht's auch mit Schal aus. Stoff: NAK Stoffe. Ohrclips, Collier: Grossé; Gürtel blau: Tacchini; Gürtel beige: La Bagagerie.

123 Ladylike oder mädchenhaft? Entscheiden Sie's von Fall zu Fall. Denn die weiße Garnitur (im Schnitt dabei) an diesem attraktiven Wollsergekleid mit Stehkragen ist schnell auf- oder abgeknöpft. Und die ab Hüfte aufspringenden Faltenpartien sorgen für beschwingte Weite. Stoff: ifs fashion service. Ohrclips, Collier, Armband: Grossé; Schleife: Severin; Uhr: Dugena; Strümpfe: Ergee; Schuhe: Salamander.

Frisuren: Uschi Friedel

Sie sind brandneu in diesem Herbst

MANTEL-

127
Größe
40–42



127 Dieses schicke Mantelkleid – einreihig geknöpft – ist das Nähen auf jeden Fall wert! Und auch hier können Sie mit den Accessoires spielen. Was wie eine Bluse hervorblitzt, ist ein „Betrügerle" 156. Sie können dieses aber auch samt Schlips und Gürtel einfach weglassen. Dadurch verändert sich die Optik total (kleines Foto). Flanell: Mörlenbach; Cotelé: Hausammann & Moos; Knöpfe: Union Knopf. Gürtel: Lasso; Schlips: Jammers & Leufgen; Handschuhe: Roeckl.

KLEIDER

Für drinnen wie für draußen gleichermaßen geeignet

126 Erstaunlich, was die Zutaten ausmachen! Das zweireihig geknöpfte Mantelkleid wird im Team mit schwarzer Dreiviertelhose oder dunklen Strümpfen zum avantgardistischen Anzug. Getreu dem Motto: „Öfter mal was Neues" können Kragen, Revers und Manschetten abwechselnd mit weißer oder schwarzer Garnitur (beide im Schnitt dabei) belegt werden. Was dabei herauskommt, ist sportiv oder elegant. In keinem Fall sollten Sie jedoch auf das Einstecktuch verzichten. Wollflanell: Wurmser. Hose: Betty Barclay; Hut: Philippe Model; Einstecktuch: Fisba-Stoffels; Armreif: Chanel; Strümpfe: gbl; Schuhe: Séducta; Ohrringe: Elise.

126
Größe
38



MANTEL-KLEIDER

Und nach Feierabend gleich ins Restaurant damit



128 Bequemer können Sie's kaum haben: Tagsüber im Beruf sind Sie top angezogen mit dem Mantelkleid aus hochwertigem Wollsiegelflanell. Kragen und Verschluß sind asymmetrisch verarbeitet, die Fledermausärmel an den Bündchen dekorativ in Falten gelegt. Mit Naht und Gummizug ist die Taille ausgestattet. Super dazu der farblich abgestimmte breite Gürtel. Nach getaner Arbeit sind Sie mit ein wenig Schmuck, Handschuhen und einer schicken Tasche fein fürs Restaurant. So werden Sie mit einem Kleid zwei Anlässen gerecht. Stoff: Wurmser; Knöpfe: Union Knopf. Gürtel: Stefanini; Ohrclips: Sänger; Armband: Chanel.

128
Größe
44

Make-up: Giana; Frisur: Ludovic

136 Die Farbkombination Schwarz-Braun war bisher nicht üblich, ist aber in dieser Saison hochaktuell. Sie bekommt auch unserer getupften Stehkragenbluse mit Schulterpasse und Blendeneffekt ausgezeichnet. Ebenso schwarz wie der Halsabschluß und die Ärmelbündchen sollte der Rock sein. Crêpe de Chine: Hilco. Ohrringe: Fabrice; Armband: Réminiscence.*)



Feminin



115 Größe 38, 40, 42

Elegant

*) Die genauen Herstelleradressen finden Sie in der Beilage



134 Größe 40

Exklusiv

134 Zweifelsohne eine Perle unter Ihren Blusen, denn der attraktive V-Kragen mit der handgearbeiteten Stielstich-Stickerei ist mit Perlen geschmückt. Auch das Material – Reinseidenpongé – ist kostbar. Stoff: Barth & Könenkamp; Perlen: Grube; Sticktwist von MEZ. Schal: Jammers/Leufgen; Ohrringe: Rohanne.*)



115 Größe 38, 40, 42

Ausgehfein

115 Kennen Sie diese Bluse? Sie war leuchtendes Zubehör zu unserem Hahnentrittkostüm auf Seite 11. Hier machen wir näher mit ihr bekannt: Fledermausärmel, asymmetrischer Verschluß, schräge Faltenpartie, runder Halsausschnitt und als Zugabe ein Schal. Crêpe de Chine: Weisbrod-Zürrer. Ohrringe: La Porte Bleue; Collier: Chanel.*)

115 Auf den ersten Blick nicht als Zwillingsschwester der blauen Bluse zu erkennen, und dennoch: Der Schnitt – in drei Größen – ist der gleiche. Nur die Farbe hat sich verändert. Crêpe de Chine: Weisbrod-Zürrer; Knöpfe: Union Knopf. Gürtel: La Bagagerie.*)

135
Größe
38

135 Um Einfälle nie verlegen, wollen wir Ihnen hier ein Bonbon präsentieren: Auf dem rechten Vorderteil dieser Bluse haben wir ein schwarzes Überteil an Seiten- und Schulternaht und am Halsausschnitt mitgefaßt. Der Stehkragen mit schwarzer Ecke ist gedoppelt. Last, not least wird diese hinreißende Satinbluse asymmetrisch geschlossen.
Satin mit Abseite: Weisbrod-Zürrer.
Schmuck: Rohanne.*)

BEZAUBERNDE IDEEN

Fließende Stoffe und weiche Silhouetten machen diese Blusen begehrenswert

130 Hochmodischer Begleiter, wenn der Herbst Einzug hält, ist dieser doppelreihig geknöpfte Mantel aus hochwertigem Wollsiegelflanell. Außer dem aktuellen Rehbraun ist noch einiges dran: Raglanärmel, Revers, Schulter- und Ärmelriegel, Pattentaschen und teils zugesteppte Kellerfalte am Rücken. Stoff: C. F. Weiss/Verseidag; Knöpfe: Fellmann.

129 Dreiviertellänge ist der Jackenhit im Herbst. Unser Modell aus Riesenkaros besitzt ein Intensivprogramm an aktuellen Details: Chasublefalten, asymmetrischer Einknopfverschluß, Stehkragen, aufgesetzte Taschen. Außerdem nennt die Jacke einen Franschal ihr eigen. Ein schmaler Rock steht ihr super zu Gesicht. Und das I-Tüpfelchen: ein breitkrempiger Hut. Karostoff von Frowein.



130
Größe
40, 44



129
Größe
38–42

AKTUELL: 3/4-JACKEN UND MÄNTEL

Wenn's draußen kühler wird, dann sollten Sie solch schicke Herbstmodelle schon im Schrank haben



132
Größe
40



131
Größe
36, 40

Make-up: Giana; Frisuren: Ludovic + Fabian

132 Zwei in voller Harmonie: die asymmetrisch unterteilte Bluse aus uni und diagonalgestreiftem Stoff und der bequeme Hosenrock mit den aufgesteppten Tressenbändern. Diagonalstreifenflanell: Herosé; uni: NAK Stoffe; Hosenrockstoff: Wurmser.
131 Wenn Sie diese bordeauxfarbene Jacke gleich mit in Ihr Nähprogramm aufnehmen, haben Sie eine Top-Kombination. Strümpfe: Kunert; Schuhe: Carel.

131 Hier geht die modische Kastenjacke ins Detail: In die eingesetzten Seitenteile münden Eingrifftaschen. Das lange Revers und sämtliche Nähte sind effektvoll abgesteppt. Und Sie sehen, daß zur Jacke auch unsere elegante Bluse 111 von Seite 12/13 ausgezeichnet paßt. Eine schwarze Hose macht den Chic perfekt. Was gefällt Ihnen besser? Flanell: Emmerich & Eger. Hut: Korschatz.

131
Größe
36, 40

MODISCH AM DRÜCKER: DER TRENCH

133 Wer glaubt, daß man in Grau wie eine graue Maus aussieht, irrt. Dies ist genau der Trenchcoat, den die moderne Frau im wetterwendischen Alltag und auf Reisen braucht. Und sie ist absolut modisch up to date damit. Sämtliche Vorzüge bei diesem gedoppelten Popelinmantel aufzuzählen, würde zu weit führen. Lassen Sie's bildhaft auf sich wirken, und besorgen Sie sich am besten gleich die Stoffe. Popelin: Nino; Etamin: Drews; Drücker, Ösen: Prym. Mütze: Thelen; Gürtel: La Bagagerie.





133
Größe
42

MODEHIT



137
Größe
38, 42

Farbluxus in Leder

137 Ein Meisterstück an Nähkunst ist dieser Zweiteiler aus handschuhweichem Velourleder. Das Oberteil mit Fledermausärmeln und angesetzten Strickbündchen ist aus verschiedenen Lederteilen patchworkartig zusammengesetzt. Die Seitenschlitze am schmalen Rock mit Eingrifftaschen haben Reißverschluß. Ein wichtiger Hinweis: Am 1. August erscheint unser Sonderheft „Alles aus Leder". Falls Sie ein Fan dieses Naturmaterials sind, können Sie sich wunderschöne, meist leicht zu fertigende Anregungen – auch für Zubehör und Heimdekorationen – holen. Leder zu bestellen über Kübler; Reißverschlüsse: Opti. Ohrclips von Fabrice.

TWENS IN ACTION

Eine Mode mit Kontrasten





138
Größe
38–42

139
Größe
36

Make-up: Stéphane Marais; Frisuren: Fabian

Irre weich: Flausch

138 Ihre Vorliebe für Unkonventionelles hat uns zu diesem superbequemen Blouson veranlaßt. An Ideen mangelt es ihm nicht: Aufgesteppte Ösenbänder bringen Farbe ins Spiel, Verschluß- und Kragenkanten sind mit Nahtbändern ausgestattet, das Ganze wird mit Drückern geschlossen. Flauschjersey: NAK Stoffe; Ösenband: Schmitz. Uhr: Flipper; Gürtel: The Tramp.

Lässig: Sweatshirt

139 Der Modebestseller ‚Sweatshirt' zeigt sich hier zweifarbig: Das rote Mittelteil ist mit Falteneffekt auf schwarze Seitenteile mit Fledermausärmeln aufgesteppt. Die Halsrolle ist wattiert. Zum Modell gehört auch der Schal. Flauschjersey von Drews.

140 In farblicher Übereinstimmung der Hahnentrittrock mit Vorderschlitz. Stoff von Drews.



140
Größe
36

AUS UNSERER NAH PRAXIS

DAS PATENTMODELL*

FÜR DIE GRÖSSEN 36, 38, 40, 42



1 Leder schneiden Sie in einfacher Lage (nicht doppelt!), hier das mittlere vordere Bundteil. Ideal dafür ist der Rollschneider (Prym). Den Tisch schützen Sie mit Linoleum oder dicker Pappe.



2 Die Kellerfalte am Rückenteil von innen x auf x treffend zuheften, oben und unten 1 cm zusteppen. Falte von innen (durch ein Bügeltuch geschützt) einbügeln.



3 Die Nahtzugaben (hier die Schulternaht) mit Gütermann HT 2 festkleben. Übrigens: Alle Umrisse und Zeichen können Sie auf der Lederinnenseite bedenkenlos mit Kugelschreiber markieren.



4 Dem mittleren Vorderteil Vlieseline LE 420 (speziell für Leder, Pelz) trokken aufbügeln. Unverstärkte Hälfte des mittleren Vorderteils nach rechts schlagen, oben zusteppen.

Wer's lässig mag, trägt Westen



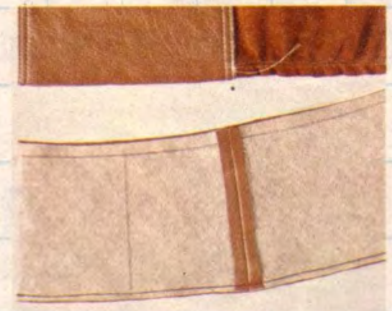
101 Die Weste aus Strickstoff – mal längs, mal quer verarbeitet – bringt Farbe in die (schwarze) Garderobe! Strickstoff von Wurmser.



5 Den Halsausschnittbesatz und das unverstärkte mittlere Vorderteil nach innen wenden. Die Kanten absteppen. Besatz dicht neben der Stepplinie abschneiden.

* Die komplette Nähbeschreibung finden Sie im Anleitungsheft

Auf dieser und den nächsten Seiten verraten wir Ihnen eine Menge Tricks, mit denen das Nähen problemlos wird



6 Der Bund ist rundherum aus doppeltem Leder. Nur der Bundaußenseite wird von innen Vlieseline LE 420 aufgebügelt.



7 Die Längsnähte tragen weniger auf, wenn Sie sie auf der Bundinnenseite offenkantig aufeinandersteppen.



8 Wichtig beim Einstanzen der Drücker (Prym): Damen schließen von rechts nach links.

101
rote Kontur

101 Die Lederweste – geschaffen für Liebhaberinnen exklusiver Mode. Die Details: Bund, Drückerverschluß am vorderen Mittelteil, Kellerfalte hinten. Das Material: edles, handschuhweiches Nappaleder (zu bestellen bei Kübler).

Fotos: Lutz Winkelmann; Make-up: Stephane Marais; Frisuren: Fabian

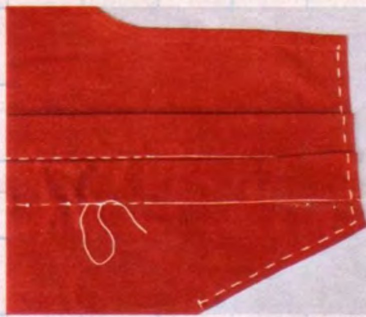
Patentmodell im nächsten Heft: Tageskleid mit Extras

DAS EXTRA-PATENTMODELL*

FÜR DIE GRÖSSEN 44, 46, 48, 50



Fotos: Lutz Winkelmann



1 Falten von innen so heften, daß die Faltenlinie x auf die Linie o trifft. Von oben bis zu den Zeichen x bzw. o zusteppen. Von links sorgfältig bügeln!

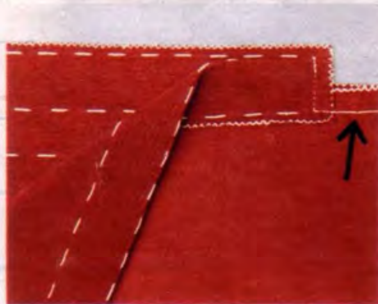


2 Taschenbeutel rechts auf rechts auf die Taschenkante steppen, nach innen wenden. Taschenkante von rechts heften, dann ¾ cm breit absteppen und bügeln.



3 Taschenkante so auf die Hüftpasse stecken, daß sie an die Anstoßlinie grenzt. Heften. Steppen Sie jetzt die Beininnennähte, die Seitennähte bis zum Schlitz.

Praktisch, bequem und



4 Seitenschlitz: Den am hinteren Hosenrockteil angeschnittenen Untertritt beim Steppen der Seitennaht (Pfeil) quer auf den Besatz des vorderen Teils steppen.



5 Damit Sie die Seitennähte auseinanderbügeln können, müssen Sie den hinteren Nahtrand am Beginn des Untertritts bis zur Stepplinie quer einschneiden.



6 Schieben Sie die eine Hosenrockhälfte so in die andere, daß die rechten Stoffseiten aufeinanderliegen. Die Mittelnaht bis zum Schlitzzeichen steppen.



7 Den Reißverschluß in der Rückenmitte nähen Sie von Hand ein. Den Bund so ansetzen, daß an der rechten Schlitzkante ein 3 cm breiter Untertritt übersteht.

Extrapatentmodell im nächsten Heft: Trenchcoat

102
grüne Kontur

<u>102</u> Angst vorm Hosenrock? Bei unseren beiden Modellen überflüssig! Sie sind nämlich in der Silhouette sehr schmal gehalten, die Faltenpartien sind oben zugesteppt, damit nichts aufträgt. Zur Auswahl stehen ein schlichter Tweedrock oder ein Cordrock mit modischen Extras. Wollsiegeltweed von Mörlenbach; Cord: Arthur Dilthey.

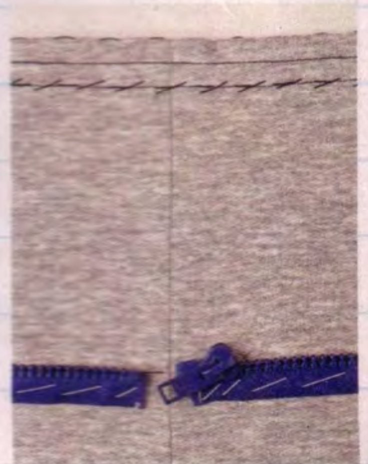
ganz schön flott – der Hosenrock

** Die komplette Nähbeschreibung finden Sie im Anleitungsheft*

NÄHLEICHT FÜR TWENS *



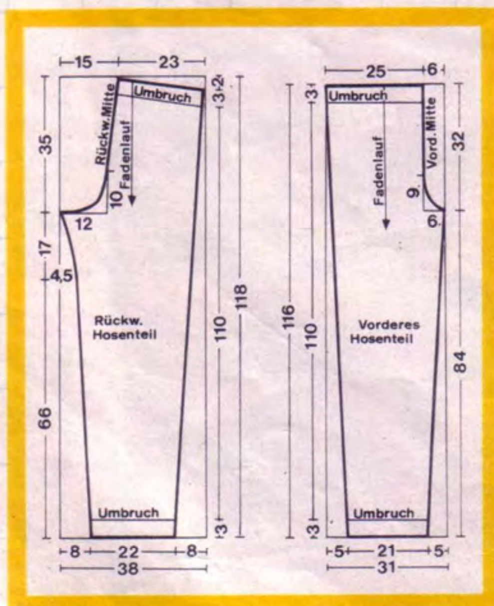
(1) Hosenteile zusammennähen. Obere Kante nach innen umschlagen. Für den Gummizug 2mal durchsteppen. Eine Reißverschlußhälfte so an die Reißverschlußanstoßlinie legen, daß die Zähnchen zum Bund hin zeigen. Mit großen, schrägen Heftstichen aufnähen.



* Die komplette Nähbeschreibung finden Sie im Anleitungsheft

Jogginghose und Sweatshirt

141+142 Ein Reißverschluß macht's möglich: Zwei Einzelteile – Hose mit Gummizügen und Shirt – werden mit einem Handgriff zum Overall! Flauschjersey von KBC; Reißverschlüsse: Opti.





Nähleicht 1 im nächsten Heft: Pulli mit Riesenrolli

(2)



Reißer mit dem Reißverschlußfüßchen 2mal feststeppen, 1mal dicht hinter den Reißverschlußzähnchen und 1mal der Bandkante entlang. Achtung! Reißerlänge ist auf Weite der Hose abgestimmt. Deshalb Ihre Maße mit der Maßtabelle vergleichen!



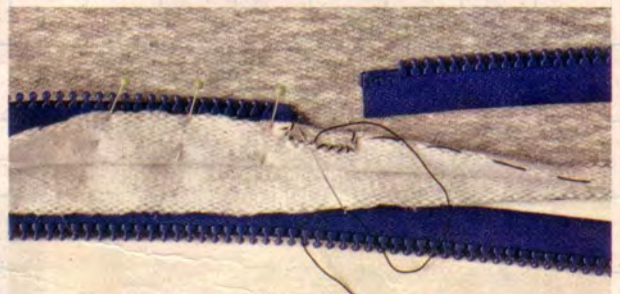
Fotos: Lutz Winkelmann; Make-up: Stéphane Marais; Frisuren: Fabian

Hier in der Hauptrolle: das Shirt 142 mit den dekorativen Reißern (der gelbe ist reine Zierde).





Den Reißer geöffnet der Anstoßlinie entlang auf das Vorderteil stecken. Obere und untere Enden einschlagen (Pfeile). Wie bei der Hose erklärt feststeppen.



Saumkante neben Reißerenden einschneiden. Zwischenstück links annähen. Saumzugabe rechts so unter Reißerhälfte stecken, daß Zähnchen überstehen.

...aus zwei mach eins

Nähleicht 2 im nächsten Heft: modischer Kleiderrock

DAS RUCKZUCK-MODELL*





Kragen und Schrägband zusammen an den Ausschnitt steppen. Schrägband zur Ausschnittkante hin umbügeln und knappkantig auf die Nahtzugabe steppen.



Besätze nach links wenden. Am Kragen Nahtzugabe in die Bluse bügeln und auf der rechten Seite unter der Kragenansatznaht festheften und steppen.

143 Ein schlichter Schnitt, der's in sich hat: die lässige Weite, der halsferne flache Kragen, die Krempelärmel – alles Attribute der aktuellen saloppen Mode. Lang als Kasack, kürzer als Bluse zu tragen. Uni Musselin: NAK Stoffe; Flanellkaro von Dierig. Tasche: La Bagagerie.

143
Größe
38–42

* Die komplette Nähbeschreibung finden Sie im Anleitungsheft

Fotos: Lutz Winkelmann; Make-up: Stéphane Marais; Frisuren: Fabian

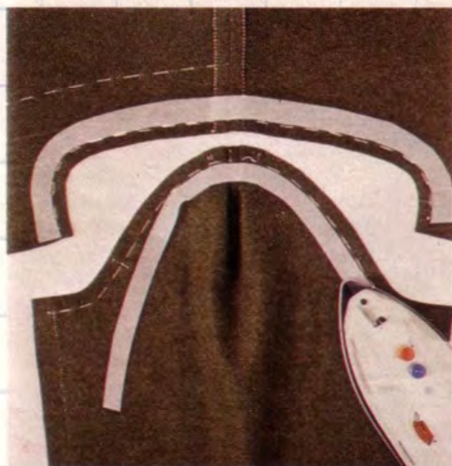


Kragen von Mitte zu Mitte um Ausschnitt stecken. Angeschnittenen Besatz eingeschlagen nach rechts über Kragenschmalseiten legen. Schrägband aufstecken.

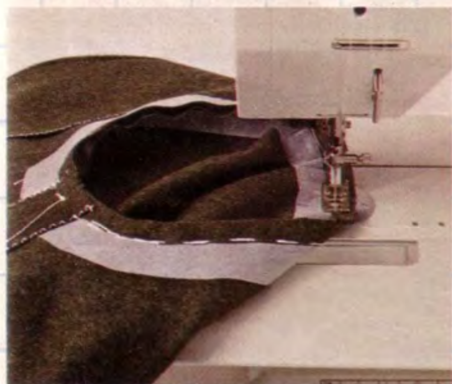
Bluse in modischer Hochform

Ruckzuck-Modell im nächsten Heft: Lederrock in Tulpenform

KINDERLEICHT *



Die Schulternähte schließen. Falten an den Ärmelkugeln legen und heften. Je einen Streifen dicke Einlage am Jackenteil und an den Ärmelkugeln, wie zu sehen, hinter den Nahtlinien aufbügeln.



Seitennähte und Ärmelnähte schließen. Ärmel zeichengemäß rechts auf rechts in die Armausschnitte stecken und heften. Auf der Ärmelseite einsteppen. Nahtzugaben zusammen versäubern.



Mit Kreidestift Stellen für die Ösen markieren. Auf der linken Seite einen Streifen Loden unterlegen. Löcher einstanzen. Ösen einschlagen. Lodenstreifen um Ösen herum abschneiden. Fertige oder selbstgedrehte Kordel einziehen.

144
Größe
128

Tiroler Chic für kleine Mädchen

144 Selbst Hamburger Deerns sehen darin zünftig aus: im kurzen Lodenjäckchen mit Kordelschnürung an den Ärmeleinsatznähten. Das paßt nicht nur zum Trachtenrock, sondern auch ganz prima zu Jeans! Wollsiegelloden von Baur Foradori. Schuhe: Pom d'api.

Kinderleicht im nächsten Heft: strapazierfähige Latzhose

Schwarz auf Weiß:

146 Den Hosenrock mit großen Taschen und die kesse Plastronbluse mag sie fast genauso gern wie ihr Pausenbrot. Fil-à-fil: Hérosé; Etaminkaro: Tümmler & Bley; Spitze: Linne. Schultasche: Scout.

147 Sie geht zwar noch in den Kindergarten, sieht aber im College-Stil schon genauso flott aus wie die Großen: in ihrem Trägerröckchen mit Passe und Hosenträgerschließen (Fellmann). Bedruckter Babycord: Drews.

146
Größe
146

145
Größe
152

145 Zu allen Schandtaten bereit ist er in seinem Streifenhemd mit Plastron und den Knickers aus lustigem Karostoff. Die Hosenlänge kann variiert werden. Hemdenflanell: Dierig; Pepita: Mörlenbach. Schuhe: Romika; Strümpfe: Avenue.

147
Größe
104

Hier gibt's gute Noten

So angezogen gehen Kinder gern zur Schule

148 Ob er die ganze Schokolade wohl allein aufißt? Na ja, er muß eben noch wachsen, und die Trägerhose aus Cord mit Lederecken und -gürtel wächst mit. Dazu paßt das Hemd aus Flanell von Dierig hervorragend. Cord von NAK Stoffe; Halbringe: Fellmann.

149 Damit das Kleidchen immer sauber und adrett aussieht, wird der fertige Spitzenkragen (Spitzen und Modewaren) zum Waschen abgetrennt. Composéstoffe von Hilco.

150 Im Karohemd mit Smokingkragen und der witzigen Hose mit vielen Nieten (Prym) und Hosenträgern (Knöpfe: Fellmann) geht er am liebsten zur Schule. Karo: Hilco; Delavé: ges. bei KMT. Ranzen: Scout; Schuhe: Kickers.

151 Größe 134

151 Egal ob in der Musikstunde oder beim Kindergeburtstag, in dem Trägerkleid mit abnehmbarer Spitzenschürze glänzt sie immer. Das Schürzenteil wird seitlich gebunden und auf der Schulter geknöpft. Stickereibatist: Frowein; Kaviartupfen: Hilco. Pulli: Doré-Doré.

148 Größe 98

149 Größe 122

150 Größe 128

Geometrie
macht Maschen bunt





8308/04 Die drei Farbstreifen machen sich gut auf dem Grau der glatt rechts gestrickten Jacke mit Drückerverschluß. Die Kapuze hält schön warm. Wolle von Phildar. Schal: Carletta.

8308/03 Der Steppke gefällt sich gut im Pulli mit verschiedenfarbigen Ärmeln. Aus Sportwolle glatt rechts gestrickt, ist der Pulli sicherlich auch für junge Strickmütter kein Problem. Wolle: Phildar.





8308/01 Ein asymmetrischer knallroter Reißverschluß ist der Clou an diesem unkomplizierten Pulli für freche Jungs. Er ist glatt rechts aus strapazierfähiger Wolle gestrickt. Wolle: Phildar.

8308/02 Ein „M" für Moni hat die Mutti auf die kuschelweiche Jacke mit den Raglanärmeln gestickt. Sie paßt zum Röckchen genauso wie zu Jeans. Wolle: Phildar.

TOP-TEENS



152
Größe
164

153
Größe
170

<u>152</u> Ganz schön abgehobener Dreß für Teens: kragenlose Tweedjacke mit Drükkerverschluß zur Jeans aus Flanell im Raubtierdruck. Tweed: Drews; Flanell: Herosé. Schal: Roeckl; Schuhe: ellesse.

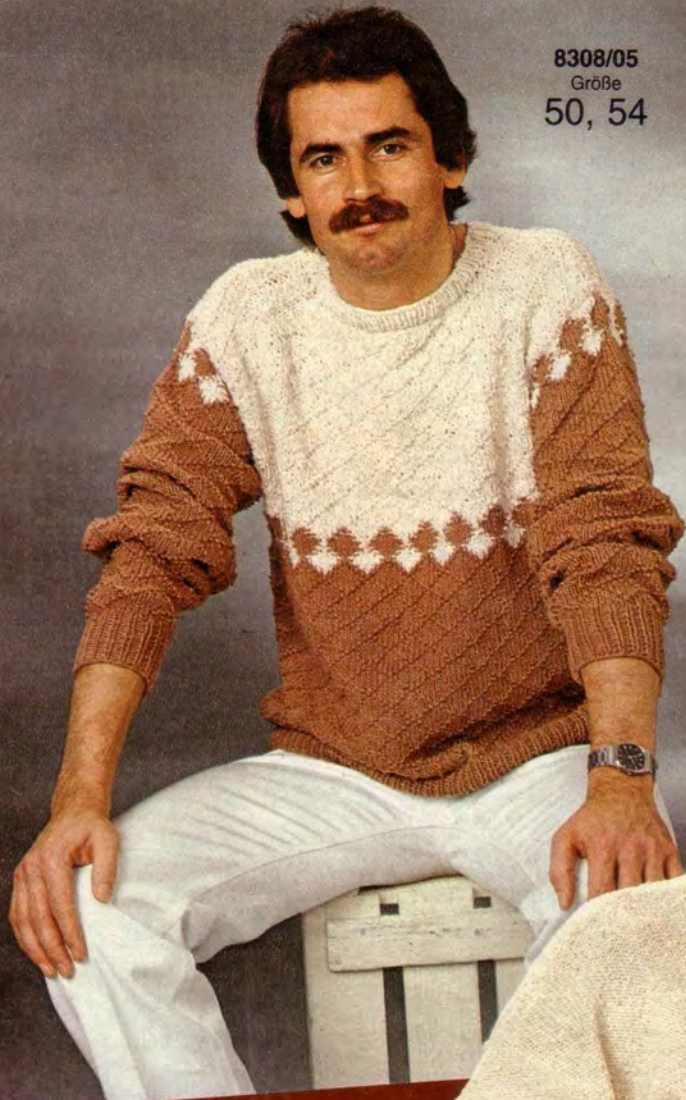
<u>153</u> Fast schon Partner-Look: Raubtierdruck auf dem Blouson mit Riesenrolli aus Strickstoff. Die Hose hat Gummizugbund. Rippenstrickstoff: BEMA/J. Mayer; Flanell: Herosé; Hosenstoff: NAK Stoffe.



154
Größe
176

<u>154</u> Clochard-Look nennt sich diese Moderichtung. Merkmale sind bei diesem Kleid die nach außen gewendeten Nähte. An Schultern und Seitennähten sitzen Reißverschlüsse. Sweatshirtstoff: Inter-Jersey, ges. bei Kübler. Stiefel: Salamander.

NATURFARBEN SIND DIE NEUE MASCHE



8308/05
Größe
50, 54

8308/06
Größe
52

8308/05 Männer, die Schlips und Sakko gern mal mit sportlichem Strick vertauschen, fühlen sich in dem aktuellen Zweifarbenpulli mit Rautenmuster echt wohl. Der runde Halsausschnitt eignet sich auch prima für Schals und Hemdenkragen. Wolle von Lana Grossa.

8308/06 Wenn Sie für den Herbst einen Naturfan bestricken wollen, sollten Sie IHN mit diesem Freizeitpulli überraschen. Mit Sicherheit findet er die modischen Streifen sympathisch. Und weil die Wolle überhaupt nicht aufträgt, zieht ER den Pulli auch gern unter dem Sportsakko an. Wolle von Schachenmayr.

MASCHE DES MONATS

Nadeln frei für unseren neuen Strick-kurs

Kaum begonnen, und schon ist die Wolle unter Ihren Fingern zerronnen. Das Ergebnis: Pulli mit Rippenbund und Ausschnittblende in modischen Naturfarben. Die glatt rechts gestrickten Teile sind mit der voluminösen Mohairwolle in Null Komma nichts hochgenadelt. Das machen sogar Neulinge „mit links". Übrigens beginnen wir mit diesem Pulli die Lernschrittserie von vorn und bauen in den folgenden Heften kontinuierlich darauf auf. Wolle: Woll-Service. Schal: Adolf.

Größe
38, 42

Die Anleitung finden Sie auf Seite 50

burda Internationale

GALA-MODENSCHAU Herbst/Winter 1983/84

Lassen Sie sich von uns einstimmen in die Herbst-Winter-Saison '83/84. Wir führen Sie in die Welt der Mode und zeigen Ihnen die neuesten Farben, Formen, Stoffe und Themen. Mit ihren klaren sachlichen Linien ist diese Mode wie geschaffen zum Selbernähen. Karten gibt's beim Veranstalter. Weitere Termine folgen im nächsten Heft

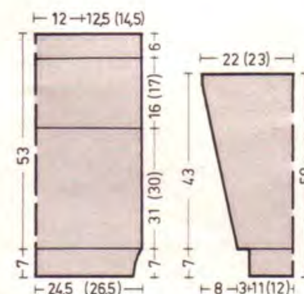
Datum	Ort	Veranstalter, Saal	Uhrzeit
Deutschland			
3. 9.	Lindau (B)	Verkehrsverein, Inselhalle	20.00
12. 9.	Vechta	Nähmaschinen Bilek, Sgundek	15.30 + 20.00
13. 9.	Bochum	Textilhaus Baltz, Stadtparkrestaurant	16.00 + 20.00
Schweiz			
26. 8.	Bern	Loeb AG, Kursaal	20.00
30. 8.	Biel	Bernina Nähcenter Winkler, Kongreßhaus	20.00
31. 8.	Luzern	Braun + Cie.-Stoffe, Schweizerisches Verkehrshaus	15.00 + 20.00
1. 9.	Basel	Manor AG Rheinbrücke, Hilton International	20.00
2. 9.	Baden	L. Ledergerber + Co. AG, Kursaal	20.00
Niederlande			
5. 9.	Hengelo (O)	Fox Mode in Stoffen, Stadtschouwgebouw	20.00
6. 9.	Zwolle	Fox Mode in Stoffen, Odeon	14.30 + 20.00
7. 9.	Almelo	Fox Mode in Stoffen, Cultureelcentrum d'Hagen	20.00
8. 9.	Doetinchem	Loefs Mode in Stoffen, Amphion	14.30 + 20.00
9. 9.	Beverwijk	Sjouwerman-Stoffen, Onmoetingcentrum de nieuwe Slof	20.00
10. 9.	Enschede	Fox Mode in Stoffen	14.30 + 20.00

Anleitung zur Seite 49

Pullover mit einfacher Farbaufteilung für Größe 38 und 42

Wenn Sie noch nie einen Pullover gestrickt haben – dies ist das richtige Modell zum Einsteigen. Der Schnitt ist besonders einfach, und gestrickt wird glatt rechts (Hinreihe rechte Maschen, Rückreihe linke Maschen) und in Rippen (1 Masche rechts, 1 Masche links im Wechsel).

Die Zahlen vor den Klammern gelten für Größe 38, in den Klammern für Größe 42. Steht nur eine Zahlenangabe, so gilt sie für beide Größen.



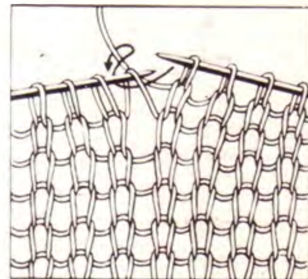
Material: Mittelstarke Woll-Service-Wolle „Mohair" (Lauflänge 80m/50g), ca. 250 (300)g Braun, 150 g Hellbraun und 50 g Natur; Perl-INOX-Schnellstricknadeln Nr. 5 und Nr. 6.

Machen Sie zuerst eine **Maschenprobe:** 14 Maschen und 22 Reihen, glatt rechts gestrickt, sollen 10 x 10 cm ergeben. Die Probe aber einige Maschen breiter und einige Reihen länger stricken, sonst können Sie nicht genau messen!

Beginnen Sie das Werk mit dem **Rückenteil:** Mit Nadeln Nr. 5 in Braun 69 (75) Maschen anschlagen. Zuerst für den Bund 7 cm = 18 Reihen Rippen (siehe oben) stricken. Anschließend mit Nadeln Nr. 6 glatt rechts weiterstricken, und zwar 68 (66) Reihen in Braun und 36 (38) Reihen in Hellbraun. Dann, weiter mit Nadeln Nr. 6, noch 16 Reihen Rippen in Natur stricken. Nun haben Sie 120 Reihen ab Bund gestrickt. Alle Maschen gerade abketten, wie sie erscheinen, d. h. rechte Maschen rechts stricken und durch die vorhergehende ziehen, linke Maschen links stricken und durchziehen.

Das **Vorderteil** stricken Sie genauso wie das Rückenteil.

Für jeden **Ärmel** mit Nadeln Nr. 5 in Braun 31 (34) Maschen anschlagen und 7 cm = 18 Reihen Rippen stricken. Dabei in der letzten Rippenreihe gleichmäßig verteilt 9 Maschen verschränkt aus dem Querfaden zunehmen (siehe Abbildung unten) = 40 (43) Maschen. Das ist das Bündchen. Anschließend mit Nadeln Nr. 6 glatt rechts weiterstricken. Für die Ärmelschrägung auf beiden Seiten ab Bund in jeder 8. Reihe 11mal je 1 Masche zunehmen = 62 (65) Maschen. Nach 43 cm = 94 Reihen ab Bund alle Maschen rechts abketten.

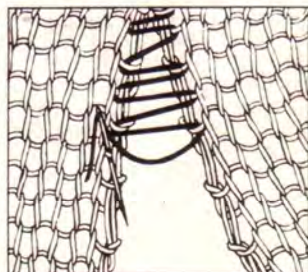


Ausarbeiten: Die Teile nach den Schnittmaßen spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Seitennähte schließen (siehe unten), dabei die oberen 22 (23) cm als Armausschnitte offen lassen. Dann die Schulternähte schließen und dabei für den Halsausschnitt die mittleren 24 cm offen lassen. Ärmelnähte schließen und die Ärmel einnähen.

Wichtige Tips fürs Zusammennähen

Verwenden Sie für alle Näharbeiten an Stricksachen Nadeln ohne Spitze. Vor dem Zusammennähen sollten Sie Fadenanfänge und -enden, die an den Seiten hängen, sorgfältig vernähen, indem Sie sie längs der Randmaschen mit einigen Vorstichen einziehen (3 bis 5 cm genügen). Wurde ein neuer Faden innerhalb einer Reihe angelegt, so führen Sie die Enden auf die Rückseite und vernähen sie in den Maschengliedern. Bei besonders dicker Wolle sichern Sie sie besser mit Nähseidenfaden und überwendlichen Stichen.

Für die Ausführung der Nähte gibt es keine feststehende Vorschrift, sondern es richtet sich nach dem Gestrick, welche Stichart man wählt. Sehr gebräuchlich ist der sogenannte Matratzenstich (siehe Abbildung). Sie können ihn von oben nach unten und von rechts nach links arbeiten; wichtig ist, daß jeder Maschenquerdraht innerhalb der Randmaschen erfaßt wird.



155
Größe
40

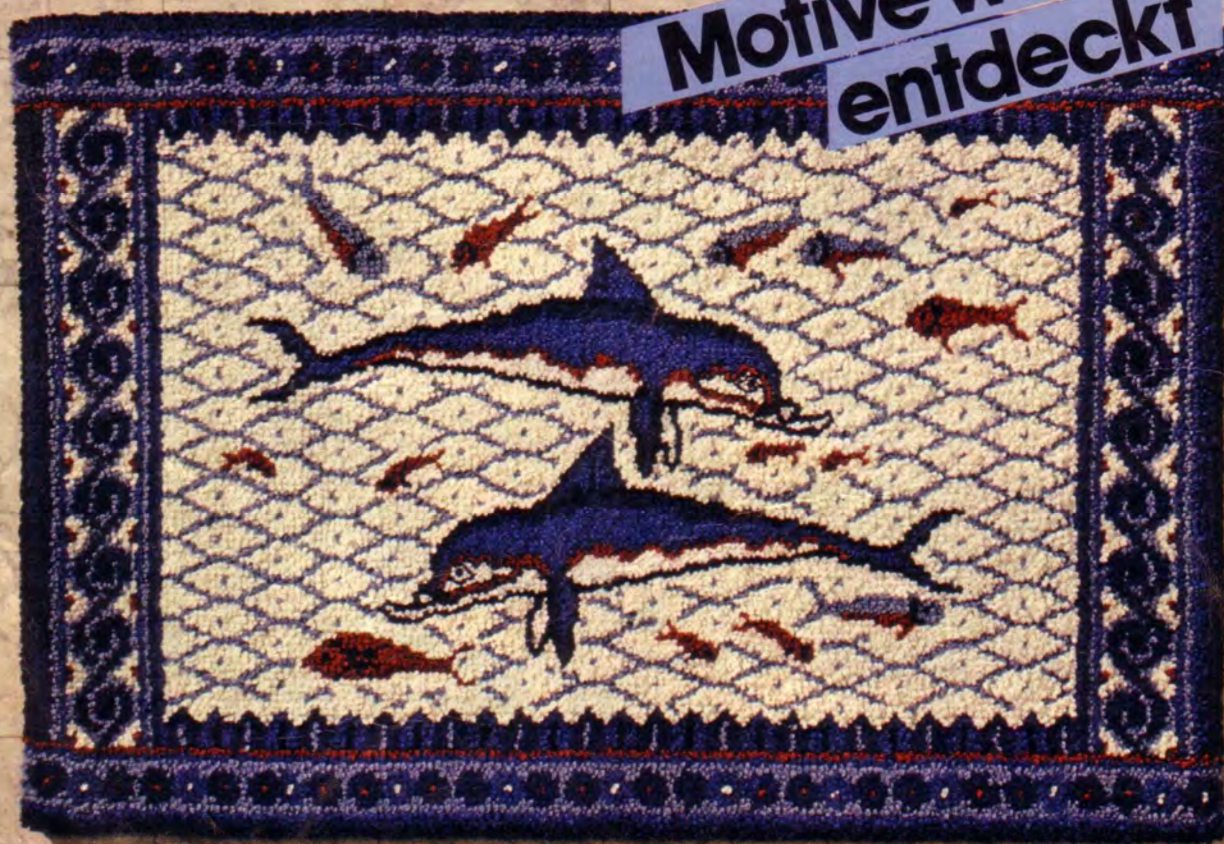
155 So einen schicken Blouson-Pulli aus hochwertiger Naturwolle (70% Schurwolle, 30% Tussahseide) in kontrastreicher Farbstellung können Sie sich selbst weben. Hauptsächliche Webart: einfache Leinwandbindung. Das Muster im Blendenstreifen entsteht durch einen extra eingewebten doppelten Faden. Anleitung in der Beilage. Wer großes Interesse am Weben hat, findet außerdem viele Anregungen in unserem Sonderheft „Weben und Knüpfen". Bezugsbedingungen siehe S. 57.

Das besondere Modell





Antike Motive wieder-entdeckt



Idee und Realisation: Sibylle Luck



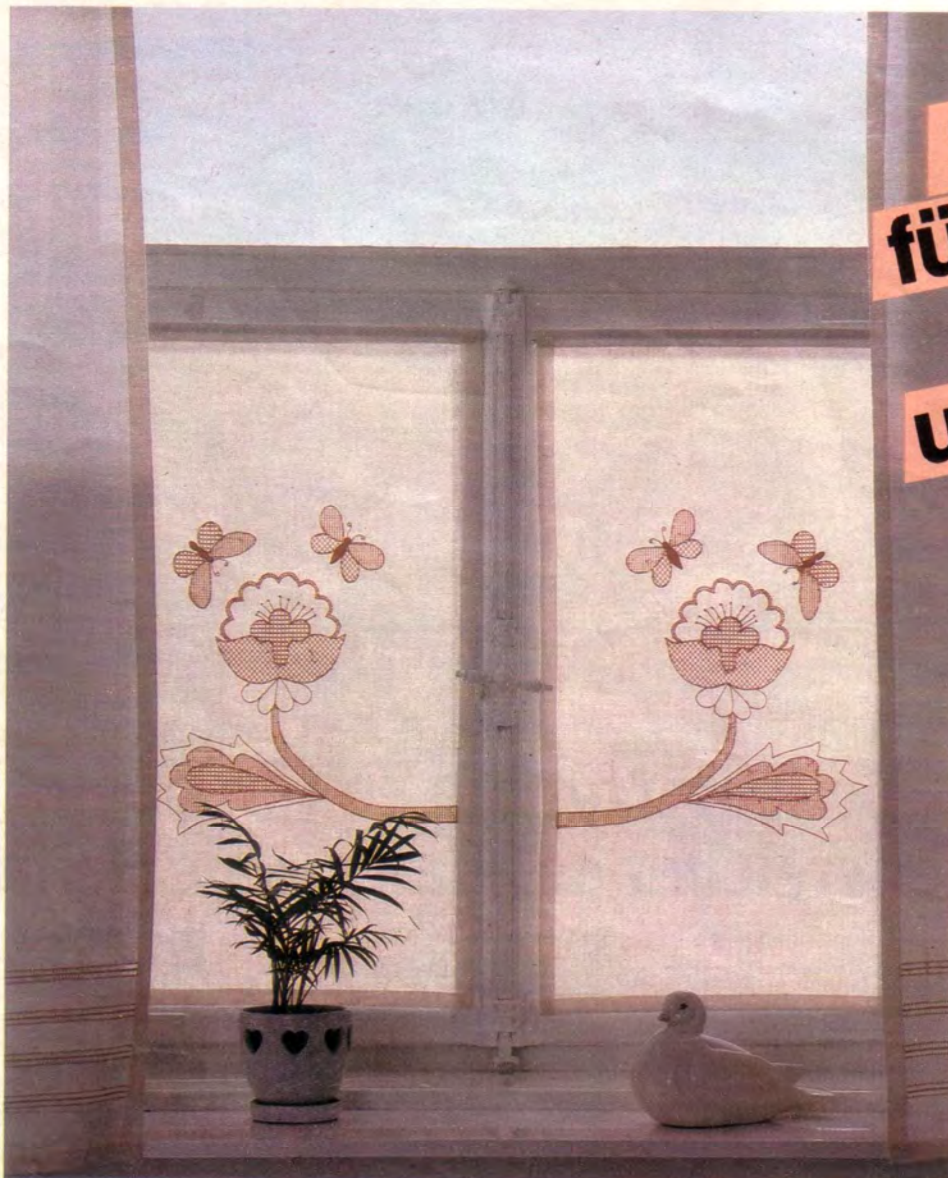
Das liebten schon die alten Griechen: Schwalben und Delphine als Symbole für Luft und Wasser. Die Motive unserer beiden Teppiche (85 x 135 cm) sind griechischen Fresken entnommen, die zur Zeit des sagenhaften Königs Minos entstanden. Das Fresko mit den Delphinen wurde im Gemach der Königin von Knossos gefunden.



Hier der Motivausschnitt aus dem Original-Fresko „Der Frühling", Nationalmuseum, Athen. Die einander zugeordneten Schwalben sind über einem üppigen Lilienfeld dargestellt.

Es macht Spaß, Motive, im Urlaub entdeckt, in Handarbeiten umzusetzen. Eigene Zählmuster für Stickereien oder Teppiche lassen sich auf Millimeterpapier entwickeln. Dazu das Papier auf ein abgelichtetes Motiv legen und die Konturen umranden. Bei unseren Beispielen wurden die Motive fast originalgetreu übernommen. <u>8308/07+08</u> Anleitung und Zählmuster erhalten Sie gegen Rückporto beim Hobby-Service, siehe Seite 57.

Schönes für Ihr Heim – aus alter und neuer Spitze





Behagliche Stimmung verbreiten diese zart gemusterten Gardinen in Ajourstickerei – das ist die Technik, die aus lockerem Gewebe, durch Zusammenziehen von mehreren Gewebefäden mit jedem Stich, feinen Spitzencharakter erwirkt. Dazu passende Vorhänge mit Hohlsaumborten verzieren. Stoff: DeHaWe; Garn: Schürer. Anleitung 8308/09.



Nicht zu Unrecht nannte die mexikanische Künstlerin Graciela Heyn ihren Wandbehang – den sie exklusiv für uns entwarf – „Spitzentrauminsel". Unwillkürlich assoziieren wir mit „Spitze" die Eigenschaften „duftig, leicht, zart, fein". Bauen Sie sich selbst Ihre Trauminsel! Es ist ganz einfach: Aus alten oder neuen Spitzen, Gardinen oder Borten einzelne Motive ausschneiden und auf einen uni Untergrundstoff applizieren. Ein Tip: Verbinden Sie den Bau Ihrer Trauminsel mit einem Bummel über den nächsten Flohmarkt. Vielleicht werden Sie fündig in Sachen „alte Spitze" und entdecken dabei ein neues Hobby.
8308/10

Tücher mal anders getragen

Aus vier dekorativen, mustermäßig aufeinander abgestimmten Seidentüchern ist dieses elegante Kleid entstanden. Die Tücher sind ca. 80 x 80 cm groß. Für die Schultern beidseitig 20 cm schließen, für Armlöcher 24 cm offenlassen und Seitennähte schließen. Am Rockteil 19 cm lange Schlitze lassen. Oberteil auf 70 cm, Rock auf ca. 60 cm kürzen. Quernaht schließen und Gummi auf Hüftweite einziehen. Mit einer Schärpe lässig schoppen.

Für heiße Tage ideal ist das sehr großzügig wirkende Hemd mit grafisch gemustertem Vorderteil und uni Rücken. Die Tücher sind ca. 75 x 75 cm groß. Die Seitennähte werden bis auf 30 cm fürs Armloch geschlossen, an der oberen Kante für die Schulter 17 cm abmessen und dann 5 cm zunähen. Am schönsten sieht's ohne Gürtel getragen aus. Hose: Esprit; Uhr: Dugena.

Frisuren: Werner Soland; Tücher: Fisba Stoffels, Jammers & Leufgen, Severin



Griechisch inspiriert ist dieses luftig-leichte Top aus zwei verschiedenfarbigen uni Seidentüchern. Die Farbwahl bleibt Ihrem Geschmack überlassen. Es ist im Handumdrehen fertig. Die Tücher sind ca. 75 x 75 cm groß. Eine Seitennaht wird ganz geschlossen, an der zweiten 42 cm für das Armloch offenlassen, Rest zunähen. Die zwei losen Ecken auf der Schulter knoten. Rock: Betty Barclay.





Zwei gleiche, 75 x 75 cm große Seidentücher brauchen Sie für den Rock mit 22 cm hohen Seitenschlitzen. Für den Bund 10 cm nach außen umkippen und umbügeln, 3 cm von der Kante entfernt zwei Gummis auf Taillenweite einziehen.

Hier zeigen wir Ihnen einige ausgesucht schöne Dinge, die durch ihre Formen, Farben und Dessins viele Gestaltungsmöglichkeiten erlauben



Das geometrische Dessin auf Duschvorhang und Handtuch läßt sich mit dem zwölfteiligen Set von Badetextilien und Wanneneinlage kombinieren (Blome)



Eine elegante Streifenkombination auf Badetextilien (CAWÖ)



Bademantel im Kimono-Schnitt mit passenden Handtüchern (Descamps)



Exklusives Rasierset in Silber für den Herrn (gesehen bei Linkenheil in Baden-Baden)



Formschöner Einhandmischer mit Parapolstrahl. Er erleichtert das Haarewaschen und Ausspülen des Beckens (Hansgrohe)



Großzügiger Spiegelschrank mit eingebauter Lampe und Steckdose. Zugeklappt bilden die vier Schrankfächer den Rahmen (SindBad)

Als Fond für diese Seiten haben wir die „Wasser"-Tapete EAUX BLEU von Inaltera verwendet

Farbe im Bad

Verschönern Sie Ihr Bad durch farbige Textilien. Dadurch erhalten „Normalbäder", die oft kalt und unpersönlich wirken, eine individuelle Gestaltung. Wir zeigen Ihnen dazu zwei Farbbeispiele, die Sie anregen sollen

8308/11



Durch Einsetzen von farbigen Textilien verändern Sie einen Raum optisch total, wie unser Beispiel zeigt. Neben den Haupttextilien wie Vorhänge können mit den klassischen Accessoires wie Bademäntel und Handtücher zusätzlich harmonische Farbakzente gesetzt werden. Eine wichtige Rolle spielt dabei die Wahl der Farbe. Sie muß Ihnen gefallen und sollte mit der Grundeinrichtung des Badezimmers harmonieren. Anleitung für den Vorhang 8308/11

Machen Sie mit bei unserem Quiz „Rund um das Bad" auf der nächsten Seite. Es gibt viel zu gewinnen.

Textile Ausstattung: Vorhangstoff **Duo-Soft,** Gästetücher, Handtücher, Badetücher und Bademantel von Vossen; sanitäre Einrichtung: Kaufmann, Offenburg; Fliesen: Buchtal; Badewannenspiegel: Vegla; Chromtisch und -leiter: SindBad; Übertöpfe: Scheurich

PREISRÄTSEL

Rund ums Badezimmer

Liebe Leserinnen!

Wir haben für Sie ein Quiz zusammengestellt, das außer interessanten historischen Fragen auch noch solche zum Schmunzeln beinhaltet. Zum Beispiel: Gibt es einen Zahnbürstenbaum? Oder: Wieviel Stunden verbringt der deutsche Mann durchschnittlich pro Jahr in der Badewanne? Vielleicht 70, 90 oder gar 140 Stunden? Wie viele Stunden er in dem Badewasser sitzt, wird sich bald herausstellen. Denn wenn Sie alle Fragen richtig beantwortet haben, ergeben die angekreuzten Buchstaben, der Reihe nach gelesen, das gesuchte Lösungswort. Und nun viel Spaß beim Beantworten der Fragen, denn Mitmachen lohnt sich. Es gibt viele tolle Preise zu gewinnen

1. Bitte schätzen Sie: Wie viele Stunden verbringt der deutsche Mann durchschnittlich pro Jahr in der Badewanne?
   H 70 Stunden — U 90 Stunden
   C 140 Stunden

2. Gibt es den Zahnbürstenbaum?
   A ja — X nein

3. Im allgemeinen wird die Sauberkeit einer Nation am Pro-Kopf-Verbrauch von Seife gemessen. Wieviel Seife verbraucht der Deutsche pro Jahr?
   M 10 kg — I 5 kg
   R 9,5 kg

4. Wo wurden die ersten Aborts über Wasserläufen konstruiert?
   A in Babylon — E in Ägypten

5. Seit wann gehört das Handtuch zur Wäscheausstattung?
   R Steinzeit — C Mittelalter
   E Renaissance

6. Woher stammt das Wort Gully?
   B aus dem Englischen (gully oder gullet = Schlund)
   U aus dem Französischen (gueule = Kehle)
   T aus dem Lateinischen (gula = Kehle)
   A aus allen dreien

7. Keramische Fliesen, die in Ägypten ausgegraben wurden, sollen mehr als 3000 Jahre alt sein. Stimmt das?
   L ja — D nein

8. Wie kam es zu dem Wort Wasserhahn?
   L wegen der Ähnlichkeit mit der Gestalt des Hahnes
   O wegen des germanischen Wortes hanar = Sänger
   E wegen des Geräuschs des fließenden Wassers

9. Sind die Caracallathermen in Rom benannt nach
   F einem der sieben Hügel Roms?
   A einem römischen Kaiser?

10. In den USA wurden im Jahre 1980 pro Kopf 20 kg Hygienepapier verbraucht. Wo lag der Verbrauch in Deutschland im selben Jahr?
   T 8,6 kg — K 10 kg
   O 30 kg

Eine hübsche Idee, wie ein uni Handtuch zum individuellen Wäschestück wird. Das Kreuzstichmotiv können Sie nach Zählmuster sticken



Strick-anleitung 8308/12

11. Wann wurde in Rom erstmals eine Wasserleitung angelegt?
   L 800 v. Chr. — H 200 v. Chr.
   P 150 v. Chr.

12. Wann wurde der Spiegel erfunden?
   S in der Steinzeit — E in der Bronzezeit
   C im Mittelalter

13. Wieviel Blatt Toilettenpapier jagt der Bundesbürger täglich durch die Röhren?
   R 10 Blatt — A 30 Blatt
   L 50 Blatt

14. Wieviel ml Wasser saugt ein normales Frottierhandtuch bei der Wäsche auf?
   M 500 ml — L 1000 ml
   R 1500 ml

15. Wissen Sie, was ein Danziger ist?
   K Fleischspezialität aus Danzig
   L Vorratsraum des Badezimmers
   E Abort-Turm

16. Wieviel Liter Wasser werden für ein Vollbad in die Wanne gelassen?
   S ca. 50 l — N ca. 150 l
   E ca. 200 l

Teilnahmebedingungen / Einsendeschluß.

Bitte setzen Sie das Lösungswort auf dem unteren Abschnitt ein, kleben ihn auf eine Postkarte und schicken Sie diese bis spätestens 29. August (Poststempel) an:

Verlag Aenne Burda
Kennwort: „Preisrätsel rund ums Badezimmer"
Postfach 11 60
7600 Offenburg

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Auszahlung in bar ist nicht möglich. Mitarbeiter des Verlags Aenne Burda und VOSSEN sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

Lösungswort: ______________________

Name ______________________

PLZ/Wohnort ______________________

Tel. ____________ Alter ______ Konf.-Größe ______

Gewünschte Farbe (bitte unterstreichen): Grün, Blau, Gelb, Rot, Weiß, Beige, Braun.



DIE PREISE

1. Preis: Eine Wochenendreise für 2 Personen nach Rom zu den Caracallathermen (gestiftet von VOSSEN) im Wert von ca. 2000 DM!

2.–4. Preis: Je 20 m Frottiermeterware in den Farben Ihrer Wahl von VOSSEN. Wert pro Meter ca. 20 DM.

5.–9. Preis: Je ein superleichter Reisebademantel für SIE und IHN von VOSSEN. Wert pro Mantel ca. 120 DM.

10.–20. Preis: Je ein Hollyday-Badetuch für den Strand von VOSSEN. Wert pro Tuch ca. 30 DM.

burda moden bringt im September *

In diesem Herbst sollten Sie sich wirklich Ihr neues Kostüm gönnen. Nähen Sie es sich selber! Sie werden entdecken, wie einfach unsere Schnitte sind. ■ Die neuen Farben, Stoffe und Formen der Kostüme sind todschick. ■ Hochaktuell: ¾-Jacke und Ulster-Mantel. Komfortabel: Jackenkleider. Elegant: Seidenkleider. Dazu tolle Stricker. Neue Kindersachen für alle Altersgruppen. ■ Für IHN: Trench, Lederjacke und ein Verwöhn-Essen


Neu & flott: Ulster


Elegant & tragbar: die neuen Kleider und Kostüme


Perfekt: Jackenkleider








Maschen- und Männer-Mode


Lachspastete extra für IHN


Für Twens: Jeans-Mode

* Die nächste burda moden erscheint am Montag, dem 29. August '83

U ovom prilogu se nalaze kompletna

UPUTSTVA

za izradu svih modela iz ovog broja

burda moden

8/'83

(Serbokroatisch)

Dopunski prilog sa neophodnim objašnjenjima za izradu burdinih modela objavljenih u ovom broju. Prilog je štampan u SRN.

Drage čitateljke,

želimo da već sa vašim prvim samostalno izradjenim burdinim modelom imate puno uspeha. Zato vas molimo da pažljivo pročitate naša objašnjenja i savete. Pokušali smo da sve radnje u krojenju i šivenju učinimo što jednostavnijim i pristupačnijim. Želimo vam mnogo uspeha i zabave!

1 Nalaženje odgovarajuće veličine:

Naši krojevi zasnovani su na **burdinim tabelarnim merama.** Tabele sa merama nalaze se na strani 3 ovog priloga. Na istoj strani objašnjen je i način merenja.
Dve tabele sa veličinama za žensko odevanje: tvz. normalne veličine od 34 do 52 namenjene telesnoj visini od 168 cm, kao i medjuveličine od 18 do 26 namenjene telesnoj visini od 160 cm. Odaberite prema našim tabelema vašu veličinu, odnosno onu veličinu koja je najbliža vašim merama. Veličine za bluze, haljine, mantile kapute i jakne biraju se prema obimu gornjeg dela (preko prsa), a ženske pantalone i suknje prema obimu bokova.
Dečija odeća odgovara veličini navedenoj na tabeli, odnosno visini deteta u santimetrima.
Kod muškog odevanja veličina se odredjuje prema obimu gornjeg dela, a kod pantalona prema obimu donjeg dela bokova.

2 Nalaženje uputstva za željeni model

U časopisu, pored slike svakog modela, nalazi se i odgovarajući broj modela i veličina. Na osnovu broja modela naćićete uputstvo u prilogu. Modeli su numerisani tekućim redosledom.

3 Informacije o modelu

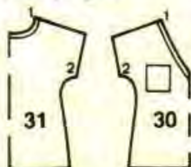
SKICE prikazuju prednji i zadnji deo modela. Naše skice su tako detaljno prikazane da se tačno vide šavovi, džepovi i ostali detalji.



U utrošku MATERIJALA naći ćete odgovarajuće podatke o utrošku tkanine i ostalih dodataka. **Podaci o utrošku materijala odnose se samo na originalnu tkaninu od koje je sašiven naš model.** Osim toga odmah dodajemo i utrošak materijala za bilo koju drugu vrstu tkanine. Ako želite odabrani model da šijete od neke druge tkanine, sa krupnijim šarama ili krupnijim tkanjem, morate uvećati utrošak materijala.

4 Nalaženje krojnih delova na krojnom listu

Krojni pregled



KROJNI PREGLED u prilogu prikazuje pojedinačne krojne delove. Ovi delovi ucrtani su zelenom ili crvenom bojom u vidu odgovarajuće krojne linije. Naša dva krojna lista štampana su sa obe strane i označena slovima A, B, C i D. Odaberite odgovarajući list prema podatku u uputstvu, ali pazite da ih pri tome ne zamenite.
Sada pogledajte veliki broj, koji je dat na krojnom pregledu. Svaki krojni deo ima svoj poseban broj.



Broj - šifru naćićete duž ivice krojnog lista, gore u vidu neparnih brojeva, a dole u vidu parnih brojeva. Krojni deo se nalazi vertikalno iznad, odnosno ispod broja koji tražimo. Pri tome sledite zamišljenu liniju sve do odgovarajućeg broja, odnosno sve dok ne dodjete do odredjene i pravilne linije krojnog oblika.

Od traženog broja sa ivice krojnog lista idete prema broju krojnog dela, odnosno prema odgovarajućoj liniji kroja.

Znakovno objašnjenje za krojeve i tabelarne mere nalaze se na strani 3

5 Kopiranje krojnih delova sa krojnog lista

Radi bolje preglednosti ocrtajte na krojnom listu krojne delove (oblike krojnih delova, unutrašnje linije i znake. Sve ove oznake izvucite jasno još jednom širim flomasterom. Pažljivo prekontrolišite da li ste obeležili sve linije, odnosno uporedite linije sa krojnom pregledom. Ušici i strelice, koje prikazuje pad niti tkanja, ucrtani su tankom linijom na krojnom delu, a isprekidanom linijom ucrtan je pregib tkanine. Linija pregiba tkanina označava da je ucrtana samo polovina neophodnog dela tkanine na krojnom listu (pogledajte i objašnjenje znakova na poledjini priloga). Na krojnom ucrtane delu su odgovarajućim tankim linijama džepovi, unutrašnji džepovi, opšivci i slični detalji. Ove delove treba kasnije posebno prekopirati u vidu krojnih delova (pogledajte našu donju fotografiju).

Označeni krojni deo sa posebno iskrojenim opšivkom.

Mnogi se krojni delovi moraju produžiti. Na kraju krojnog oblika, ili linije pregiba tkanine stoji pored malih strelica odgovarajući broj u santimetrima, odnosno prava linija koja označava produžavanje. Krupni krojni delovi ucrtani su iz dva dela (npr. 7 i 7a) na krojnom listu. Ove delove posle kopiranja zalepiti jedne uz druge. Dupla linija (=) označava mesto lepljenja, osim toga date su i oznake u vidu slova (A uz A, B uz B) (Photo)

Kopiranje krojni delova sa lista

Položite providni papir na krojni list i prekopirajte krojne delove. Prenesite sve linije. Pažljivo prenesite i brojeve ucrtane na šavovima i sve ostale oznake na papirni kroj. Prekopirajte delove ucrtane u samom krojnom delu, kao što je gore nevedeno, u vidu posebnih krojnih delova. Isecite krojne delove od papira. Uporedite još jedanput delove sa krojnim pregledom i proverite da li ste ih sve prekopirali.

6 Krojenje

KROJNI PLAN u prilogu prikazuje najpovoljniji položaj krojnih delova na **originalnoj tkanini** (na tkanini od koje je krojen naš model).

Krojni plan



Krojni plan

Pri krojenju od jednostruke tkanine lice tkanine leži odozgo.

Pri krojenju od duple tkanine tkanina se slaže u smeru pada niti tkanja tako da tkane ivice leže jedne preko drugih, sa izuzetkom onih modela kod kojih se to posebno navodi. Naličje tkanine leži spolja. Pregibna ivica naziva se pregibom tkanja. Da se tkanina prilikom krojenja ne bi pomerala, prikačite tkane ivice jedne na druge.
Složiti papirne krojne delove po pravilu sa označenom stranom naviše na tkaninu i dobro ih prikačiti. Važno je da pad strelica ili pad niti tkanja označava ivicu ili liniju svakog krojnog dela i da ide paralelno sa tkanom ivicom. Papirni krojni delovi, koji leže sa označenom stranom odozdo, ucrtani su u krojnom planu u vidu isprekidanih krojnih linija.

Ovo je neophodno kada se vodi računa o racionalnom trošenju tkanine, kada se kroji od jednostruke taknine, ili kada se vade dva jednaka krojna dela (na primer, jedan desni i jedan levi rukav), ili ako je potrebno dopuniti krojni deo duž linije pregiba tkanine.
Prikačiti sve krojne delove na tkaninu. Označiti krojačkom kredom naokolo odgovarajuće dodatke: duž poruba dodavati oko 5 cm, duž kugli rukava, izreza oko ruku i izreza oko vrata 1 cm, a duž svih ostalih šavova oko 2 cm.

Svi burdini krojevi konstruisani su bez dodataka za šavove i porube

Jednostavni krojni delovi, kao što su pojas, lajsnice i pravi delovi suknje, nisu ucrtani na krojnom listu. Ovi delovi se crtaju direktno na tkaninu ne zaboravljajući pri tome odgovarajuće dodatke. Za pojas i lajsnice dovoljno je dodavati oko 1 cm. Mere su date unutar samog uputstva, ispod rubrike KROJENJE i označene su malim slovima. Ovi delovi nisu ucrtani na krojnom pregledu, pošto ih nema na krojnom listu. Medjutim, ovi delovi su ucrtani u krojnom planu. Kose trake krojiti bez dodataka. Proveriti još jednom da li su svi delovi prikačeni i preći na krojenje.

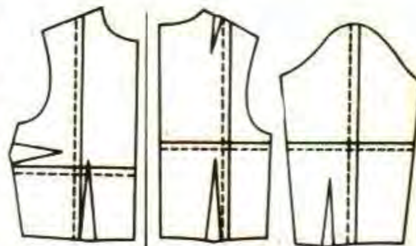
7 Prenošenje krojnih delova na tkaninu

Posle krojenja preneti oblike unutrašnjih linija i sve znakove krojnih delova na naličje tkanine jednostavno i brzo burdinim specijalnim kopir-papirom * i specijalnim kopir-točkićem. Tačno uputstvo primene papira i točkića nalaze se na samom omotu pakovanja. Drugi, malo sporiji način je "kopiranje" gde se linije vide na oba sloja tkanine. Kod veoma finih tkanina postoji opasnost da se kopirane linije provide i na lice tkanine.
Neke važnije linije krojnih delova pri šivenju treba da se vide i sa lica tkanine. To su linije nastavljanja i pregiba, linije za ukrojene opšivke, linija koja označava sredinu napred ili pozadi ili specijalne linije za štepanje. Prekopirati ove linije ili ih preneti sa naličja krupnim firc-bodovima na lice tkanine.
* Burdin specijalni kopir-papir (dva lista u crveno/plavo ili žuto/beloj boji) možete naći u svim većim robnim kućama koje prodaju burdine krojeve.

8 Uvećavanje i umanjivanje krojeva

Ako ste u nastem izboru modela izabrali neki model koji vam se dopada, ali koji ne odgovara vašoj veličini podesite kroj prema vašoj veličini. Promena kroja nije komplikovana ako se držite naših upustava. Pri tome imajte stalno na umu da se papirni krojevi ne mogu umanjivati i uvećavati, naročito ne izrezi oko vrata i oko ruku da ne bi došlo do kompletne promene modela. Uvećavanje i umanjivanje kroja vrši se rasecanjem odabranih krojeva popreko i uzduž, zatim se raseċeni delovi razmaknu za onoliko koliko se kroj uvećava ili se presavija za omoliko koliko se kroj umanjuje. Rasecabje i presavijanje krojeva prikazali smo na priloženim skicama. Pre rasecanje ili presavijanja kroja pronadjite svoju veličinu na našoj tabelarnoj meri. Ako menjate gronji obim ili obim preko kukova podelite razliku veličine modela i vaše veličine sa 4, jer naši krojevi odgovaraju samo jednoj polovini prednjeg i ledjnog dela, odnosno samo četvrtini tela.

1. Ovako se ucrtavaju linije Uvećavanje modela
Za uvećavanje modela procrtajte samo cele linije sa papirnog kroja. Prosecite papirne krojne delove duž ovih linija i razmaknite ih prema potrebnom broju santimetara. Pri tome podmetnite komad papira na koj ćete kasnije prikačiti ili zalepiti delove. Pogledajte našu skicu br. 2.



Umanjivanje krojeva
Za umanjivanje ucrtajte pored cele linije jaš jednu liniju (isprekidana linija sa skice 1). Rastojanje izmedju obe linije odgovara željenoj razlici dužine i širine. Presavijte papirne krojne delove duž jedne linije i prikačiti pregib uz drugu liniju (cele linija dolazi na isprekidanu liniju). Pogledajte našu skicu 2.

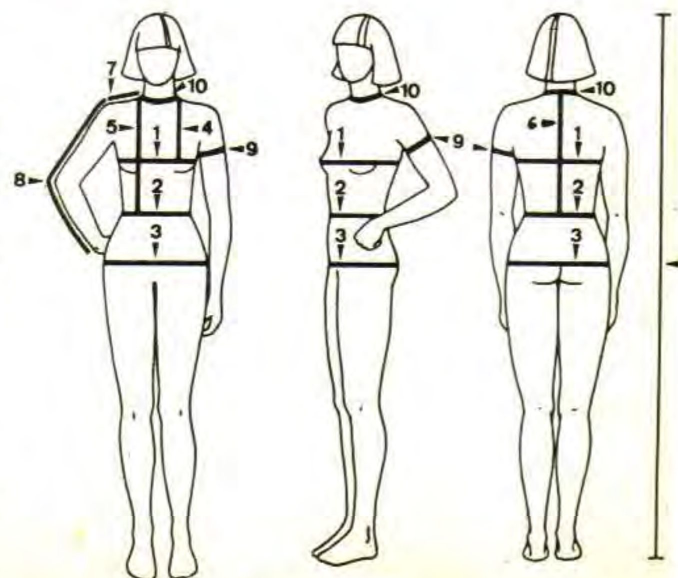




Ukoliko imate još pitanja i problema prilikom krojenja naših modela pismo nas.

UZIMANJE MERA:

1 = obim gornjeg dela
2 = obim struka
3 = obim preko bokova
4 = dubina grudi
5 = dužina struka napred
6 = dužina ledja
7 = ramena širina
8 = dužina rukava
9 = obim nadlaktice
10 = obim oko vrata
11 = visina stasa

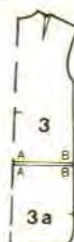


Tumačenje znakova sa krojeva



PREGIB TKANINE:

Ova linija pokazuje da se na tom mestu krojni deo kroji sa pregibom tkanine. Kada se deo nasklopi dobija se duplu veličina.



SASTAVNA LINIJA na krupnim krojnim delovima. Prekopirati oba dela papirnog kroja sa lista i zalepiti ih duž linija sastavljanja (A uz A, B uz B).



Pad niti tkanja, pad pruga dezena ili pad smera površinske strukture tkanine: Ovi detalji ucrtani su strelicom. Ukoliko navedeni detalji nisu ucrtani pad niti tkanja proteže se uvek sa odgovarajućom ucrtanom ivicom ili linijom.



Produžavanje:
Krojni deo nije dat u potpunoj dužini na krojnom listu. Zbog toga se deo produžava od vrha strelice za navedenu veličinu. Sastaviti krajne tačke.





BROJEVI NA ŠAVOVIMA su u stvari znaci uklapanja odgovarajućih delova.

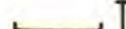


Rupica za dugmad



Faltu ili nabor složiti sa x na o.

Kroj šlica



Prorez za džepove i šliceve.

Rastezanje

Nadržavanje

Nabiranje

U burdinim krojevima uračunati su i dodaci za ležernost modela. Zbog toga nemojte meriti kroj, već uporedite vaše mere sa odgovarajućom tabelernom merom.

Ukoliko se vaše telesne mere razlikuju od mera na tabeli potrebno ne menjati kroj pre samog krojenja. Opširna uputstva za menjanje krojeva data su u našem udžbeniku "Burda"Perfektno krojenje i šivenje (u izdanju "NOLIT-a", Beograd, Terazije 13. Ova kniga se prodaje u svim knjižarama "Nolita").

- Krojne delove za haljine, bluze matile i kostime odredite prema širina vašeg gornjeg oblima
- Ženske pantalone i suknje prema obimu, oko kukova
- Dečju odecu prema visini stasa
- Muški odevne predmete birajte prema konfekcijski odredjenim veličinama.

Naručivanje burdinih uzroraka za prepeglavanje:
Naše uzorke za prepeglavanje možete naručiti preko našeg uvoznika za Jugoslaviju NOLIT, Terazije 13/VII, 11000 Beograd

Burdina tabelerna mera

Medjuveličine za žene (za visinu stasa od 160 cm)

Veličine		18	19	20	21	22	23	24	25	26
Obim grudi	cm	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Obim struka	cm	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Obim kukova	cm	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Dubina grudi	cm	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Prednja dužina struka	cm	41,5	42,5	43,5	44,5	45,5	46,5	47,5	48,5	49,5
Dužina ledja	cm	38,5	39	39,5	40	40,5	41	41,5	42	42,5
Širina ramena	cm	12,5	12,7	13	13,2	13,5	13,7	14	14,2	14,5
Dužina rukava	cm	56	56	56	56	57	57	57	57	57
Širina nadlaktice	cm	27	28	29	30	31,5	33	34,5	36	37,5
Obim oko vrata	cm	34	35	36	37	38	39	40	41	42

Normalne veličine za žene (visina stasa od 168 cm)

Veličine		34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Obim grudi	cm	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Obim struka	cm	63	65	69	73	77	81	85	91	97	103
Obim kukova	cm	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Dubina grudi	cm	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Prednja dužina struka	cm	42,5	43,5	44,5	45,5	46,5	47,5	48,5	49,5	50,5	51,5
Dužina ledja	cm	40	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Širina ramena	cm	12,2	12,5	12,7	13	13,2	13,5	13,7	14	14,2	14,5
Dužina rukava	cm	58	58	58	58	58	59	59	59	59	59
Širina nadlaktice	cm	26	27	28	29	30	31,5	33	34,5	36	37,5
Obim oko vrata	cm	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42

VELIČINE ZA DEVOJČICE

Visina stasa i konfekcijska veličina	cm	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Obim grudi	cm	52	53	54	56	58	60	62	64	66	68	70	74	78	82	86	90
Obim struka	cm	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	61	63	65	67	69
Obim kukova	cm	54	56	58	60	62	64	66	68	70	72	74	78	82	86	90	94
Dužina ledja	cm	20	21,5	23	24,5	26	27,5	29	30,5	32	33,5	35	36,5	38	39,5	41	42,5
Dužina rukava	cm	26	29	32	35	38	41	43	45	47	49	51	53	55	57	59	61
Obim nadlaktice	cm	23,8	24,6	25,4	26,2	27	27,8	28,6	29,4	30,2	31	31,8	32,6	33,4	34,2	35	35,8

VELIČINE ZA DEČAKE

Visina stasa i konfekcijska veličina	cm	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Obim grudi	cm	52	54	56	58	60	62	64	66	68	70	73	76	79	82	85	88
Obim struka	cm	50	51	52	53	54	56	58	60	62	64	66	68	70	72	74	76
Obim kukova	cm	54	56	58	60	62	64	66	68	70	72	75	78	81	84	87	90
Dužina ledja	cm	20	21,5	23	24,5	26	27,5	29	30,5	32	33,5	35,5	37,5	39,5	41,5	43,5	45,5
Dužina rukava	cm	26	29	32	35	38	41	43	45	47	49	51	53	55	57	59	61
Obim nadlaktice	cm	23,8	24,6	25,4	26,2	27	27,8	28,6	29,4	30,2	31	32	33	34	35	36	37

Muške veličine za vitki stas

Veličine		90	94	98	102
Visina stasa	cm	175	178	181	184
Obim prsa	cm	90	94	98	102
Obim struka	cm	78	82	86	90
Obim kukova	cm	94	98	102	106
Dužina ledja	cm	46	47	48	49
Dužina rukava	cm	63	64	64	65
Obim vrata	cm	38	39	40	41

Veličine za muškarce

Veličine		46	48	50	52	54
Visina stasa	cm	172	174	176	178	180
Obim prsa	cm	92	96	100	104	108
Obim struka	cm	82	86	90	94	100
Obim kukova	cm	96	100	104	108	112
Dužina ledja	cm	45	46	47	48	49
Dužina rukava	cm	62	63	64	65	66
Obim vrata	cm	38	39	40	41	42

Abnäher	ušitak	rechte/linke/Seite	desna/leva/strana
angeschnittener Besatz	ukrojeni rub	Riegel	naramenica, traka
Anstoßlinie	linija sastava	rückwärtige Mitte	zadnja sredina
Biese	porubičić	Saum	porub
Blende	traka	Schlinge	petljica
Borte	bortna	Schließe	kopča
Bügelfalte	peglana falta	Schlitz	otvor, šlic
dehnen	razvući, rastezati	Schnittkante	sečena ivica
einhalten	nadržati	Soutache	ukrasna traka
einreihen	nabrati	Schrägstreifen	kosa traka
Einschnitt	prorez	Stepplinie	linija štepa
Fadenlauf vordere Mitte	pad niti u prednjoj sredini	Stoffbreite	širina tkanine
Fadenlauf rückwärtige Mitte	pad niti u zadnjoj sredini	Stoffbruch	pregib tkanine
Falte	falta, nabor	Streifenlauf	pad pruga
Farbschnittbogen	krojni list u boji	Strich	flor
Gummizug	rub za nabiranje lastišom	Suchnummer	proj za raspoznavanje
Gürtel ansetzen	nastaviti pojas, prišiti ga	Tasche	džep
Kante	ivica	Taschenbeutel	unutrašnji džep, džepna kesa
Klappe	preklop	Tascheneinschnitt	prorez za džep
Knopf	dugme	Trägereinsatz	nastavak tregere
Knopfloch	rupica za dugme	Umbruch	prelom
Naht	šav	Unterkragen	donji okovratnik
Oberkragen	gornji okovratnik	Untertritt	donij prelaz
Passe	psec	verlängern um	produžiti za
Patte	patna	vordere Mitte	prednja sredina
Reißverschluß	patent-zatvarač	Zusammensetzlinie	sastavna linija

Naši kursevi krojenja i šivenja

Iz svakodnevne prakse "Burdinog" ateljea za krojenje i šivenje

Patent-model

Ležerni praktični prsluci

101: Kožni prsluci su izvanredan detalj svačije garderobe, a ostim toga neophodni prateći detalji svake mode. Oplemenjeni lepim detaljima, kao što su pojas, driker-kopčanje i duboka falta pozadi. Za ovaj model potrebna je najmekša napa-koža.

Prsluk krojiti i od pletivo-tkanine, jednom uzduž jednom popreko što donosi veoma interesantnu strukturu modelu.

Redosled šivenja:

1. Iskrojiti kožu jednostruko (ne duplirati). Iskrojiti srednji prednji deo pojasa. Idealno pomoćno sredstvo za krojenje je specijalni nožić za rolovanje. Zaštite sto debelim kartonom ili linoleumom.
2. Na ledjima fircati duboku faltu sa unutrašnje strane sa X na X, a zatim štepati gore i dole za 1 cm. Upeglati faltu sa unutrašnje strane i zaštiti specijalnom krpom za peglanje.
3. Nalepiti dodatke šavova (i ovde i duž ramenog šava) specijalnim lepkom za kožu. Obeležite sve skice i brojke sa unutrašnje strane kože hemijskom olovkom.
4. Na srednji prednji deo napeglati flizelin suvom peglom. Neojačanu polovinu srednjeg prednjeg dela preklopiti na lice i naštepati ga zajedno sa opšivkom.
5. Opšivak izreza oko vrata okrenuti na unutrašnju stranu, a zatim neojačani srednji prednji deo. Preštepati ivice uzano i 3/4 cm širine. Opšivak izreza odrezati pored same štep-linije.
6. Pojas izraditi od duple kože. Sada napeglati na spoljnu stranu pojasa flizelin.
7. Štepati ivice dužih šavova sa unutrašnje ivice pojasa sasvim uzano.
8. Prilikom utiskivanja driker-dugmadi obratite pažnju na kopčanje za ženske modele sa desne na levu stranu.

Izrada ekstra patent-modela

1. Fircati faltu sa unutrašnje strane tako da linija falte X leži na liniji O. Štepati odozgo sve do znaka X, odnosno O. Peglati sa naličja. Pri tome podmetnuti frotir ili somot.
2. Unutrašnje džepove štepati tako na ivicu džepa da lica tkanine leže jedni na drugima.
3. Ivicu džepa prikačiti na deo pseca do odgovarajuće linije. Prifircati kosim bodovima. Štepati unutrašnje šavove nogavica, a zatim i bočne šavove.
4. Izraditi bočni šlic: ukrojeni donji prelaz sa zadnjeg dela suknje-pantalona štepati pri štepanju bočnog šava popreko na ukrojeni opšivak prednjeg dela suknje-pantalona.
5. Da biste mogli da raspeglate bočne šavove prorežite zadnju ivicu šava na početku donjeg prelaza tačno do štep-linije bočnog šava.
6. Uvucite polovinu suknje-pantalona tako u drugu polovinu da lica tkanina leže jedni na drugima. Štepati srednji šav sve do znaka za šlic duž sredine pozadi.

Naš model koji se brzo i lako šije, br. I

Džoging-pantalone i majica

141 + 142, za vel. 38. Dva pojedinačna dela - majica i pantalone postaju zahvaljujući patent-zatvaraču jedinstven model. Model je krojen od mekanog flanela. Šivenjem sastaviti delove pantalona. Preklopiti gornju ivicu na unutrašnju stranu. Štepati za prolaz elastične trake 2 puta. Složiti jednu polovinu patent-zatvrača tako da zubići leže prema, pojasu. Prišiti krupnim, kosim firc-bodovima. Naštepati patent-zatvarač specijalnom papučicom mašine i to 2 puta, a zatim 1 put iza zubića patenta i 1 put duž ivice tkanine. Pažnja: Širina pantalona zavisi od obima bokova.

Naš model koji se brzo i lako šije br. II

Moderna varijanta haljine-suknje: prikačiti otboreni patent na prednji deo duž odgovarajuće linije. Pri tome podviti gornje i donje krajeve. Zatim naštepati 2 puta, kao što je objašnjeno na pantalonama.

Prorezati ivicu poruba pored krajeva patenta. Okrenuti medjudeo na naličje i prišiti ga rukom. Ostatak dodatka poruba okrenuti na lice i prikačiti tako pod polovinu patenta da zubići leže preko ivice.

Naš model koji se šije iz dva poteza

Veoma moderna bluza

143, vel. 38-42; ovaj veoma jednostavni kroj sa ležernom širinom i lepom izrezanim okovratnikom veoma je moderan i aktuelan. Može se nositi kao dugačak kazak ili kao kraća bluza. Prikačiti gotov okovratnik sa sredine na sredinu izreza. Podviti ukrojeni opšivak i složiti ga na lice preko uzanih strana okovratnika. Prikačiti presavijenu kosu traku. Okovratnik i kosu traku štepati zajedno na izrez. Kosu traku prepeglati sve do ivice izreza i štepati je uzano na dodatak šava. Zasecu ispod toga dodatke šavova. Opšivke okrenuti ponovo na naličje. Na okovratniku peglati dodatak šava i naštepanu kosu traku na bluzu i štepati sa lica ispod šava za nastavljanje okovratnika.

Naš dečiji model za brzo i lako šivenje

Model 144, veličina 128: ovaj model sa tirolskim folklornim akcentima, veoma je lep i praktičan za male devojčice. Ukrasne tirolske bortne ukrašavaju suknjicu i prsluk, ali se slažu i uz farmerke. Ušiti ramene šavove. Nabrati kugle rukava. Fircati. Po jednu traku ojačati sa debljom podlogom, a na rukavima podlogu napeglati duž kugli i to iza ucrtanih linija za šavove. Ušiti bočne šavove i šavove rukava. Rukave prikačiti sa lica na lice na izreze oko ruku i fircati ih. Na strani rukava uraditi štepove. Skupiti dodatke šavova i opšivati ih ujedno. Obeležiti krojačkom kredom mesta za halkice. Sa naličja podvući traku čojice. Utisnuti rupice, ubaciti i pritisnuti halkice. Oko halkice odrezati dodanu traku čojice. Provući gajtan kroz halkice.

Patent-model 101

Prsluk za veličine 36, 38, 40 i 42
Sl. A - Krožni prsluk
Sl. B - Prugasti prsluk

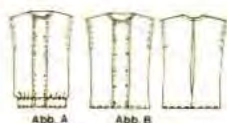
Krojni delovi od 1 do 6 ucrtani su kao ova krojna linija

——— crveno

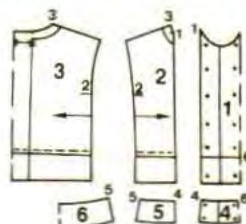
za veličinu 36 na krojnom listu A
za veličinu 38 na krojnom listu B
za veličinu 40 na krojnom listu C
za veličinu 42 na krojnom listu D

Materijal - Sl. A: Za ove modele uzeti napa kože: jednu kožicu od oko 70 x 100 cm za ledjni deo, jednu kožicu od oko 65 x 80 cm za delove pojasa, 2 kožice od oko 75 x 80 cm za prednje delove, ukupno oko 31 qfs napa-kože. Pri kupovini kože poneti izradjeni papirni kroj. Osim toga uzeti flizelin-podlogu, specijalni lepak za kožu, 14 driker-dugmadi i raglan-naramenice.

Sl. B: Za vel. 36/38 uzeti industrijsku pletenu poprečnu prugastu tkaninu i to 1,15 m, za vel. 40 + 42 1,20 m, u oba slučaja 150 cm širine, flizelin-podlogu, 12 driker-dugmadi i raglan-naramenice.



Krojni pregled za veličinu 36-42



Krojenje:
1 srednji prednji deo 2 puta sa pregibom tkanine A, B
2 bočni prednji deo 2 puta A, B
opšivak 2 puta B
3 ledjni deo jedanput sa pregibom A, B
opšivak jedanput sa pregibom B
4 srednji prednji deo pojasa 2 puta sa pregibom A
5 bočni prednji deo pojasa 4 puta A
6 zadnji deo pojasa 2 puta sa pregibom A
Sl. A: Za izrez oko vrata skrojiti traku podloge od 2 cm širine prema krojnom obliku.
Sl. B: Za opšivak izreza oko vrata zalepiti papirne krojne delove uz ramena.
Delove krojiti sa dodatkom za šav i sa dodatkom za porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Kod kožnih delova nalepiti podlogu na spoljne delove, na srednje prednje delove i na delove za pojas.
Naš ilustrovani kurs krojenja i šivenja naći ćete u nemačkom delu časopisa.

Krojni plan

Abb. B WEBKANTE 150 cm STOFFBRUCH WEBKANTE

Redosled šivenja: Sl. A: Štepati faltu na ledjnom delu gore i dole oko 1 cm dužine. Peglati faltu sa X na O. Srednje prednje delove štepati na bočne prednje delove. Štepati ramene i bočne šavove. Presaviti i nalepiti dodatke šavova. Srednje delove presaviti sa lica na lice, a zatim opšiti izrez oko vrata. Odmah zatim opšivkom obraditi izrez oko vrata. Srednje prednje delove preštepati uzano i $^3/_4$ cm širine duž prednjih dužih ivica, izreza oko vrata i duž šavova za nastavljanja. Preštepati preostalu ivicu izreza oko vrata. Na ivicama izreza oko ruku okrenuti dodatke na unutrašnju stranu. Preštepati ivice. Donje ivice bočnih prednjih delova nadržati, a zatim i ledjne delove. Prištepati delove pojasa jedne uz druge, štepati unutrašnje šavove pojasa. Delove pojasa složiti sa lica na lice i opšiti donju ivicu. Pojas štepati na donju ivicu prsluka i preštepati ga. Utisnuti driker-dugmad. Ušiti naramenica-podmetače. - **Sl. B;** Štepati faltu na ledjnom delu gore sve do X - znaka a dole oko 20 cm dužine. Faltu peglati sa X na O i fircati je. Srednje prednje delove štepati na bočne prednje delove. Štepati bočne i ramene šavove. Srednje prednje delove presaviti sa lica na lice i opšiti izrez oko vrata i ivicu poruba. Opšivkom obraditi izrez oko vrata. Preostali dodatak poruba i dodatke na ivicama izreza oko ruku fircati na unutrašnju stranu. Unutrašnje ivice srednjih prednjih delova podviti i prišiti uz šavove nastavljanja. Srednje prednje delove preštepati naokolo, a zatim i preostali izrez oko vrata, ivice poruba i ivice izreza oko ruku svuda $^1/_2$ cm širine. Utisnuti driker-dugmad. Ušiti naramenica-podmetače.

Ekstra patent-model 102

Suknje za veličinu 44, 46, 48 i 50
Dužina suknje iznosi 68 cm
Sl. A - Suknja od prugastog somota
Sl. B - Suknja od tvida

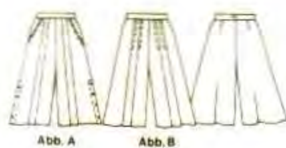
Krojni delovi od 57 do 59 ucrtani su kao ova krojna linija

——— zeleno

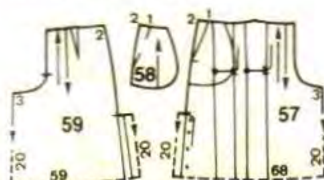
za veličinu 44 na krojnom listu A
za veličinu 46 na krojnom listu B
za veličinu 48 na krojnom listu C
za veličinu 50 na krojnom listu D

Materijal - Sl. A: Uzeti 3,10 m prugastog somota, 90 cm širine, jedan patent-zatvarač od 18 cm dužine, pojasne podloge, flizelin-podloge i 8 driker-dugmadi, kao i jedno obično dugme. - **Sl. B:** 1,50 m tvida, 150 cm širine, 1 patent-zatvarač od 18 cm dužine, pojasne podloge i 1 dugme.

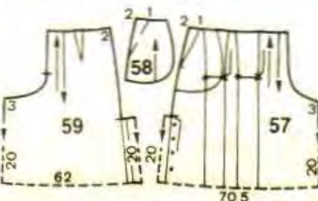
Krojni pregled za veličinu 44



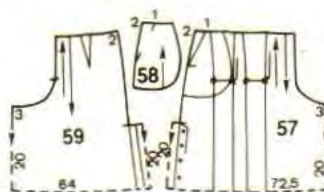
Krojni pregled za veličinu 46



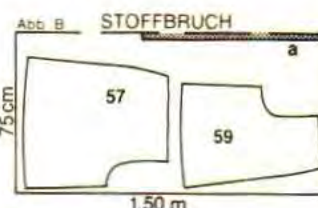
Krojni pregled za veličinu 48



Krojni pregled za veličinu 50



Krojni planovi





Krojenje:
57 prednji deo suknje-pantalona 2 puta A, B
unutrašnji džep 2 puta A
58 bočni psec sa ukrojenim unutrašnjim džepom 2 puta A
59 zadnji deo suknje-pantalona A, B
Sl. A, B: a) Pojas za veličinu 44 krojiti 86 cm, a za veličinu 46 90 cm, za veličinu 48 96 cm, za veličinu 50 120 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Kod prugastog somota obratiti pažnju na pad niti tkanja. Kod sl. A pojas za veličine 46, 48 i 50 sastavljati duž jednog bočnog šava. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Nas **ilustrovani kurs krojenja i šivenja** nalazi se u samom časopisu.
Redosled šivenja:
Složiti prednje delove suknje-pantalona, odnosno falte sa X na O i štepati ih sve do znakova za falte. Faltu peglati sa X na O na jednu stranu. Kod **sl. B** preštepati falte kao što je ucrtano. **Sl. A:** Opšiti ivice proreza unutršnjim džepovima i preštepati ih $^3/_4$ cm širine. Ivice proreza fircati duž linije nastavljanja na bočne delove pseca. Štepati unutrašnje džepove sa unutrašnje strane jedne na druge. Potfircati unutrašnje džepove pod bočne i gornje ivice suknje-pantalona. Štepati ušitke, bočne i donje šavove nogavica. Kod **sl. A** ostaviti na bočnim šavovima dole neušivene šliceve. Srednji šav štepati jednim postupkom. Ušiti patent-zatvarač. Pojas štepati na gornju ivicu suknje-pantalona. Ostaviti donji prelaz da štrči. Pojas presaviti uzduž i opšiti uzane strane i donji prelaz. Podviti pojas sa unutrašnje strane i prišiti ga uz šav nastavljanja. Uraditi rupicu. Porubiti suknju-pantalone. Prepeglati falte na porubu. - **Sl. A:** Na bočnim šlicevima okrenuti ukrojene opšivke šlica, a odmah preko toga ih prišiti iznad poruba. Na kraju šlica štepati popreko sa unutrašnje strane opšivak i donji prelaz. Prednje ivice šlica preštepati kao što je ucrtano i pri tome zahvatati na kosim gornjim štep-linijama donji prelaz. Utisnuti driker-dudmag kao što je ucrtano.

Model 103 za dve veličine

Mantil za veličinu 38 i 42
Dužina mantila pozadi iznosi 105 (108) cm

Krojni delovi od 18 do 20 ucrtani su kao ova krojna linija

~~~~~~ crveno

za veličinu 38 na krojnom listu A

Krojni delovi od 21 do 23 ucrtani su kao ova krojna linija

------------ crveno

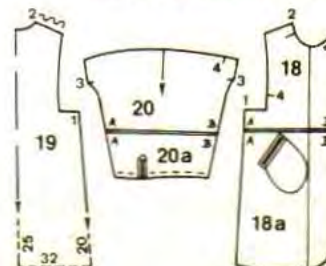
za veličinu 42 na krojnom listu A

Podaci za veličinu 42 dati su u zagradama.
Materijal: Uzeti 2,70 m tvida, 150 cm širine, 4,80 (5,00) m imitacije kože od 3 cm širine, flizelin-podloge, jedno veliko dugme i 3 manja dugmeta.



Krojenje:
18 i 18a (21 i 21a) prednji deo - sastavna linija 2 puta
unutrašnji džep 4 puta
19 (22) ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine

Krojni pregled za veličinu 38


~~~~~~

Krojni pregled za veličinu 42

20 i 20a (23 i 23a) rukav - sastavna linija 2 puta
opšivak šlica 2 puta
a) Šal krojiti jedanput 130 cm dužine i jedanput 100 cm dužine - po 30 cm širine; b) dve manžete krojiti 26 (27) cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 10 cm širine (gotova širina 5 cm); c) 2 patne krojiti 16,5 cm dužine i 8 cm širine (gotova širina 4 cm). Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 18 i 18a (19 i 19a), 20 i 20a (23 i 23a) duž ucrtanih linija jedne uz druge. Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav. Na ivicama šava ukrojiti dodatak šava 2,5 cm. Unutrašnje džepove skrojiti samo 2 puta sve do linije za nastavljanje unutrašnjeg džepa, a zatim 2 puta samo do linije za nastavljanje patne. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Obrada: Na prednjim delovima uraditi umetnute džepove sa patnama: Iznad obeležnih linija proreza napeglati sa naličja trake podloge od oko 6 cm širine. Presaviti patne uzduž i fircati ih sa naličja na naličje. Fircati ivice jedne na druge. Ivice pregiba opšiti kožnom trakom 1,3 cm širine. Patne šatpati sa lica na lice na obeleženu liniju za nastavljanje. Oba kraća unutrašnja džepa prikačiti sa lica na lica na patne, a zatim ih štepati sa unutrašnje strane tačno do linije za nastavljanje patni. Oba duža unutrašnja džepa naštepati na suprotne linije. Prorezati izmedju šavova, a zatim koso u uglovima. Prilikom prorezivanja na zahvatati delove džepova. Unutrašnje džepove provući na unutrašnju stranu. Patne prepeglati preko proreza. Trouglove u uglovima složiti na unutrašnju stranu i štepati ih tačno od kraja do kraja šava na samu patnu pazeći da se pri tome ne zahvati unutrašnji deo džepa. Štepati unutrašnje džepove jedne na druge. Štepati bočne i ramene šavove. Izraditi manžete na rukavima (pogledajte izradu kod modela 121). Šavove rukava štepati samo idpod šava broj 3. Donje ivice manžeti opšiti kožnim trakama 1,3 cm širine. Uglaviti rukave i pri tome prorezati dodatke šavova prednjih i ledjnih delova u uglovima. Preštepati prednje i ledjne delove duž šavova za umetanje rukava uzano i 3/4 cm širine. Podlogu odrezati duž desne ivice prednjeg dela, zatim duž ivice poruba, duž leve ivice prednjeg dela i odmah zatim na levom izrezu oko vrata sve do ucrtanog poprečnog šava. Ove ivice opšiti kožnom trakom 1,3 cm širine. Štepati delove šavova šala jedne uz druge, odnosno izraditi zadnji srednji šav. Prepeglati dodatke šavova na jednu stranu. Donji dodatak šava odrezati uzano. Preko toga podviti gornji dodatak i prifircati ga, a zatim štepati sa lica uzano i 3/4 cm širine. Šal prikačiti spolja (sa naličja na lice) uz izrez oko vrata i to tako da duži deo šala leži na desnoj polovini mantila, a kraći na levoj. Prištepati šal. Prepeglati dodatke šavova prema mantilu. Donji dodatak šava odrezati uzano, a zatim prifircati dodatak šava. Odmah zatim podviti na ivicema šala dodatke i prifricati ih. Iskositi uzane strane šala. Naštepati naokolo dodatke. Na desnom prednjem delu uraditi jednu rupicu i pri tome ispod toga dodati za jačanje rupice malo podloge. Zatim podlogu skinuti sve do same gotove rupice i odrezati. Na manžetama uraditi po jednu rupicu. Na ivice levog prednjeg dela prišiti sasvim gore jednu omčicu od konca, a zatim dugme na unutrašnju stranu mantila.

Krojni plan za veličinu 38
Veličinu 42 iskrojiti na odgovarajući način

WEBKANTE
150 cm
WEBKANTE 2,70 m

Pri upotrebi žerseja rukave možete iskrojitit i malo uže!

Model 104
za dve veličine

Suknja za veličinu 38 i 42
Dužina suknje iznosi 70 cm

Krojni deo 7 ucrtan je kao ova krojna linija

crveno

za veličinu 38/42 na krojnom listu A

Materijal: Uzeti 1,55 m poprečno-prugastog tvida, 150 cm širine, 1 patent-zatvarač od 18 cm dužine, 1 dugme i pojasne podloge.

Obratiti pažnju na različite linije bočnih šavova za veličine 38 i 42

Krojni plan

Krojni pregled za veličinu 38/42

STOFFBRUCH
60 cm
30 cm
WEBKANTE
WEBKANTE 1,55 m

Krojenje:
7 deo suknje 2 puta sa pregibom tkanine
a) Pojas za veličinu 38 krojiti 74 cm dužine, za veličinu 42 82 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i sa dodatkom za porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Obrada: Srednju faltu složiti sa X na X i štepati sve do znakova za falte. Bočne falte složiti sa X na O i štepati sve do znakova za falte i pri tome obratiti pažnju na različite linije šavova za prednji i zadnji deo suknje. Sve falte peglati sa X na O i prifircati ih duž gornjih ivica. Štepati bočne šavove. Ostaviti levo neušiven šlic za patent-zatvarač. Ušiti patent-zatvarač. **Izraditi pojas:** Pojas štepati na gornju ivicu suknje. Ostaviti donji prelaz da štrči. Presaviti pojas uzduž, a zatim ga složiti sa lica na lice. Uzane strane pojasa i preostalu donju ivicu opšiti. Podviti unutrašnju ivicu pojasa i prišiti je uz šav nastavljanja. Uraditi rupicu za dugme. Porubiti suknju. Upeglati na porubu falte.

Model 105
za dve veličine

Jakna za veličinu 38 i 42

Krojni delovi od 67 do 69 ucrtani su u vidu ove krojne linije

zeleno

za veličinu 38 na krojnom listu A

Krojni delovi od 70 do 72 ucrtani su u vidu ove krojne linije

zeleno

za veličinu 42 na krojnom listu A

Podaci za veličinu 42 stoje u zagradama.
Materijal: Uzeti 1,55 (1,60) m pletivo-tkanine, 140 cm širine (originalna tkanina), ili 2,30 (2,40) m, 90 cm širine, 250 (2,60) m imitacije kožne trake od 3 cm širine.

Krojni pregled za veličinu 38

Krojni plan za veličinu 38
Veličinu 42 iskrojiti na odgovarajući način

STOFFBRUCH
70 cm
1,55 m

Krojni pregled za veličinu 42

Krojenje:
67 (70) prednji deo 2 puta
68 (71) ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
69 (72) rukav 2 puta
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub.
Obrada: Na tkanini štepati šavove uskim cik-cak bodovima. Na ramenim šavovima zahvatiti istegljenu kosu traku. Štepati bočne, ramene šavove i šavove rukava. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu i preštepati ga 2 cm širine. Na prednjim ivicama i na ivici izreza oko vrata odrezati dodatak. Ivice opšiti 1,3 cm širine kožnom trakom. Okrenuti donje ivice rukava duž linije pregiba na unutrašnju stranu i naštepati ih. Preklopiti rukave 6 cm širine. Gornje ivice rukava opšiti kosom trakom. Umetnuti rukave i pri tome uz kugle rukava zahvatati istegljenu kosu traku.

Model 106
za dve veličine

Pantalone za veličine 38 i 42
Bočna dužina pantalona iznosi 104 (105) cm

Krojni delovi od 51 do 53 ucrtani su u vidu ove krojne linije

crveno

za veličinu 38 na krojnom listu A

Podaci za veličinu 42 dati su u zagradama.

Krojni delovi od 54 do 56 ucrtani su kao ova krojna linija

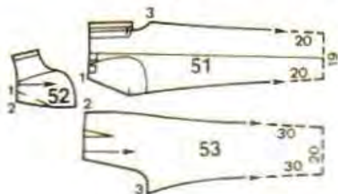
crveno

za veličinu 42 na krojnom listu A

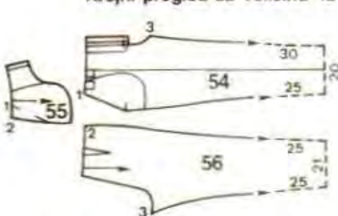
Materijal: Uzeti 1,40 m tkanine sa dezenom riblje kosti, 150 cm širine, pojasne podloge, 1 patent-zatvarač od 18 cm dužine i 1 dugme.



Krojni pregled za veličinu 38

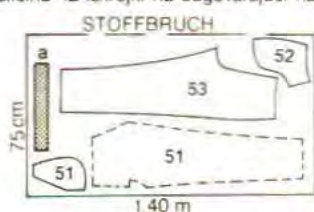


Krojni pregled za veličinu 42



Krojenje:
51 (54) prednji deo pantalona 2 puta
unutrašnji džep 2 puta
52 (55) bočni psec sa ukrojenim unutrašnjim džepom 2 puta
53 (56) zadnji deo pantalona 2 puta
a) Levi deo pojasa krojiti 38 (42) cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, desni deo pojasa 35,5 (39,5) cm dužine - po 6 cm širine (gotova širina 3 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na bočnim delovima pseca ukrojiti duž prednje ivice (desne i leve ivice) bez dodatka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Krojni plan za veličinu 38
Veličinu 42 iskrojiti na odgovarajući način



Obrada: Na prednjim delovima pantalona složiti faltice sa X na O i prištepati ih sve do znakova za falte. Falte prepeglati sa X na O. Izraditi džepove na delovima pseca: opšiti proreze džepova unutrašjim džepovima, a zatim preštepati ½ cm širine. Prorezi džepova dolaze na ucrtane linije. Fircati proreze džepova na delove pseca. Sa unutrašnje strane štepati džepove na delove pseca. Delove pseca potfircati pod prednje delove pantalona. Štepati ušitke, bočne i unutrašnje šavove nogavica. Izrada šlica sa patent-zatvaračem i pojasa: prednji srednji šav štepati ispod znaka za šlic oko 3 cm dužine. Opšivke šlica prepeglati duž linije pregiba na unutrašnju stranu. Podštepati patent-zatvarač a na donjem prelazu šlica pored samih zubića. Šlic prikačiti sa sredine na sredinu. Prikačiti traku patent-zatvarača na opšivak šlica i štepati ne zahvatajući pri tome pantalone. Sa lica štepati šlic (kao što je ucrtano). Delove pojasa štepati na gornje ivice pantalona, ostavljajući donji prelaz pojasa da štrči. Presaviti delove pojasa uzduž i opšiti prednje uzane strane, a zatim ivicu donjeg prelaza. Podviti unutrašnje ivice pojasa i prišiti ih uz šavove. Delove pojasa preštepati ½ cm širine. Štepati preostali prednji i zadnji srednji šav sve do gornje ivice pojasa. Uraditi rupicu za dugme. Porubiti pantalone. Peglati pregibe.

Pre početka rada pročitajte celo uputstvo

Model 107 za dve veličine

Bluza sa maramom, veličine 38 i 42

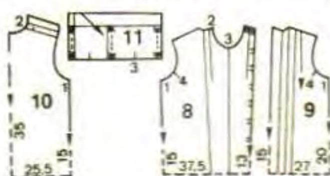
Krojni delovi od 8 do 12 ucrtani su u vidu ove krojne linije —— crveno **za veličinu 38 na krojnom listu A**

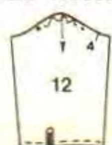
Krojni delovi od 13 do 17 ucrtani su u vidu ove krojne linije —— crveno **za veličinu 42 na krojnom listu A**

Podaci za veličinu 42 dati su u zagradama.
Materijal: Uzeti 2,75 (2,95) m krep-dešina, 90 cm širine (originalna tkanina), ili 1,80 (1,95) m, 140 cm širine, flizelin-podloge, 12 dugmadi, naramenica-podmetače.



Krojni pregled za veličinu 38





Krojenje:
8 (13) desni prednji deo jedanput
9 (14) levi prednji deo jedanput
10 (15) ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
11 (16) okovratnik jedanput
12 (17) rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta

a) Dve manžete krojiti 22 (23) cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm); b) kosu traku za 10 omčica krojiti 35 cm dužine i 2,5 cm širine; c) opšivak za desnu ivicu prednjeg dela krojiti 61 (67) cm dužine i 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm); d) kosu traku opšivka krojiti 7 cm dužine i 2 cm širine; e) trouglastu maramu krojiti duž obe prave ivice 88 cm dužine - a duž kose 125 cm dužine.

Krojni pregled za veličinu 42



Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Asimetrični papirni krojevi prednjih delova i okovratnika leže, prema našem krojnom planu, na licu tkanine. Na levom prednjem delu ne ukrojavati dodatak duž duže ivice opšivka. Na ledjnom delu opšivak i donji prelaz ukrojiti samo duž levog ramena. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada: Na desnom prednjem delu upeglati pregib falte i preštepati ga kao što je ucrtano. Prepeglati faltu na jednu stranu. Štepati bočne šavove i desni rameni šav. Za omčice opšiti kosu traku u vidu uzanih rolnica, a zatim rolnice iseći na deset jednakih delova. Osam omčica fircati uz dužu ivicu i uz gornju uzanu stranu desnog prednjeg dela. Opšivak za desnu ivicu prednjeg dela presaviti uzduž i prepeglati ga. Dupli opšivak prikačiti uz dužu ivicu desnog prednjeg dela. Kosu traku opšivka presaviti uzduž, prikačiti je uz gornju uzanu stranu desnog prednjeg dela. Ivice prednjeg dela obraditi opšivcima zahvatajući pri tome omčice. Dužu ivicu prednjeg dela preštepati. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga uzano i naštepati. Na levom prednjem delu prepeglati ukrojeni opšivak na unutrašnju stranu, a zatim ga podviti duž linije pregiba i prifircati. Na ledjnom delu prifircati levi rameni opšivak. Levi prednji deo štepati duž linije donjeg prelaza na ledjni deo i to počevši od izreza oko ruke sve do ucrtanog poprečnog znaka. Zadnji rameni opšivak pri tome prištepati. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata. Nadržati okovratnik. Presaviti okovratnik duž linija pregiba sa licem na lice i opšiti uzane strane zahvatajući pri tome na desnoj uzanj strani okovratnika obe preostale omčice. Unutrašnju ivicu okovratnika presaviti i prišiti uz šav nastavka. Odmah zatim štepati desni rameni šav duž linije nadržavanja preko okovratnika. Izvući nadržane niti. Izraditi manžete na rukavima (pogledajte obradu kod modela 121). Na manžetama izraditi po jednu rupicu za dugme. Nadržati rukave i uglaviti ih. Ušiti naramenica-podmetače. **Gustim cik-cak bodovima** opšivati ivice marame. Podviti dodatke šavova na naličje i prepeglati ih. Sa lica tkanine štepati duž ivice pregiba guste cik-cak bodove. Odrezati dodatke šavova sve do samih cik-cak bodova.

Krojni plan za veličinu 38



Krojni plan za veličinu 42



Model 108 za tri veličine

Kostim za veličinu 36, 40 i 44
Dužina jakne pozadi iznosi za veličinu 36, 59 cm
za veličinu 40, 60 cm
za veličinu 44, 62 cm
Dužina suknje iznosi 70 cm

Krojni delovi od 73 do 81 ucrtani su kao ova krojna linija .... zeleno **za veličinu 36 na krojnom listu A**

Krojni delovi od 82 do 90 ucrtani su kao ova krojna linija ~~~~~~ zeleno **za veličinu 40 na krojnom listu A**

Krojni delovi od 91 do 99 ucrtani su kao ova krojna linija —— zeleno **za veličinu 44 na krojnom listu A**

Materijal - Suknja: Za veličine 36+40 uzeti 0,80 m jednobojnog flanela, za veličinu 44 0,90 m, 140 cm širine, 0,75 m postave, 140 cm širine, 1 patent-zatvarač od 18 cm dužine, pojasne podloge, jedno dugme. Za **jaknu** uzeti tvid sa dezenom riblje kosti i to za veličinu 36+40 1,50 m, za veličinu 44 1,60 m, 140 cm širine, a za veličinu 36+40 1,20 m postave, za veličinu 44 1,30 m, 140 cm širine, flizelin-podloge, 4 velika dugmeta, 6 manjih dugmadi, jedno driker-dugme i naramenica-podmetača.

Krojni pregled za veličinu 36



Krojenje:
Veličina 36
Suknja:
73 prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine *
74 zadnji deo suknje 2 puta *
Jakna:
75 srednji prednji deo 2 puta *
unutrašnji džep 2 puta *
76 bočni prednji deo 2 puta *
patna 2 puta sa pregibom tkanine
77 srednji ledjni deo 2 puta sa pregibom tkanine *
78 bočni ledjni deo 2 puta *
79 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
80 gornji rukav 2 puta *
81 donji rukav 2 puta *
Veličina 40
Suknja:
82 prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine *
83 zadnji deo suknje 2 puta *
Jakna:
84 srednji prednji deo 2 puta *
unutrašnji džep 2 puta *
85 bočni prednji deo 2 puta *
patna 2 puta sa pregibom tkanine
86 srednji ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine *
87 bočni ledjni deo 2 puta *
88 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
89 gornji rukav 2 puta *
90 donji rukav 2 puta *
Veličina 44
Suknja:
91 prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine *
92 zadnji deo suknje 2 puta *
Jakna:
93 srednji prednji deo 2 puta *
unutrašnji džep 2 puta *
94 bočni prednji deo 2 puta *
patna 2 puta sa pregibom tkanine
95 gornji rukav 2 puta *
96 donji rukav 2 puta *
97 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
98 gornji rukav 2 puta *
99 donji rukav 2 puta *

Krojni pregled za veličinu 40

Krojni pregled za veličinu 44

a) Pojas suknje za veličinu 36 krojiti 70 cm dužine, za veličinu 40 - 78 cm dužine, za veličinu 44 - 86 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od postave prema širini opšivka. Na postavi jakne ukrojiti duž sredine pozadi duboku faltu od 2 cm. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati samo na donji okovratnik.

Krojni planovi za veličinu 36
Veličine 40 i 44 iskrojiti na odgovarajući način

STOFFBRUCH
65 cm
10 cm
WEBKANTE 0,80 m

STOFFBRUCH
70 cm
1,50 m

Obrada - Suknja: Štepati zadnji srednji šav, ušitke i bočne šavove. Ušiti patent-zatvarač. Postaviti suknju. Obraditi pojas (pogledajte model 104). Porubiti suknju. - **Jakna:** Patnu presaviti duž linija pregiba tkanine sa lica na lice i opšiti uzane strane. Preštepati spoljne ivice uzano. Prikačiti patne sa lica na lice na proreze džepova srednjih prednjih delova, a zatim prištepati duž linija šavova. Bočne prednje delove štepati na srednje prednje delove, a bočne ledjne delove na srednje ledjne delove. Proreze džepova ostaviti neušivene. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Unutrašnje džepove od postave štepati na dodatke šavova srednjih prednjih delova. Patne peglati prema bočnim prednjim delovima. Prišiti uzane strane patni. Štepati bočne i ramene šavove. Ukrojene opšivke prevrnuti na spoljnu stranu. Ivice revera opšiti opšivcima sve do šava broj 6. Delove okovratnika presaviti sa lica na lice i opšiti od šava broj 6 spoljne ivice. Donji okovratnik štepati uz izrez oko vrata. U uglovima prorezati dodatke srednjih prednjih delova. Gornji okovratnik i opšivke podviti preko šava nastavljanja i prišiti ih jedne uz druge. Od kraja opšivka prišiti gornji okovratnik duž odgovarajućeg šava. Porubiti jaknu. Opšivke prišiti iznad poruba. Preštepati prednje ivice, revere i ivice okovratnika. Izraditi rukave sa dva šava: gornji rukav složiti sa lica na lice i rastezati prednje duže ivice peglom pod vlažnim ubrusom sve dok dužina ne izjednači sa odgovarajućom ivicom donjeg rukava. Štepati prednje šavove rukava. Na donjim ivicama rukava napeglati podlogu od oko 4 cm širine. Štepati zadnje šavove rukava i pri tome nadržati donje rukave. Porubiti rukave. Opšivke šliceva fircati duž linija pregiba na unutrašnju stranu. Unutrašnje ivice opšivaka šliceva i donje prelaze štepati jedne na druge. Prišiti dugmad. Nadržati rukave i uglaviti ih. Ušiti naramenica-podmetače. Postaviti jaknu. Na desnom srednjem prednjem delu uraditi rupice za dugmad (za veću dugmad). Prišiti dugmad kao što je ucrtano. Na srednjim prednjim delovima prišiti u visini gornje rupice dodatno još jedno driker-dugme.

Model 109 za tri veličine

Bluza za veličine 36, 40 i 44

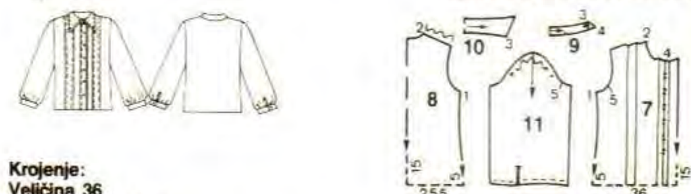
Krojni delovi od 7 do 11 ucrtani su u vidu ove krojne linije
crveno
za veličinu 36 na krojnom listu C

Krojni delovi od 12 do 16 ucrtani su kao ova krojna linija
crveno
za veličinu 40 na krojnom listu C

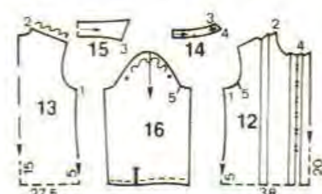
Krojni delovi od 17 do 21 ucrtani su kao ova krojna linija
crveno
za veličinu 44 na krojnom listu C

Materijal: Za vel. 36+40 uzeti 1,95 m krep-dešina, za vel. 44 2,00 m, 90 cm širine (originalna tkanina), ili za vel. 36+40 1,30 m, za vel. 44 1,35 m - 140 cm širine, flizelin-podloge i 9 dugmadi.

Krojni pregled za veličinu 36



Krojni pregled za veličinu 40



Krojni pregled za veličinu 44

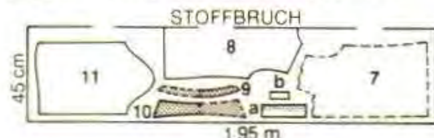


Krojenje:
Veličina 36
7 prednji deo 2 puta
8 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
9 prelaz okovratnika jedanput sa pregibom tkanine
10 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
11 rukav 2 puta
Veličina 40
12 prednji deo 2 puta
13 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
14 prelaz okovratnika 2 puta sa pregibom tkanine
15 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
16 rukav 2 puta
Veličina 44
17 prednji deo 2 puta
18 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
19 prelaz okovratnika 2 puta sa pregibom tkanine
20 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
21 rukav 2 puta

a) Dve manžete za veličinu 36 krojiti 22 cm dužine, za vel. 44 23 cm dužine, za vel. 44 24 cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm); b) 2 opšivka šlica krojiti 10 cm dužine i 4 cm širine.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na prednjim delovima ne ukrojavati duž prednjih ivica opšivka dodatak. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati samo na jedan deo okovratnika i jedan deo prelaza.
Obrada: Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu, prifircati ih. Upeglati pregibe sa lica. Ivice pregiba preštepati 1 cm širine i pri tome zahvatati na srednjim faltama opšivak. Peglati srednju i spoljnu faltu prema bočnim šavovima. Falte koje leže izmedju toga prepeglati prema sredini. Štepati ušitke kod veličine 44, a zatim

štepati bočne i ramene šavove. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati ¾ cm širine. Obraditi okovratnik sa prelazom, a zatim manžete na rukavima (pogledajte model 121). Preštepati okovratnik, prelaz i manžete ½ cm širine. Nadržati rukave i uglaviti ih. Na desnom prednjem delu uraditi rupice za dugmad, a zatim ih raditi i desno na prelazu okovratnika i na manžetama.

Krojni plan za veličinu 36
Veličinu 40 i 44 iskrojiti na odgovarajući način



Dodatke za šavove i porube morate sami dodavati!

Model 110 za dve veličine

Kostim za veličine 40 i 46
Dužina jakne pozadi iznosi oko 80 (78) cm
Dužina suknje iznosi 68 cm

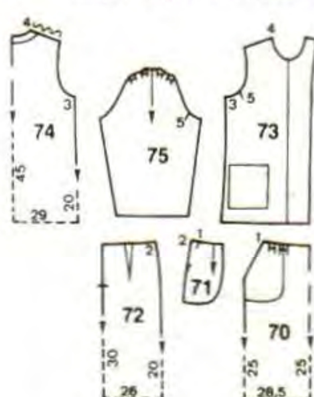
Krojni delovi od 70 do 75 ucrtani su kao ova krojna linija
------------ zeleno
za veličinu 40 na krojnom listu B

Krojni delovi od 76 do 81 ucrtani su kao ova krojna linija
～～～～ zeleno
za veličinu 46 na krojnom listu B

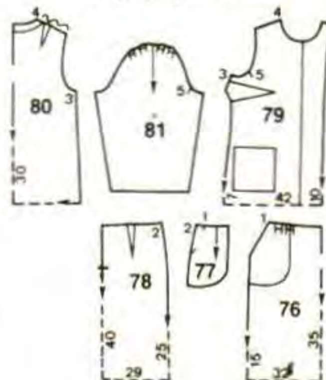
Podaci za veličinu 46 dati su u zagradama.
Materijal: Uzeti 2,35 (2,55) m tkanine, 150 cm širine, flizelin-podloge, pojasne podloge, ostatka postave za unutrašnje džepove i za džepove, 1 patent-zatvarač od 20 cm dužine, 1 dugme, naramenica-podmetače, a za bortnicu-pletenicu uzeti vunice srednje debljine sive i ljubičaste boje.



Krojni pregled za veličinu 40

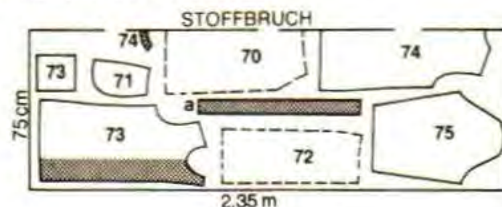


Krojni pregled za veličinu 46

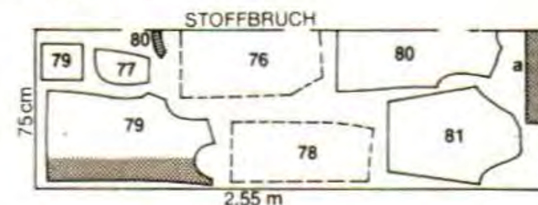


Krojenje:
Suknja:
70 (76) prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 2 puta od postave
71 (77) bočni psec sa ukrojenim unutrašnjim džepom 2 puta
72 (78) zadnji deo suknje 2 puta
Jakna:
73 (79) prednji deo 2 puta
džep 2 puta
74 (80) ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
opšivak jedanput sa pregibom tkanine
75 (81) rukav 2 puta
a) Pojas suknje krojiti 78 (90) cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 8 cm širine (gotova širina 4 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na gornjim ivicama džepova ukrojiti opšivak od 3 cm. Džepove iskrojiti prema širine opšivka i od postave. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada - Suknja: Unutrašnjim džepovima obraditi proreze džepova i preštepati ih uzano. Faltice složiti sa X na O i fircati ih. Proreze džepova fircati na delove pseca. Štepati sa unutrašnje strane unutrašnje džepove jedne na druge. Unutrašnje džepove potfircati pod suknju. Štepati zadnji srednji šav, ušitke i bočne šavove. Ušiti patent-zatvarač. Obraditi pojas (pogledajte model 104). Porubiti suknju. - **Jakna:** Štepati kod veličine 46 ušitke. Štepati bočne, ramene i šavove rukava. Ukrojene opšivke okrenuti na spoljnu stranu, a zatim ih prištepati uz zadnji opšivak izreza oko vrata. Opšivkom obraditi izrez oko vrata. Porubiti jaknu i rukave. Opšivke prišiti preko poruba. Na rukavima složiti faltice sa X na O i fircati ih. Umetnuti rukave. Ušiti naramenica-podmetače. Delove od postave štepati na opšivke džepova, a u sredini ostaviti šlic za okretanje. Opšivke okrenuti na spoljnu stranu i štepati ih na bočne ivice džepova. Zatim postavu na bočnim donjim ivicama džepova štepati. Okrenuti džepove. Šlic prišiti. Pletenicu-bortnu isplesti od 3 štringlica od 8 niti (6 sivih i dve ljubičaste niti). Prišiti rukom pletenicu duž spoljnih ivica jakne, duž donjih ivica rukava i duž gornjih ivica džepova. Džepove prikačiti na prednje delove. Rukom prišiti džepove sitnim bodovima.

Krojni plan za veličinu 40



Krojni plan za veličinu 46



Model 111 za četiri veličine

Bluza za veličine 36, 38, 40 i 46

Krojni delovi od 82 do 85 ucrtani su kao ova krojna linija
⊢⊣⊢⊣⊢⊣ zeleno
za veličinu 36 na krojnom listu B

Krojni delovi od 86 do 89 ucrtani su kao ova krojna linija
–x—x—x zeleno
za veličinu 38 na krojnom listu B

Krojni delovi od 90 do 93 ucrtani su kao ova krojna linija
～～～ zeleno
za veličinu 40 na krojnom listu B

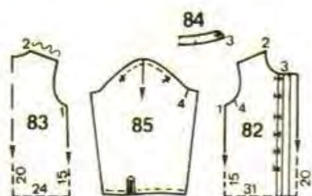
Krojni delovi od 94 do 97 ucrtani su kao ova krojna linija
——— zeleno
za veličinu 46 na krojnom listu B

Materijal: Za vel. 36-40 uzeti 2,30 m krep-dešina, za vel. 46 2,60 m, 90 cm širine (originalna tkanina), ili za vel. 36-40 1,50 m, za vel. 46 1,60 m, 140 cm širine, flizelin-podloge i 9 dugmadi.

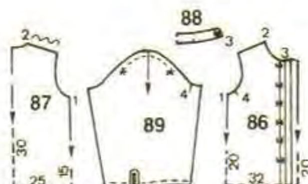


Krojenje:
Veličina 36
82 prednji deo 2 puta
83 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
84 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
85 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
Veličina 38
86 prednji deo 2 puta
87 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
88 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
89 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
Veličina 40
90 prednji deo 2 puta
91 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
92 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
93 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
Veličina 46
94 prednji deo 2 puta
95 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
96 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
97 i 97a rukav, sastavna linija 2 puta
opšivak šlica 2 puta
a) 2 manžete za vel. 36-40 krojiti 25 cm dužine, za vel. 46 25 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 8 cm širine (gotova širina 4 cm); b) šal krojiti 170 cm dužine, 11 cm širine. Samo za veličinu 40 pre krojenja papirne krojne delove 97 i 97a zalepiti jedne uz druge, prateći ucrtane linije.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na prednjim delovima ne ukrojavati dodatak duž dužih ivica opšivaka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Krojni pregled za veličinu 36



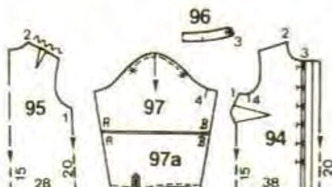
Krojni pregled za veličinu 38



Krojni pregled za veličinu 40



Krojni pregled za veličinu 46

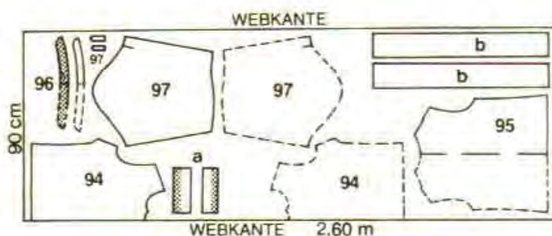


Obrada: Štepati ušitke kod veličine 46. Štepati bočne i ramene šavove. Podviti dodatak poruba uzano i naštepati ga. Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ih duž linije pregiba i prifircati. Opšivke prišiti preko poruba. Opšiti spoljne ivice visokog okovratnika. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz šav. Ivice prednjeg dela i ivice okovratnika preštepati uzano. Izraditi manžete na rukavima (pogledajte model 121). Nadržati rukave i uglaviti ih. Na desni prednji deo uraditi 6 rupica za dugmad, a desno na okovratniku i na manžetama po jednu rupicu. Opšiti šal naokolo gustim cik-cak bodovima (pogledajte model 107).

Krojni plan za veličinu 36
Veličinu 38 i 40 iskrojiti na odgovarajući način.



Krojni plan za veličinu 46



Pre krojenja isprobajte krojne delove!

Model 112

za dve veličine

Suknja i jakna za veličine 38 i 42
Dužina jakne pozadi iznosi 56 (57) cm
Dužina suknje 68 cm

Krojni delovi od 24 do 32 ucrtani su kao ova krojna linija
.... crveno
za veličinu 38 na krojnom listu A
Podaci za veličinu 42 dati su u zagradama.

Krojni delovi od 33 do 41 ucrtani su kao ova krojna linija
~~~~~~ crveno
za veličinu 42 na krojnom listu A

Materijal: Uzeti 1,30 m flanela za jaknu, 0,95 m za suknju - po 150 cm širine, zatim 1,15 m postave za jaknu, 0,75 m za suknju - po 140 cm širine, flizelin-podloge, pojasne podloge, jedan patent-zatvarač od 20 cm dužine, 4 veća dugmeta, 6 manjih dugmadi i jedno ravno dugme za jaknu, zatim jedno dugme za suknju i naramenice-podmetače.



Krojni pregled za veličinu 38



Krojenje:
Suknja:
24 (33) prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine *
25 (34) zadnji deo suknje 2 puta *
26 (35) prednji deo 2 puta *
27 (36) opšivak 2 puta
28 (37) bočni deo 2 puta *
29 (38) ledjni deo 2 puta *
30 (39) okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
31 (40) gornji rukav 2 puta *
32 (41) donji rukav 2 puta *

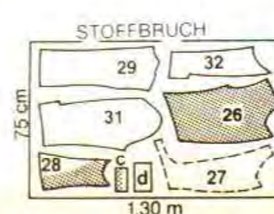
Krojni pregled za veličinu 42



Suknja: a) Pojas krojiti 74 (82) cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm); b) donji prelaz falti krojiti 22 cm dužine i 12 cm širine. - Jakna: c) 2 patne krojiti 10,5 cm dužine i 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm); d) 2 unutrašnja džepa krojiti 13 cm širine i 8 cm dužine. Delove položiti na tkaninu krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Pri kupovini tkanine obratiti pažnju na pad niti tkanja. Delove okovratnika iskrojiti od tkanine za suknju. * = Delove krojiti i od postave prema širini opšivka i prema dubinama falti. Na ledjnom delu postave izraditi u sredini faltu 2 cm dubine duž pregiba tkanine. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati samo na donji okovratnik.

Obrada - Suknja: Štepati zadnji srednji šav izmedju ucrtanih znakova za šlic i poprečnog znaka. Štepati ušitke i bočne šavove. Faltice složiti sa X na O i fircati ih. Ušiti patent-zatvarač. Postaviti suknju. Obraditi pojas (pogledajte model 104). Porubiti suknju i donji prelaz falte. Upeglati pregibe falti. Prikačiti donji prelaz falti i dubinu falte, a zatim štepati. - **Jakna:** Štepati bočne delove na prednje delove. Izraditi džepove sa patnama: presaviti patne uzduž i opšiti uzane strane. Patne preštepati duž spoljnih ivica ³/₄ cm širine. Patne štepati sa lica na lice duž linija nastavljanja na prednje delove, odnosno bočne delove. Unutrašnje džepove postave složiti preko patni i naštepati sa unutrašnje strane tačno duž šava za nastavljanje patni. Unutrašnje džepove od tkanine prikačiti preko patni (uz obeležene linije proreza), a zatim ih prištepati na jednakom rastojanju. Pri tome šav držati na krajevima za ¹/₂ cm kraće. Prorezati izmedju oba šava, a zatim koso u uglovima šavova. Pri podvijanju ne zahvatati delove džepova. Provući unutrašnje džepove na unutrašnju stranu. Patne peglati preko proreza. Složiti male trouglove uz uglove proreza na unutrašnju stranu i naštepati ih na unutrašnje džepove od patne, tačno od kraja do kraja šava. Podjednako obrezati džepove od tkanine i od postave i štepati ih jedne na druge. Uzane strane patni prišiti rukom sitnim bodovima. Štepati zadnji srednji šav i ušitke. Bočne delove štepati na ledjni deo. Štepati ramene šavove. Donji okovratnik štepati uz izreza oko vrata, a gornji štepati na opšivke. Šavove završiti tačno na ucrtanim poprečnim znacima. Opšivcima obraditi ivice prednjeg dela i ivice revera, a odmah zatim opšiti ivicu okovratnika. Gornji okovratnik složiti preko šava za nastavljanje okovratnika, a zatim prišiti sa lica duž šava sitnim bodovima. Jaknu porubiti, a zatim i opšivke. Preštepati ivicu poruba, prednje ivice, ivice revera i ivice okovratnika ³/₄ cm širine. Izraditi rukave sa 2 šava (pogledajte model 108). Nadržati rukave i uglaviti ih. Na kuglama rukava podšiti trake od vate. Ušiti naramenica-podmetače. Postaviti jaknu. Na oba prednja dela uraditi rupicu za dugme. Na desnom prednjem delu prišiti sa unutrašnje strane ravno dugme.

Krojni planovi za veličinu 38
Veličinu 42 iskrojiti na odgovarajući način




~~~~~~

Model 113

za dve veličine

Bluza za veličinu 38 i 42

Krojni delovi od 42 do 46 ucrtani su kao ova krojna linija

crveno

za veličinu 38 na krojnom listu A

Krojni delovi od 47 do 50 ucrtani su kao ova krojna linija

crveno

za veličinu 42 na krojnom listu A

Podaci za veličinu 42 dati su u zagradama.

Materijal: Uzeti 1,90 (2,10) m satena, 115 cm širine, flizelin-podloge i 4 dugmeta.



Krojni pregled za veličinu 38

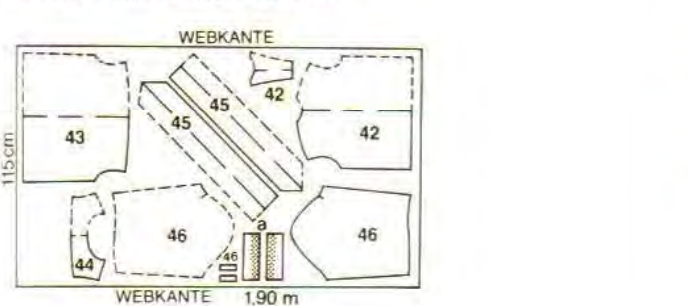


Krojni pregled za veličinu 42
Krojni deo za okovratnik isti je kao za veličinu 38

Krojenje:
42 (47) prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
opšivak jedanput sa pregibom tkanine
43 (48) ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
44 (49) psec jedanput sa pregibom tkanine
45 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
46 (50) rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
a) Dve manžete krojiti 22 (23) cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 8 cm širine (gotova širina 4 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Obrada: Opšivak prikačiti sa lica na lice iznad obeleženog proreza i prednjeg dela. Na izrez oko vrata štepati počevši od šava broj 4 i uzano oko linije proreza sve do šava broj 4 drugu stranu izreza oko vrata. Prorezati šlic. Obrezati dodatke šavova kod šava broj 4. Opšivak okrenuti na unutrašnju stranu. Preštepati izrez oko vrata, a zatim ivice šlica. Štepati bočne šavove. Nadržati prednje i ledjne delove. Pristepati psec, a zatim ga preštepati duž šavova nastavljanja. Štepati srednji šav okovratnika. Okovratnik presaviti uzduž. Opšiti trake za vezivanje sve do šava broj 4. Štepati okovratnik uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz šav za nastavljanje. Dodatak poruba podviti uzano i naštepati: izraditi manežte na rukavima (pogledajte model 121). Na manežtama izraditi po dve rupice. Nadržati rukave i uglaviti ih.

Krojni plan za veličinu 38
Veličinu 42 iskrojiti na odgovarajući način



Model 114

Suknja i jakna za veličinu 40
Dužina suknje iznosi 70 cm

Krojni delovi od 28 do 30 ucrtani su kao ova krojna linija

crveno

za veličinu 40 na krojnom listu B

Materijal: Uzeti po 1,60 m sitno-dezeniranog flanela za suknju i flanela krupnijeg dezena za jaknu, 140 cm širine, 1,30 m postave za jaknu, 140 cm širine, 1 patent-zatvarač od 20 cm dužine, flizelin-podloge, pojasne podloge, 6 dugmadi za jaknu, jedno dugme za suknju i raglan-podmetača za ramena.

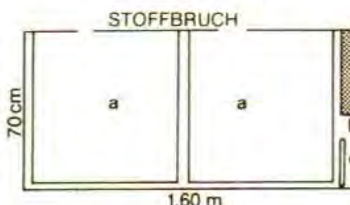


Krojni pregled

Krojenje:
Jakna:
28 i 28a prednji deo sa ukrojenim rukavima, sastavna linija 2 puta *
kapak 4 puta
29 ledjni deo sa ukrojenim rukavima 2 puta *
30 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
Suknja: a) Deo suknje krojiti ukupno 2,75 m u širinu i 70 cm u dužinu; b) pojas krojiti 79,5 cm dužine, od toga su 4 cm donji prelaz, 8 cm širine (gotova širina 4 cm); c) 4 omče krojiti 6 cm dužine i 2 cm širine (gotova širina 1 cm). - Jakna: d) 2 unutrašnja džepa krojiti 11 cm dužine i 14 cm širine; e) 2 paspul-trake krojiti 14 cm dužine i 4 cm širine; f) 2 lajsnice rukava krojiti 24,5 cm dužine i 6 cm širine (gotova širina 3 cm).
Pre krojenja prilepiti papirne krojne delove 28 i 28a prateći ucrtane linije jedne uz druge.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i sa dodatkom za porub. * = Delove krojiti i od postave prema širini opšivka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Krojni planovi





Plise: Štepati delove suknje u vidu jednog dugačkog dela jedne uz druge. Deo suknje porubiti i plisirati. Plise izraditi dvo-ipostruko sa širinom falti od 5 cm.

Obrada - Jakna: Na prednjim delovima izraditi džepove sa kapnama ovako: napeglati iznad obeleženih linija proreza sa naličja traku podloge od oko 4 cm širine. Po jedan ojačani i neojačani deo kapne složiti sa lica na lice i opšiti bočne i donje ivice. Preštepati ivice uzano. Gornju ivicu fircati. Kapne fircati sa lica na lice duž obeleženih linija tako na prednje delove da leže naviše. Unutrašnje džepove od postave štepati na paspul-trake. Paspul-traku prikačiti preko kapni na obeležene linije proreza i naštepati na jednakom rastojanju kao i kapne. Šav raditi na krajevima za 3/4 cm kraće. Prorezati izmedju oba šava, a zatim koso prema krajevima ne zahvatajući pri tome delove džepova. Paspul-traku fircati na unutrašnju stranu tako da paspul leži na šavovima za nastavljanje kapne. Paspul naštepati preko linija. Prepeglati kapne preko proreza naniže. Unutrašnje džepove od tkanine složiti pod proreze i štepati ih duž šavova za nastavljanje kapni. Trouglove na krajevima proreza provući na unutrašnju stranu i štepati ih od kraja do kraja šava na paspul. Unutrašnje džepove obrezati podjednako i štepati jedne na druge. Štepati zadnji srednji šav. Štepati bočne šavove, donje šavove rukava, ramene šavove i gornje šavove rukava. Porubiti jaknu. Opšiti spoljne ivice okovratnika i preštepati ih uzano. Skupiti unutrašnje ivice okovratnika i fircati ih sa lica uz izrez oko vrata. Ukrojene opšivke okrenuti na spoljnu stranu i štepati ih uz izrez oko vrata, a odmah zatim prištepati okovratnik. Opšivke okrenuti na unutrašnju stranu i prišiti ih preko poruba. Štepati lajsnice na uzane strane. Lajsnice štepati na donje ivice rukava, okrenuti ih do polovine na unutrašnju stranu i prišiti na odgovarajuće šavove. Preštepati ivice lajsnica. Na desnom prednjem delu uraditi rupice za dugmad. Ušiti naramenice. Postaviti jaknu. - **Suknja:** Duž gornje ivice suknje izbrojati ukupno 21 falticu. Štepati šav suknje duž unutrašnjeg pregiba falti i pri tome ostaviti neušiven šlic za patent-zatvarač od 20 cm dužine. Falte štepati sa unutrašnje strane 15 cm dužine i pri tome štepati svaku faltu do gornje ivice za 7 mm dublje, odnosno izraditi falte širine od 3,6 cm. Sada falte fircati preko šlica i peglati. Rasparati firc-bodove. Ušiti skriveno sa jedne strane patent-zatvarač. Omče složiti uzduž, opšiti ih i preštepati. Fircati omče na oko 11 cm rastojanja do prednje i zadnje sredine duž gornje ivice suknje. Pojas štepati na gornju ivicu suknje, opšiti uzane strane, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati pojas uzano. Omče složiti preko pojasa na unutrašnju stranu i prišiti. Na pojasu uraditi jednu rupicu za dugme.

Model 115

za tri veličine

Dve bluze radjene prema jednom kroju, veličina 38, 40 i 42
Obe bluze se rade na isti način.

Krojni delovi od 15 do 19 ucrtani su kao ova krojna linija

crveno

za veličinu 38 na krojnom listu B

Krojni delovi od 20 do 23 ucrtani su kao ova krojna linija

crveno

za veličinu 40 na krojnom listu B

Krojni delovi od 24 do 27 ucrtani su kao ova krojna linija

crveno

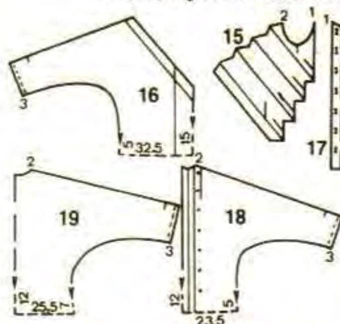
za veličinu 42 na krojnom listu B

Materijal: Uzeti za vel. 38+40 bež ili plavog krep-dešina i to 1,75 m, za vel. 42 1,80 m - po 150 cm širine, flizelin-podloge i 9 dugmadi.

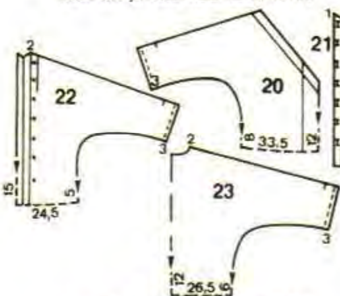


Krojenje:
Veličina 38
15 desni gornji prednji deo jedanput
16 desni donji prednji deo sa ukrojenim rukavima jedanput
17 desni prednji našivak jedanput sa pregibom tkanine
18 levi prednji deo sa ukrojenim rukavom jedanput
19 ledjni deo sa ukrojenim rukavom jedanput sa pregibom tkanine
Veličina 40
20 desni donji prednji deo sa ukrojenim rukavom jedanput
21 desni prednji našivak jedanput sa pregibom tkanine
22 levi prednji deo sa ukrojenim rukavom jedanput
23 ledjni deo sa ukrojenim rukavom jedanput sa pregibom tkanine
Veličina 42
24 desni donji prednji deo sa ukrojenim rukavom jedanput
25 desni prednji našivak jedanput sa pregibom tkanine
26 levi prednji deo sa ukrojenim rukavom jedanput
27 ledjni deo sa ukrojenim rukavom jedanput sa pregibom tkanine

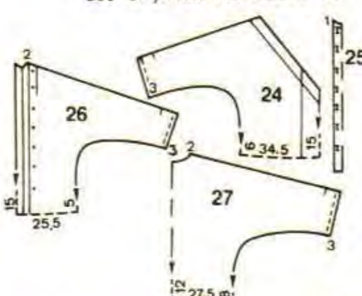
Krojni pregled za veličinu 38



Krojni pregled za veličinu 40
Krojni deo za desni gornji prednji deo isti je kao kod veličine 38



Krojni pregled za veličinu 42
Krojni deo za desni gornji prednji deo isti je kao kod veličine 38



a) Kosu traku za izrez oko vrata krojiti oko 45 cm dužine i 3 cm širine; b) 2 manžete krojiti 24 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz 7 cm širine (gotova širina 3,5 cm); c) Šal krojiti 1,00 m dužine, a ešarpu 1,70 m dužine - po 16 cm širine (gotova širina 8 cm).
Delove položiti na tkaninu i iskrojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Složiti asimetrične papirne krojne delove, prednje krojne delove prema našem krojnom planu na lice tkanine. Na levi prednji deo krojiti duž prednje ivice opšivka bez dodatka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada: Na desnom gornjem prednjem delu peglati pregibe falti sa lica. Pregibe falti štepati sve do donje ivice pregiba. Falte prepeglati naniže. Gornji prednji deo složiti bez odgovarajućih linija na donji prednji deo i štepati kao što je ucrtano. Štepati ramene šavove, odmah zatim gornje šavove rukava, bočne šavove i donje šavove rukava. Kose trake presaviti uzduž i prepeglati ih. Duplom kosom trakom opšiti izrez oko vrata i preštepati uzano. Desni prednji našivak štepati na dužu ivicu desnog prednjeg dela. Dodatak poruba i dodatak donje uzane strane našivka okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati. Našivak okrenuti duž linija pregiba na spoljnu stranu i opšiti gornju uzanu stranu. Našivak podviti sa unutrašnje strane i prišiti ga uz odgovarajući šav za nastavljanje. Našivak preštepati duž odgovarajućeg šava, zatim preštepati prednju ivicu našivka. Na levu ivicu prednjeg dela okrenuti ukrojeni opšivak na unutrašnju stranu, podviti ga duž linije pregiba i naštepati kao što je ucrtano. Podviti gornju uzanu stranu na unutra i prišiti. Levu ivicu prednjeg dela preštepati uzano. Na rukavima podviti dodatke na ivicama šliceva uzano i naštepati ih. Nadržati donje ivice rukava. Manžete štepati, a zatim opšiti uzane strane i donji prelaz. Podviti manžete sa unutrašnje strane i prišiti ih uz odgovarajuće šavove, preštepati sa lica naokolo uzano. Na desni prednji našivak i na manžetama uraditi rupice za dugmad. Presaviti šal i ešarpu i opšiti dužu stranu i uzane strane.



Krojni plan za veličinu 38
Veličinu 40 i 42 iskrojiti na odgovarajući način

Pri upotrebi žerseja rukave možete iskrojitit i malo uže!

Model 116

za tri veličine

Dve haljine radjene prema jednom kroju, veličine 38, 44 i 48
Dužina od struka iznosi 70 cm
Obe haljine raditi na isti način

Krojni delovi od 44 do 49 ucrtani su u vidu ove krojne linije
------------ crveno
za veličinu 38 na krojnom listu B

Krojni delovi od 50 do 55 ucrtani su kao ova krojna linija
~~~~~ crveno
**za veličinu 44 na krojnom listu B**

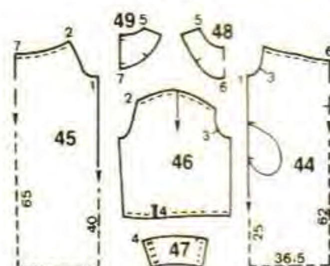
**Krojni delovi od 60 do 65 ucrtani su kao ova krojna linija**
............... zeleno
**za veličinu 48 na krojnom listu B**

**Materijal:** Uzeti za veličinu 38+44 2,15 m krep-dešina, za veličinu 48 2,25 m, 150 cm širine (sa uzdužnom dezenom), ili za veličinu 38 3,55 m jednobojne tkanine, za veličinu 44+48 3,60 m od 90 cm širine (originalna tkanina našeg modela), flizelin-podloge i 9 dugmadi.

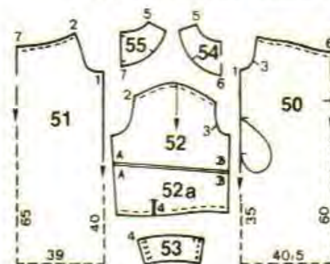


**Krojenje:**
**Veličina 38**
44 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
45 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
46 rukav 2 puta
47 manžeta 4 puta
48 prednji psec jedanput sa pregibom tkanine
49 zadnji psec 2 puta
**Veličina 44**
50 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
51 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
52 i 52a rukav, sastavna linija 2 puta
53 manžete 4 puta
54 prednji psec jedanput sa pregibom tkanine
55 zadnji psec 2 puta
**Veličina 48**
60 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
61 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
62 i 62a rukav, sastavna linija 2 puta
63 manžete 4 puta
64 prednji psec jedanput sa pregibom tkanine
65 zadnji psec 2 puta
a) Kosu traku za izrez oko vrata krojiti oko 60 cm dužine i 3 cm širine; b) kosu traku za omču krojiti 5 cm dužine i 2 cm širine; c) 2 trake opšivka za šliceve rukava krojiti 9 cm dužine i 3 cm širine.
Zalepiti za veličine 44 i 48 pre krojenja papirne krojne delove 52 i 52a, odnosno 62 i 62a jedne uz druge prateći ucrtane linije na kroju. Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
**Obrada:** Štepati bočne šavove. Uraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Opšivkom obraditi šliceve rukava, a zatim preštepati uzano. Štepati šavove rukava.

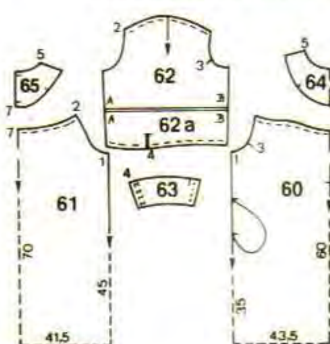
**Krojni pregled za veličinu 38**



**Krojni pregled za veličinu 44**



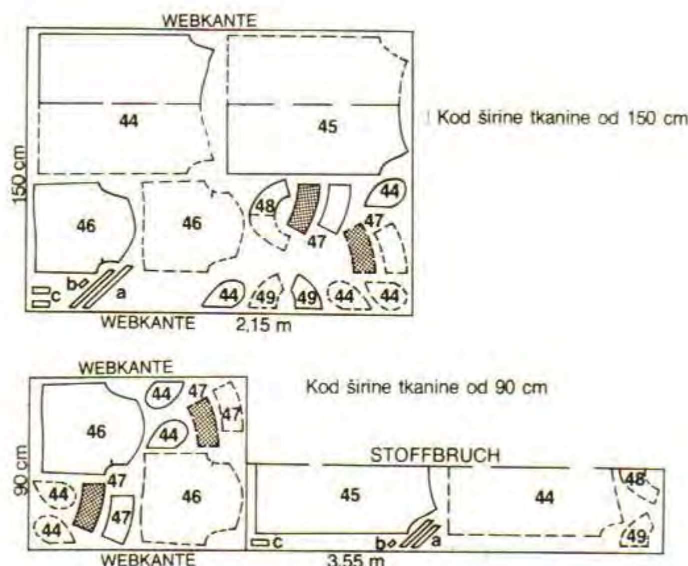
**Krojni pregled za veličinu 48**


~~~~~

Nadržati donje ivice rukava. Manžete opšiti duž spoljnih ivica, a na donjem prelazu sve do ucrtanog poprečnog znaka. Manžete štepati na donje ivice rukava, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajuće šavove. Rukave umetnuti na prednji deo, odnosno ledjni deo. Gornje ivice nadržati na prednjem delu, na rukavima i na ledjima. Na psecu štepati zadnji srednji šav ispod ucrtanog poprečnog znaka, a zatim i ramene šavove. Kosu traku presaviti uzduž i prepeglati je. Izrez oko vrata opšiti duplom kosom trakom. Napraviti veoma uzanu omčicu i prišiti je uz levu ivicu šlica. Preštepati ivice šlica i izreza oko vrata. Psec štepati na haljinu. Porubiti haljinu. Na manžetama uraditi rupice za dugmad.

Krojni planovi za veličinu 38

Vel. 44 i 48 kroji se na odgovarajući način



Kod širine tkanine od 150 cm

Kod širine tkanine od 90 cm

Model 117

Suknja i gornji deo za veličinu 42
Dužina suknje iznosi 70 cm

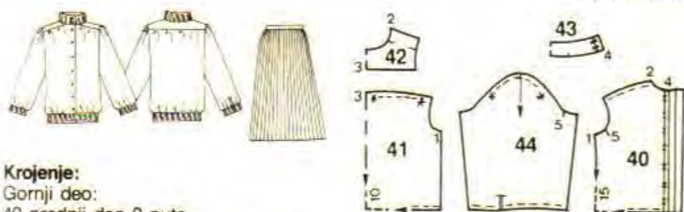
Krojni delovi od 40 do 44 ucrtani su kao ova krojna linija

·············· crveno

za veličinu 42 na krojnom listu C

Materijal: Uzeti 4,30 m dezeniranog krep-dešina, 112 cm širine, i 0,20 m jednobojnog od 115 cm širine, pojasne podloge, flizelin-podloge za podmetanje štepa, 1 patent-zatvarač od 18 cm dužine, 15 dugmadi i naramenica-podmetače.

Krojni pregled



Krojenje:
Gornji deo:
40 prednji deo 2 puta
41 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
42 psec jedanput sa pregibom tkanine
43 okovratnik jedanput sa pregibom tkanine *
44 rukav 2 puta
Suknja: a) Deo suknje krojiti ukupno 2,85 m u širinu i 70 cm u dužinu; b) pojas krojiti 81,5 cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm). Gornji deo: c) 2 opšivka šlica za rukave krojiti 10 cm dužine i 3 cm širine; d) manžete krojiti 2 puta * 24 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 4 cm širine; e) pojas * krojiti 109 cm dužine i 5 cm širine.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na prednjim delovima ne ukrojavati duž prednjih ivica opšivaka dodatak. * = Delove krojiti i od ukrasne tkanine, a zatim i od flizelina. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Plise: Štepati delove suknje u vidu jednog dugačkog dela. Porubiti deo suknje i plisirati ga: izraditi $2^1/_2$ - struki plise sa širinom faltica od 3 cm.
Obrada - Gornji deo: Nadržati gornje ivice prednjeg i ledjnog dela. Prištepati psec, a zatim ga preštepati duž šavova nastavljanja. Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu, a zatim i podviti duž linija pregiba. Preštepati prednje ivice uzano. Na okovratniku, na manžetama i na pojasu potfircati flizelin. Delove okovratnika složiti sa lica na lice jedne na druge i opšiti prednje i gornje ivice. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati okovratnik duž odgovarajućeg šava, a zatim uzano preštepati ivicu okovratnika. Izmedju toga izraditi na okovratniku još 5 puta uzdužne štepove na jednakim rastojanjima. Nadržati donju ivicu gornjeg dela. Pojas opšiti duž uzanih strana i duž donjih dužih strana. Pojas prištepati, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Opšivkom obraditi šliceve na rukavima. Preštepati ivice šliceva. Nadržati donje ivice rukava. Manžete opšiti na donjem prelazu, duž uzanih strana i duž donje duže strane. Prištepati manžete, a zatim ih podviti sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajuće šavove. Nadržati rukave i uglaviti ih. Psec preštepati duž šava rukava i uzano uz ivice. Pojas i manžete kao i okovratnik preštepati, a na manžetama štepati samo četiri uzduž na štepa, na desnom prednjem delu i na desnom okovratniku uraditi rupice za dugmad. Na pojasu i na manžetama izraditi dve preklopne rupice. Ušiti naramenica-podmetače. - **Suknja:** Na suknji izbrojati 36 faltica. Štepati šav suknje duž unutrašnjeg pregiba faltica i pri tome ostaviti gore neušiven šlic od 18 cm dužine za patent-zatvarač. Štepati faltice sa unutrašnje strane 11 cm dužine i pri tome štepati svaku faltu prema gornjoj ivici za 4 mm dublje. Širina falti iznosi 2,2 cm. Falticu fircati preko šlica i peglati. Rasparati firc-bodove. Štepati skriveno sa jedne strane patent-zatvarač. Pojas štepati na gornju ivicu suknje, opšiti uzane strane, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati pojas naokolo uz ivice. Na pojasu uraditi rupice za dugme.

Krojni planovi



Model 118

Haljina za veličinu 38
Dužina od struka iznosi 68 cm

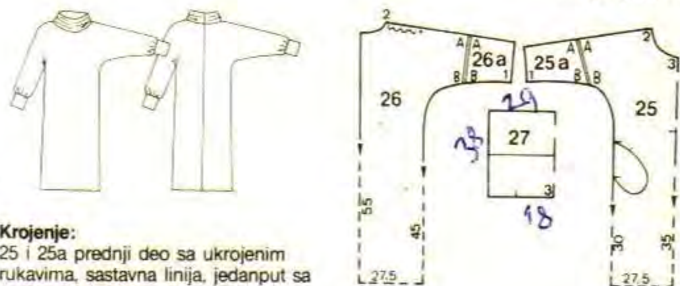
Krojni delovi d 25 do 27 ucrtanisu kao ova krojna linija

⟼⟼⟼ crveno

za veličinu 38 na krojnom listu D

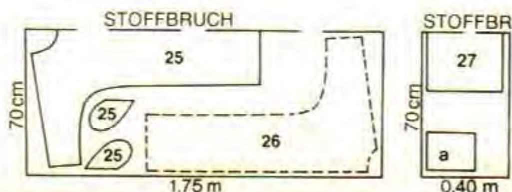
Materijal: Uzeti 1,75 m angora-žerseja crne boje, 0,40 m plave - po 140 cm širinei raglan-ramenice.

Krojni pregled



Krojenje:
25 i 25a prednji deo sa ukrojenim rukavima, sastavna linija, jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
26 i 26a ledjni deo sa ukrojenim rukavima, sastavna linija,2 puta
27 okovratnik jedanput sa pregibom tkanine *
a) 2 lajsnice rukava * krojiti 18 cm dužine i 24 cm širine (gotova širina 12 cm).
Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 25 i 25a, 26 i 26a prateći ucrtane linije jedne uz druge.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = delove krojiti i od plave tkanine.
Obrada: Sve šavove štepati uskim cik-cak bodovima. Štepati zadnji srednji šav. Štepati bočne šavove, donje šavove za rukave, ramene šavove i gornje šavove rukava. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Štepati srednji šav okovratnika. Okovratnik presaviti duž linije pregiba sa naličja na naličje. Skupiti neobradjene ivice i štepati ih uz izrez okovrata. Lajsnice štepati jedne uz druge. Presaviti lajsnice do polovine, malo ih rastegnuti i štepati na donje ivice rukava. Porubiti haljinu. Ušiti naramenica-podmetače.

Krojni planovi



Model 119

za dve veličine

Haljina za veličinu 36 i 40
Dužina od struka iznosi 68 cm

Krojni delovi 78 do 83 ucrtani su kao ova krojna linija

~~~~~~ zeleno

za veličinu 36 na krojnom listu D

Krojni delovi od 84 do 89 ucrtani su kao ova krona linija

.... zeleno

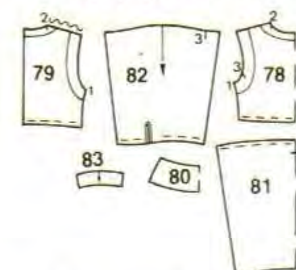
za veličinu 40 na krojnom listu D

Podaci za veličinu 48 stoje u zagradama.

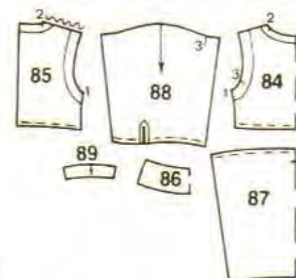
Materijal: Uzeti 1,70 m crvenog žerseja, 0,40 m crnog - po 150 cm širine, 1 patent-zatvarač od 60 cm dužine, flizelin-podloge, 2 dugmeta i raglan-podmetače.



Krojni pregled za veličinu 36



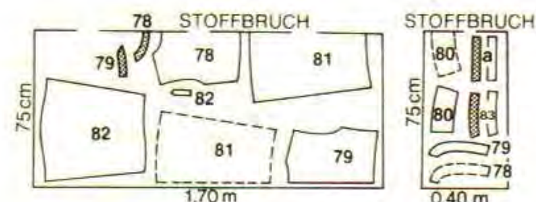
Krojni pregled za veličinu 40



Krojenje:
78 (84) prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
opšivak jedanput sa pregibom tkanine
našivak 2 puta *
79 (85) ledjni deo 2 puta
opšivak 2 puta
našivak 2 puta *
80 (86) prednji deo pseca jedanput sa pregibom tkanine *
80 (86) zadnji deo pseca 2 puta *
81 (87) prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine
81 (87) zadnji deo suknje 2 puta
82 (88) rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
83 (89) preklop 4 puta *
a) Manžetu * krojiti 4 puta 21 (22) cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 4 cm širine.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od crnog žerseja. Unutrašnje ivice našivaka preneti sa papirnog kroja na naličje tkanine prednjeg i ledjnog dela, a zatim firc-bodovima na lice tkanine. Podloga je ucrtana kao siva površi na krojnom planu.

Obrada: Štepati ramene šavove. Ramene šavove štepati na našivcima i na opšivcima. Opšivkom obraditi izrez oko vrata. Našivke štepati sa lica na lice duž obeleženih linija na prednji i na ledjni deo, a zatim preklopiti preko šava i peglati. Našivke prifircati duž ivica izreza oko ruku. Štepati zadnji srednji šav suknje. Na gornjem delu štepati bočne šavove, zatim psec i suknju. Nadržati suknju i gornji deo i štepati ih na psec, zahvatajući pri tome malo istegljenu kosu traku. Ušiti patent-zatvarač. Opšivcima obraditi šliceve rukava i preštepati ih. Štepati šavove na rukavima. Nadržati donje ivice rukava. Jedan ojačani i neojačani deo preklopa složiti sa lica na lice i opšiti uzane strane i gornju ivicu. Preštepati uzano ivice. Donje ivice preklopa skupiti i fircati na donje ivice ojačanih delova manžeti. Pri tome ostaviti donje prelaze manžeti da štrče. Manžete opšiti duž uzanih strana, zatim duž donjih ivica i duž ivica donjih prelaza. Štepati manžete na donje ivice rukava, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajuće šavove. Manžete preštepati naokolo uzano uz ivice. Izraditi po jednu rupicu za dugme. Umetnuti rukave. Ušiti naramenica-podmetače. Porubiti haljinu.

Krojni planovi za veličinu 34
Veličinu 40 iskrojiti na odgovarajući način

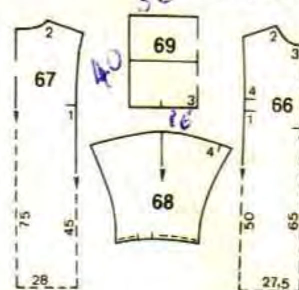


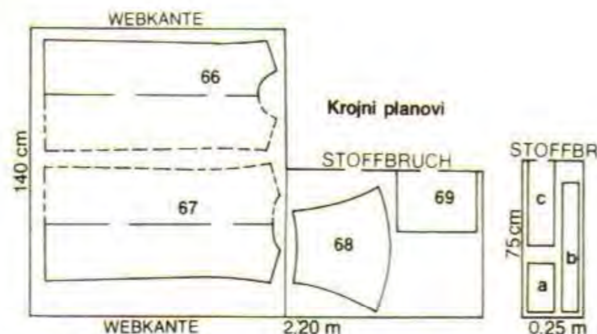


Krojenje:
66 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
67 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
68 rukav 2 puta
69 okovratnik jedanput sa pregibom tkanine
Od satena krojiti sledeće delove: a) 2 manžete krojiti 23 cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, 14 cm širine (gotova širina 7 cm); b) 2 našivka izreza oko ruku krojiti 62 cm dužine i 8 cm širine (gotova širina 4 cm); d) pojas krojiti 80 cm dužine i 13 cm širine (gotova širina 6,5 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Manžete, našivke izreza oko ruku i pojas krojiti i od flizelina i potfircati ih pod odgovarajuće delove od tkanine.

Obrada: Štepati kod pletivo-tkanine šavove uskim cik-cak bodovima. Na ramenim šavovima zahvatiti istegljenu kosu traku. Štepati bočne šavove ispod šava broj jedan, a zatim ramene šavove, šav okovratnika. Okovratnik presaviti duž linije pregiba sa naličja na naličje. Skupiti ivice okovratnika i štepati ih uz izrez oko vrata. Našivke izreza oko ruku presaviti uzduž, sa naličja na naličje. Preštepati našivke izreza oko ruku na rastojanjima od 1 cm. Fircati našivke izreza oko ruku na gornje ivice rukava. Štepati šavove rukava i pri tome zahvatiti uzane strane našivaka. Na donjim ivicama rukava podviti dodatke izmedju ucrtanih poprečnih znakova i prišiti ih. Nadržati preostale donje ivice rukava. Manžete preštepati na rastojanjima od 1 cm. Presaviti manžete uzduž i opšiti uzane strane i donje prelaze. Štepati manžete na donje ivice rukava, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz šavove nastavljanja. Na manžetama uraditi po tri rupice za dugmad. Umetnuti rukave. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, naštepati ga 2 cm širine. Pojas presaviti uzduž i opšiti uzane strane i dužu stranu. U sredini duže strane ostaviti šlic za okretanje. Pojas naokolo uzano preštepati, a zatim preštepati po dužini na oko 1 cm. Pojas završiti driker-dugmadima.

Krojni pregled





Krojni planovi

Model 120

Haljina za veličinu 40

Krojni delovi od 66 do 69 ucrtani su u vidu ove krojne linije

←—←—←— zeleno

za veličinu 40 na krojnom listu B

Materijal: Uzeti 2,20 m industrijski pletene tkanine, 140 cm širine, 0,25 m satena, 150 cm širine, 0,50 m flizelina, 90 cm širine, 6 dugmadi, 4 driker-dugmeta.

Model 121

Haljina za veličinu 42
Dužina od struka iznosi 68 cm

Krojni delovi od 60 do 66 ucrtani su kao ova krojna linija

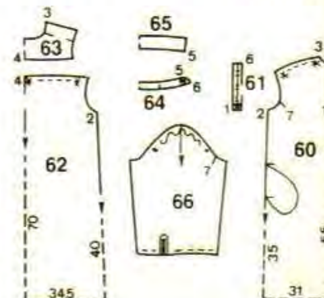
~~~~~ zeleno

za veličinu 42 na krojnom listu A

Materijal: Uzeti 3,15 m krep-dešina, 90 cm širine (originalna tkanina), ili 1,90 m od 140 cm širine, flizelin-podloge, 8 dugmadi i na ramenica-podmetače.

Krojni pregled





Krojenje:
60 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
61 prednji našivak 2 puta sa pregibom tkanine
62 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
63 psec jedanput sa pregibom tkanine

64 prelaz okovratnika 2 puta sa pregibom tkanine
65 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
66 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
a) Dve manžete krojiti 23 cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 8 cm širine (gotova širina 4 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati samo na jedan deo okovratnika i jedan deo prelaza.
Obrada: Na prednjim delu izraditi polo-izrez ovako: ojačne strane našivka štepati na duže ivice prednjeg dela. Prorezati dodatke šavova prednjeg dela koso u uglovima. Prepeglati dodatke šavova prema našivcima. Našivke okrenuti duž linije pregiba na unutrašnju stranu, podviti i prišiti duž šavova za nastavljanje. Našivke preštepati duž šavova nastavljanja i duž dužih ivica uzano. Desni našivak fircati sredinom na sredinu na levi. Skupiti donje uzane strane našivaka i štepati ih na prednji deo. Našivke štepati jedne na druge dole kao što je ucrtano, a gornje ivice prednjeg i ledjnog dela nadržati. Psec prištepati, a zatim ga preštepati duž šavova nastavljanja uzano uz ivice. Štepati bočne šavove. Ostaviti proreze džepova neušivene. Obraditi džepove u šavovima: unutrašnje džepove prikačiti sa lica na lice na dodatke šavove, a zatim ih štepati direktno duž linija šavova. Prepeglati unutrašnje džepove prema sredini napred i štepati ih jedne na druge. - **Izrada okovratnika sa prelazom:** Delove okovratnika opšiti duž spoljnih ivica. Fircati unutrašnje ivice jedne na druge. Preštepati spoljne ivice uzano. Gornje ivice i delove prelaza fircati uz unutrašnju ivicu okovratnika i to ojačani deo prelaza na ojačani deo okovratnika, a neojačani deo prelaza na neojačani deo okovratnika. Delove prelaza opšiti duž prednjih i gornjih ivica zahvatajući pri tome okovratnik. Ojačani deo prelaza štepati sa spoljne strane uz ivice izreza, a neojačani deo prelaza podviti sa unutrašnje strane i prišiti ga uz šav nastavljanja. Preštepati prelaz naokolo. **Izrada manžeti na rukavima:** Opšivak šlica prikačiti sa lica na lice iznad obeležene linije prolaza. Štepati uzano oko linije proreza. Prorezati šliceve. Opšivke okrenuti na unutrašnju stranu. Prepeglati ivice šliceva. Opšivke podviti sa unutrašnje strane i prifircati ih, a zatim štepati sa lica. Štepati šavove na rukavima. Nadržati donje ivice rukava. Presaviti manžete uzduž i opšiti uzane strane i donje prelaz. Prištepati manžete i podviti ih sa unutrašnje strane, a zatim prišiti uz šavove nastavljanja. Manžete prefepati naokolo uzano uz ivice. Nadržati rukave i uglaviti ih. Ušiti naramenica-podmetače. Porubiti haljinu. Na desnom prednjem našivku i desnom prelazu okovratnika uraditi rupice za dugmad. Na manžetama uraditi dve preklopne rupice.

Krojni plan

STOFFBRUCH
45 cm
3,15 m

Model 122

za dve veličine

Dvodelna haljina za veličinu 38 i 44
Dužina suknje iznosi 70 cm

Krojni delovi od 68 do 72 ucrtani su kao ova krojna linija
——— zeleno
za veličinu 38 na krojnom listu D

Krojni delovi 73 do 77 ucrtani su kao ova krojna linija
- - - - - zeleno
za veličinu 44 na krojnom listu D

Podaci za veličinu 44 stoje u zagradama.
Materijal: Uzeti 3,35 (3,40) m uzdužno-prugaste tkanine, 112 cm širine, ostatka postave, flizelina, jedan patent-zatvarač od 20 cm dužine, pojasne podloge i 2 dugmeta.

Krojni pregled za veličinu 38

Krojni pregled za veličinu 44

Krojenje:
Gornji deo:
68 (73) prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
69 (74) postavu prednjeg dela jedanput sa pregibom tkanine
70 (75) ledjni deo 2 puta
71 (76 i 76a) rukav 2 puta
Suknja:
72 (77) prednji deo pseca jedanput sa pregibom tkanine
72 (77) zadnji deo pseca 2 puta
Gornji deo: Našivke * krojiti koso: a) 2 puta za ramena 13,5 (14) cm dužine; b) 2 puta za izreze oko ruku 51 (56) cm dužine; c) jedanput za izrez oko vrata 39 (42,5) cm dužine; d) 2 puta za ivice rukava 24 (26) cm dužine - po 3 cm širine (gotova širina 1,5 cm). Suknja: e) Prednji deo suknje krojiti 100 (108) cm u širinu, zadnji deo suknje 2 puta 50 (54) cm u širinu - po 56,5 cm u dužinu; f) pojas krojiti 74 (86) cm u dužinu - od toga su 3 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm).
Samo za veličinu 44: Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 76 i 76a prateći ucrtane linije.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od flizelina. Pri tome flizelin leži duplo. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada - Gornji deo: Nadržati izrez oko vrata na prednjem delu kao što je ucrtano. Prednji deo fircati duž izreza oko ruku, duž ramenih ivica i duž izreza oko vrata na deo od postave. Štepati zadnji srednji šav. Na zadnjem šlicu podviti dodatke i prifircati ih, a zatim štepati sa lica 3/4 cm širine. Na našivcima podviti duple slojeve flizelina. Ramene našivke presaviti uzduž i fircati ih uz prednje ramene ivice. Štepati ramene šavove. Štepati bočne šavove i šavove rukava. Na našivcima izreza oko ruku štepati uzane strane jedne na druge. Presaviti našivke izreza oko ruku i fircati ih na ivice izreza oko ruku. Štepati našivak izreza oko ruku i izrez oko vrata, presaviti uzduž i opšiti uzane strane. Podviti unutrašnje ivice našivaka i prišiti ih uz šav nastavljanja. Nadržati donje ivice rukava. Na našivcima rukava štepati uzane strane jedne na druge. Našivke rukava štepati na donje ivice rukava, presaviti ih uzduž, podviti sa unutrašnje strane i prišiti. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati 1 cm širine. Nadržati rukave i umetnuti ih. Zadnji šlic završiti dugmetom i omčicom od konca. - **Suknja:** Na zadnjem delu suknje štepati srednji šav a gore ostaviti za patent-zatvarač šlic od 6 cm dužine. Štepati bočne šavove na suknji i na psecu. Suknju nadržati i štepati je na psec. Psec preštepati duž šava nastavljanja. Ušiti patent-zatvarač. Obraditi pojas (pogledajte model 104). Preštepati pojas uzano. Porubiti suknju.

Krojni plan za veličinu 38
Veličinu 44 iskrojiti na odgovarajući način

WEBKANTE
112 cm
STOFFBRUCH
WEBKANTE 3,35 m

Pre početka rada pročitajte celo uputstvo

Model 123

za dve veličine

Haljina sa ukrasnom garniturom, veličine 38 i 48
Dužina suknje iznosi 68 cm

Krojni delovi od 42 do 49 ucrtani su kao ova krojna linija
~~~~ crveno
**za veličinu 38 na krojnom listu D**

**Krojni delovi od 50 do 56a ucrtani su kao ova krojna linija**
~~~~ crveno
**za veličinu 48 na krojnom listu D**

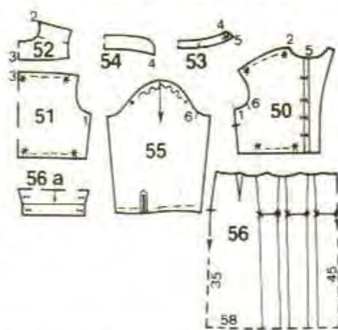
**Podaci za veličinu 48 stoje u zagradama.**
**Materijal:** Uzeti 2,10 (2,65) m vunene tkanine, 150 cm širine, 0,45 (0,50) m ukrasne tkanine, 90 cm širine, flizelin-podloge, 1 patent-zatvarač od 30 cm dužine, 10 dugmadi, 3 mala driker-dugmeta i naramenica-podmetače.

**Krojni pregled za veličinu 38**

**Krojenje:**
42 (50) prednji deo 2 puta
43 (51) ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
44 (52) psec jedanput sa pregibom tkanine

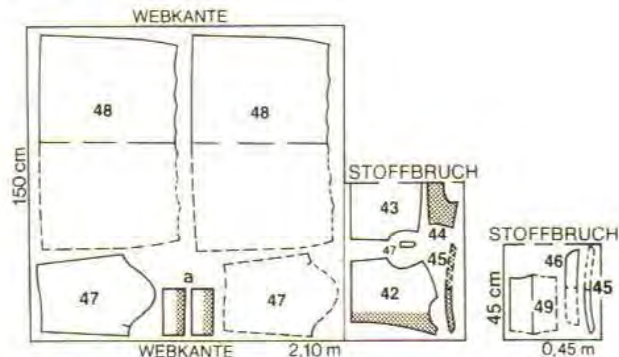
45 (53) visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
46 (54) okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine od ukrasne tkanine
47 (55) rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
48 (56) deo suknje 2 puta sa pregibom tkanine
49 (56a) manžete 2 puta od ukrasne tkanine
a) 2 manžete krojiti 26 (28) cm dužine i 10 cm širine (gotova širina 5 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Iskrojiti prelaz okovratnika za ukrasni okovratnik prema kroju prelaza, deo 45 (53) od ukrasne tkanine. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu petlati samo na jedan deo visokog okovratnika.

**Krojni pregled za veličinu 48**

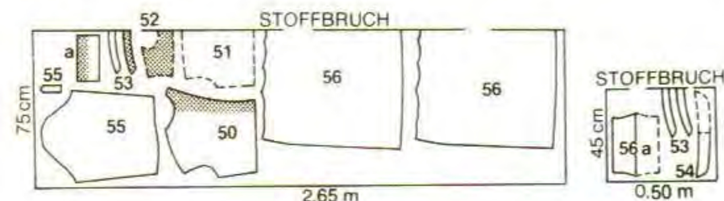



**Obrada - Haljina:** Nadržati donju ivicu prednjeg i ledjnog dela. Prištepati psec, a zatim ga preštepati duž šavova uzano. Štepati bočne šavove. Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu. Visoki okovratnik opšiti duž spoljnih ivica. Štepati visoki okovratnik na izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati uzano prednje ivice i ivice visokog okovratnika. Opšivkom obraditi šliceve. Podviti opšivke i naštepati ih. Štepati šavove rukava. Nadržati donje ivice rukava. Manžete presaviti uzduž i opšiti uzane strane. Štepati manžete na donje ivice rukava, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajuće šavove. Prestepati manžete naokolo. Nadržati rukave i uglaviti ih. Desni prednji deo fircati sredinom na sredinu levog prednjeg dela. Nadržati donju ivicu gornjeg dela. Na suknji štepati srednju faltu sa X na X. Faltu složiti sa X na O i štepati je sve do ucrtanih znakova. Prepeglati faltu sa X na O. Štepati ušitke. Suknju štepati na gornji deo. Ušiti patent-zatvarač. Porubiti haljinu. Na desnom prednjem delu i desno na visokom okovratniku uraditi rupice za dugmad. Na obe uzane strane manžeti uraditi po jednu rupicu. Manžete završiti, odnosno spojiti duplim dugmetom. Ušiti naramenica-podmetače. **Ukrasne garnitura:** Opšiti spoljne ivice okovratnika, a zatim ih uzano preštepati. Unutrašnje ivice fircati jedne na druge. Opšiti delove prelaza duž prednjih i gornjih ivica, zahvatajući pri tome gore okovratnik. Podviti donje ivice jedne prema drugima i fircati ih. Prelaz okovratnika preštepati naokolo uzano uz ivice. Na oba kraja prelaza uraditi rupicu. Prišiti dugme sa unutrašnje strane haljine na visoki okovratnik. Prelaz okovratnika prikopčati driker-dugmadima sa unutrašnje strane na okovratnik haljine. Manžete presaviti duž linije pregiba sa lica na lice i opšiti. Ostaviti šlic za okretanje. Preštepati ivice uzano. Izraditi rupice za dugmad. Ukrasne manžete složiti oko manžete haljine i zakopčati je duplim dugmetom.

**Krojni planovi za veličinu 38**




**Krojni planovi za veličinu 48**




## Model 124

za dve veličine

**Haljina za veličinu 42 i 46**
Dužina suknje iznosi 68 cm

**Krojni delovi od 28 do 34 ucrtani su kao ova krojna linija**

—x—x—x crveno

**za veličinu 42 na krojnom listu D**

**Krojni delovi od 35 do 41 ucrtani su kao ova krojna linija**

------------ crveno

**za veličinu 46 na krojnom listu D**

**Podaci za veličinu 46 stoje u zagradama.**

**Materijal:** Uzeti 2,20 m vunene tkanine, 150 cm širine (originalna tkanina), ili 3,85 (3,90) m, 90 cm širine, oko x 45 cm ostatka somota, ostataka vunice za podmetanje ispod paspula, flizelin-podloge, 1 patent-zatvarač od 60 cm dužine, elastične trake od 3/4 cm širine i 8 dugmadi.



**Krojni pregled za veličinu 42**

**Krojenje:**
28 (35) prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
29 (36) ledjni deo 2 puta
30 (37) rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
31 (38) manžeta 4 puta
32 (39) prednji psec jedanput sa pregibom tkanine
opšivak jedanput sa pregibom tkanine
33 (40) ledjni deo 2 puta
opšivak 2 puta
34 (41) prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
34 (41) zadnji deo suknje 2 puta
Od somota iskrojiti sledeće delove: Paspul-traku koso 3 cm širine, za manžete 2 puta 30 cm dužine, za psec 125 (130) cm dužine.

**Krojni pregled za veličinu 44**

Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

**Obrada:** Štepati zadnji srednji šav na suknji. Štepati bočne šavove na suknji i gornjem delu. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Opšivkom obraditi šliceve na rukavima. Podviti opšivke i naštepati ih. Štepati šavove rukava. Nadržati donje ivice rukava. Za somotski paspul presaviti kosu traku uzduž, preštepati je sa naličja na naličje i 7 mm pored ivice pregiba. Uvući vunene niti. U gornje ivice ojačanih delova manžeti prifircati od ucrtanih poprečnih znakova paspul-traku. Po jedan ojačani i neojačani deo manžete složiti sa lica i opšiti uz ivicu donjeg prelaza uzane strane i donju dužu stranu. Ojačane strane manžeti štepati na donje ivice rukava, a neojačane podviti sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajuće šavove. Preštepati uzano manžete. Rukave umetnuti na prednji i ledjni deo. Nadržati gornje ivice rukava. Štepati na delovima pseca i na opšivcima ramene šavove. Opšivkom obraditi izrez oko vrata la preštepati ga uzano. Paspul-traku fircati na donje i bočne ivice pseca. Psec štepati na gornju ivicu haljine. Nadržati gornju ivicu suknje. Suknju štepati na gornji deo. Prepeglati dodatke šavova prema gornjem delu i naštepati ih za prolaz elastične trake. Uvući elastičnu traku prema obimu struka. Štepati krajeve. Ušiti patent-zatvarač. Na suknji upeglati sa lica pregib falte. Ivicu pregiba preštepati kao što je ucrtano. Faltu prepeglati naniže. Porubiti haljinu. Na manžetama uraditi rupice za dugmad.

**Krojni plan za veličinu 42**
Veličinu 46 iskrojiti na odgovarajući način




*Dodatke za šavove i porube morate sami dodavati!*

## Model 125

za dve veličine

**Haljina sa šalom, veličina 40 i 46**
Dužina od struka iznosi 70 cm

**Krojni delovi od 60 do 63 ucrtani su kao ova krojna linija**

—x—x—x zeleno

**za veličinu 40 na krojnom listu D**

**Krojni delovi od 64 do 67 ucrtani su kao ova krojna linija**

~~~~~ zeleno

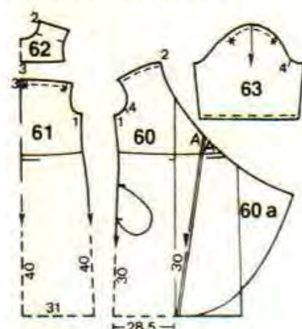
**za veličinu 46 na krojnom listu D**

**Podaci za veličinu 46 stoje u zagradama.**
**Materijal:** Uzeti 2,50 (2,75) m krepa, 150 cm širine (originalna tkanina), ili 4,45 (4,75) m, 90 cm širine, flizelin-podloge, elastične trake od 1 cm širine i ramenih podmetača.
~~~~~

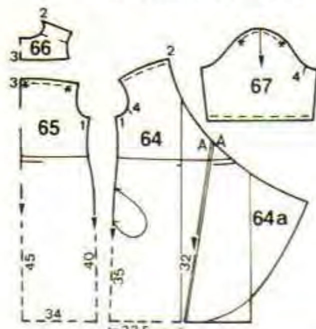


Krojenje.
60 i 60a (64 i 64a) prednji deo, sastavna linija, 2 puta unutrašnji džep 4 puta
61 (65) ledjni deo jedanput sa prgibom tkanine
62 (66) psec jedanput sa pregibom tkanine
63 (67) rukav 2 puta
a) 2 lajsnice rukava krojiti 27 (31) cm dužine i 8 cm širine (gotova širina 4 cm); b) trake opšivka za prolaz lastiša krojiti 110 (122) cm dužine i 3 cm širine; c) kosu traku za izrez oko vrata krojiti 30 cm dužine i 3 cm širine; d) šal krojiti 180 cm dužine i 20 cm širine (gotova širina 10 cm). Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 60 i 60a (64 i 64a) prateći ucrtane linije jedne uz druge. Deo 60 (64) prethodno produžiti prema navedenim merama na kroju. Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na prednjim delovima obratiti pažnju na desnu i levu ivicu. Papirni krojni delovi leže prema našem krojnom planu na licu tkanine. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Krojni pregled za veličinu 40

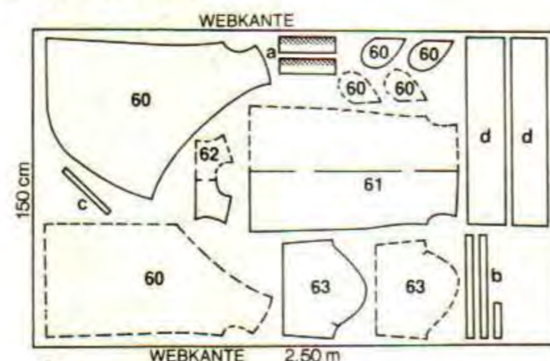


Krojni pregled za veličinu 46



Obrada: Nadržati gornje ivice prednjeg i ledjnog dela. Prištepati psec. Presaviti kosu traku uzduž i prepeglati je. Na psecu opšiti izrez oko vrata duplom kosom trakom. Odmah zatim zaseći na desnom prednjem delu sve do donje obeležene linije za prolaz elastične trake dodatke u uglovima sve do ³/₄ cm širine, ovo ponoviti i na levom prednjem delu. Opšiti ove delove i fircati ih na unutrašnju stranu. Na desnom prednjem delu okrenuti ispod obeleženog dela za prolaze lastiša i odmah zatim duž ivice poruba dodatke na unutrašnju stranu, podviti ih i prifircati ³/₄ cm širine. Naštepati sa lica dodatke, odnosno kosu traku ¹/₂ cm širine. Desni prednji deo prikačiti sredinom na sredinu na levi. Prifircati duž desnog obeleženog bočnog šava, kao i duž obeleženih linija prednje delove jedne uz drugu. Na desnom prednjem delu podviti levu ivicu i prikačiti je. Štepati bočne šavove. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Štepati trake od tkanine za prolaz lastiša duž obeleženih linija. Uvući oko 70 (82) cm elastične frake. Štepati lajsnice rukava. Donje ivice rukava nadržati. Prištepati lajsnice, složiti ih do polovine na unutrašnju stranu, podviti i prišiti uz odgovarajuće šavove. Nadržati rukave i uglaviti ih. Ušiti naramenica-podmetače. Porubiti haljinu. Presaviti šal uzduž i opšiti ga, iskosivši uzane strane.

Krojni plan za veličinu 40



Krojni plan za veličinu 46



Model 126

Haljina sa ukrasnim detaljima, veličina 38
Dužina od struka iznosi 72 cm

Krojni delovi od 22 do 27 ucrtani su kao ova krojna linija

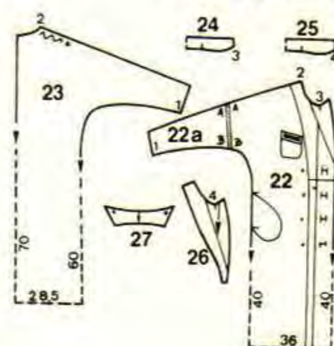
—x—x—x crveno

za veličinu 38 na krojnom listu C

Materijal: Uzeti 2,70 m kariranog flanela, 140 cm širine, 0,70 m bele tkanine, 90 cm širine, flizelin-podloge, 9 dugmadi za haljinu, 4 dugmeta za ukrašavanje i raglan-naramenice.

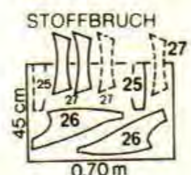


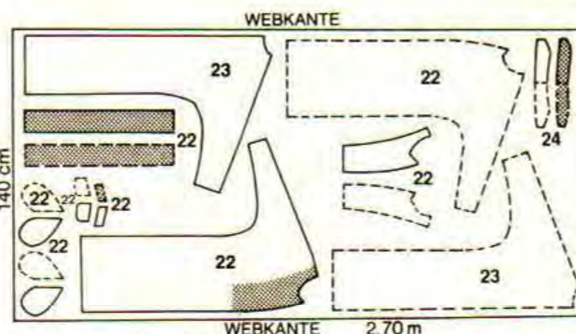
Krojni pregled



Krojenje:
Haljina:
22 i 22a prednji deo sa ukrojenim rukavima (sastavna linija) 2 puta
opšivak 2 puta
leva patna 2 puta
gornji unutrašnji džep 2 puta
donji unutrašnji džep 4 puta
23 ledjni deo sa ukrojenim rukavima 2 puta
24 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
Ukrasni okovratnik, reveri i manžete:
25 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine *
26 reveri 4 puta *
27 manžete 4 puta *
Pre krojenja prilepiti papirne krojne delove 22 i 22a prateći ucrtane linije jedne uz druge.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od ukrasne tkanine.
Podloge ja ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Krojni planovi





Na levi prednji deo napeglati iznad obeleženih proreza džepova sa naličja trake podloge od oko 4 cm širine.

Obrada - Haljina: Složiti patne sa lica na lice jedne na druge i opšiti bočne i gornje ivice. Preštepati ivice uzano. Izraditi džepove sa patnama (pogledajte model 112). Štepati zadnji srednji šav. Štepati bočne šavove, a odmah zatim donje šavove rukava, ramene 6savove i gornje šavove rukava. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Štepati šavove opšivka. Donji okovratnik štepati uz izrez za vrata, a gornji na opšivke, tačno sve do šava broj 3. Opšivke složiti sa lica na lice na prednje delove. Opšiti prednje ivice, revere i ivice okovratnika od kraja opšivka i podviti okovratnik i prišiti ga uz šav nastavljanja. Porubiti haljinu. Opšivke prišiti preko poruba. Preštepati uzano prednje ivice, revere i ivice okovratnika. Na donjim ivicama rukava okrenuti dodatke na unutrašnju stranu i prišiti ih. Na desni prednji deo uraditi rupice za dugmad. Na levi prednji deo uraditi rupicu i prišiti dugme sa unutrašnje strane desnog prednjeg dela. - **Ukrasne delove okovratnika** štepati na delove revera tačno sve do šava broj 4. Složiti delove okovratnika i revera sa lica na lice, a zatim opšiti spoljne ivice. Podviti unutrašnje ivice i prišiti ih jedne uz druge. Preštepati ivice uzano. Manžete opšiti naokolo, ostavljajući na jednoj uzanoj strani šlic za okretanje. Preštepati manžete uzano uz ivice. Skupiti uzane strane pomoću dugmadi. Prišiti ukrasne delove.

Model 127

Mantil-haljina za veličinu 40-42
Dužina od struka iznosi 72 cm

Krojni delovi od 40 do 43 ucrtani su kao ova krojna linija

—‹ —‹ —‹ crveno

za veličinu 40-42 na krojnom listu B

Materijal: Uzeti 2,45 m flanela, 150 cm širine (originalna tkanina), ili 3,40 m tkanine, 90 cm širine, flizelin-podloge, 8 dugmadi i naramenica-podmetače.

Krojni pregled

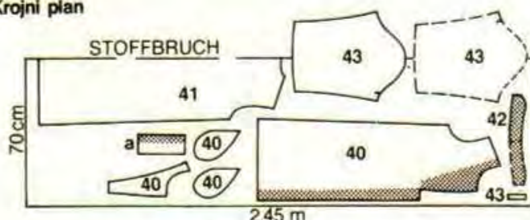


Krojenje:
40 prednji deo 2 puta
opšivak 2 puta
unutrašnji džep 4 puta
41 leđni deo jedanput sa pregibom tkanine
42 prelaz okovratnika 2 puta sa pregibom tkanine
43 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
a) 2 manžete krojiti 23 cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 10 cm širine (gotova širina 5 cm).

Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati samo na jedan deo okovratnika.

Obrada: Štepati bočne i ramene šavove. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Donji okovratnik štepati uz izrez oko vrata, a gornji štepati uz opšivke tačno do ucrtanih poprečnih znakova. Opšiti ivice revera i ivice okovratnika. Donje ivice opšivka štepati na ukrojene opšivke i pri tome prorezati dodatke šavova na prednjim delovima koso u uglovima. Gornji okovratnik podviti i prišiti ga uz odgovarajući šav. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati 3/4 cm širine. Ukrojene opšivke prišiti preko poruba. Prednje ivice, ivice revera i okovratnik preštepati uzano. Izraditi manžete na rukavima (pogledajte model 121). Nadržati rukave i uglaviti ih. Ušiti naramenica-podmetače. Na desnom prednjem delu uraditi 6 rupica za dugme, na manžetama po jednu rupicu.

Krojni plan



Model 128

Mantil-haljina za veličinu 44
Dužina od struka iznosi 70 cm

Krojni delovi od 28 do 32 ucrtani su kao ova krojna linija

←— ←— ←— crveno

za veličinu 44 na krojnom listu C

Materijal: Uzeti 2,60 m dezeniranog flanela, 140 cm širine, 0,75 m elastične trake, 1 cm širine, flizelin-podloge, 10 krupnih i 5 manjih dugmadi i raglan-naramenice.

Krojni pregled



Krojenje:
28 i 28a prednji deo sa ukrojenim rukavima, sastavna linija 2 puta
29 leđni deo sa ukrojenim rukavima 2 puta
30 prednji deo suknje 2 puta
unutrašnji džep 4 puta
31 zadnji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine
32 okovratnik 2 puta
a) 2 manžete krojiti 27 cm dužine - od toga su po 2 cm gornji preklop i donji prelaz, 8 cm širine (gotova širina 4 cm).

Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 28 i 28a prateći ucrtane linije jedne uz druge. Delove složiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Obrada: Na donjim ivicama prednjeg dela složiti faltice sa X na O i fircati ih. Na gornjem delu štepati zadnji srednji šav, bočne šavove, donje šavove rukava i ramene šavove, a odmah zatim gornje šavove rukava. Na gornjim šavovima rukava ostaviti šliceve ne ušivene. Na rukavima složiti nabore sa X na O i štepati ih sve do znakova za falte. Peglati falte sa X na O. Na ivicama šliceva okrenuti dodatke na unutrašnju stranu i prišiti ih. Manžete presaviti uzduž i opšiti uzane strane, a zatim ivice gornjih preklopa i donjih prelaza. Manžete štepati na donje ivice rukava, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajuće šavove. Preštepati manžete naokolo uzano uz ivice. Štepati bočne šavove na suknji. Uraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Nadržati gornju ivicu suknje. Suknju štepati na gornji deo. Prepeglati dodatke šavova prema gornjem delu, a zatim naštepati duž uzdužnih štep-linija. Uvući elastičnu traku na oko 70 cm širine. Štepati krajeve popreko. Porubiti haljinu. Na levom prednjem delu okrenuti ukrojeni opšivak na spoljnu stranu i štepati ga sve do šava broj 3 uz izrez za vrat. Prorezati dodatak šava kod šava broj 3. Opšivak okrenuti i na desnom prednjem delu na unutrašnju stranu. Opšiti spoljne ivice okovratnika. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati prednje ivice i ivice okovratnika. Na desnu ivicu prednjeg dela uraditi rupice za dugmad. Na manžetama uraditi 2 naspramne rupice za sitniju dugmad. Na levom gornjem uglu prednjeg dela prišiti omčicu od konca. Dugme prišiti sa unutrašnje strane uz okovratnik. Ušiti naramenica-podmetače.

Krojni plan



Model 129

Jakna i šal za veličinu 38-42
Dužina jakne pozadi iznosi oko 90 cm

Krojni delovi od 60 do 63 ucrtani su kao ova krojna linija

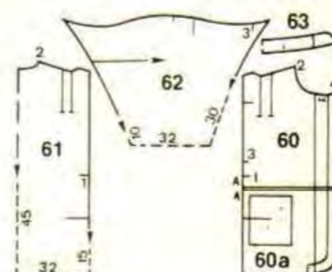
〰〰 zeleno

za veličinu 38-42 na krojnom listu C

Materijal: Uzeti 2,20 m krupno kariranog flanela za jaknu, 0,55 m za šal - po 150 cm širine, flizelin-podloge, 1 krupno i 1 sitno dugme, naramenica-podmetače.

Krojni pregled





Krojenje:
60 i 60a prednji deo, sastavna linija 2 puta
opšivak 2 puta
džep 4 puta
61 leđni deo jedanput sa pregibom tkanine
62 rukav 2 puta
63 visoki okovratnik 2 puta 2 pregibom tkanine
Šal: Šal krojiti 150 cm dužine i 50 cm širine.

Krojni plan



Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 60 i 60a jedne uz druge prateći ucrtane linije.

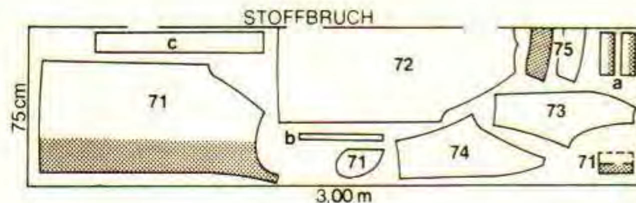
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Obratiti pažnju da se kockasti znaci poklapaju sa kockama dezena. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati samo na jedan deo okovratnika.

Obrada: Štepati ramene šavove. Upeglati pregibe sa lica i preštepati ih kao što je ucrtano. Prepeglati falte na jednu stranu. Rukave štepati na izreze oko ruku ne zahvatajući falte. Štepati bočne šavove i šavove rukava jednim postupkom. Opšivkom obraditi ivice prednjeg dela, a zatim okrenuti dodatak poruba na unutrašnju stranu. Podviti opšivke i dodatak poruba i prifircati ih, a zatim naštepati

sa lica 3 cm širine. Preštepati ivice uzano. Rukave porubiti, a zatim i jaknu. Opšiti spoljne ivice visokog okovratnika. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podšiti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati uzano ivice okovratnika. Opšiti džepove i naštepati ih uzano. Na desnom prednjem delu uraditi jednu rupicu za veliko dugme. Na prednjoj ivice okovratnika uraditi omčicu od konca i prišiti sa unutrašnje strane dugme. Ušiti naramenica-podmetače. Šal: Izresati uzane strane oko 2 cm širine. Porubiti duže strane uzano.

prišiti uz prave uzane strane na rastojanju od oko 6 cm do šava okovratnika sa po jednim dugmetom. Špicaste krajeve gajčica provući kroz omče, preklopiti i prikopčati. Pojas za vezivanje presaviti uzduž i opšiti ga, a zatim iskositi uzane strane. Preštepati pojas za vezivanje uzano i 1 cm širine. Prepeglati zadnju faltu preko poruba. Postaviti mantil.

Krojni plan za veličinu 40
Veličinu 44 krojiti na odgovarajući način



Model 130 za dve veličine

Mantil za veličine 40 i 44
Dužina mantila pozadi iznosi 116 cm

Krojni delovi od 71 do 75 ucrtani su kao ova krojna linija

⟵ ⟵ ⟵ zeleno

za veličinu 40 na krojnom listu C

Krojni delovi od 76 do 80 ucrtani su kao ova krojna linija

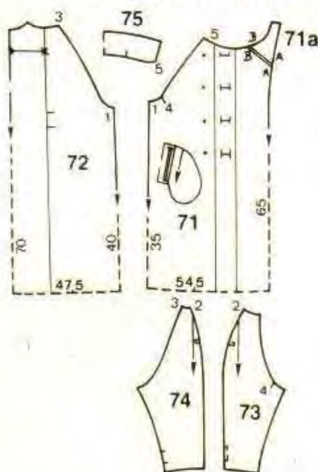
~~~~~~ zeleno

za veličinu 44 na krojnom listu C

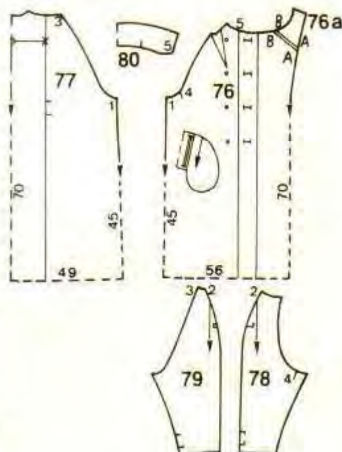
Podaci za veličinu 44 stoje u zagradama.
Materijal: Uzeti 3,00 (3,10) m flanela, 150 cm širine, 2,30 (2,40) m postave, 140 cm širine, flizelin-podloge, 8 krupnih i 6 manjih dugmadi i naramenica-podmetače.



Krojni pregled za veličinu 40



Krojni pregled za veličinu 44



Krojenje:
71 i 71a (76 i 76a) prednji deo sastavna linija 2 puta *
patna 2 puta sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 2 puta *
72 (77) ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine *
73 (78) prednji rukav 2 puta *
74 (79) zadnji rukav 2 puta *
75 (80) okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
a) Gajčice za ramena i za rukave krojiti 4 puta 22 cm dužine i 8 cm širine (gotova širina 4 cm); b) omčice krojiti 4 puta 8 cm dužine i 2 cm širine (gotova širina 1 cm); c) pojas za vezivanje krojiti 160 (170) cm dužine i 9 cm širine (gotova širina 4,5 cm).
Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 71 i 71a (76 i 76a) prateći ucrtane linije.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od postave prema širini opšivka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Na prednje delove napeglati iznad obeleženih linija proreza trake podloge od oko 6 cm širine.
Obrada: Na prednjim delovima izraditi džepove sa patnama (pogledajte model 112). Preštepati patne uzano i 1 cm širine. Na sredini patne izraditi rupicu za dugme. Kod veličine 44 štepati ušitke. Na ledjnom delu složiti falte sa X na X i štepati ih od izreza oko vrata sve do znaka za falte kao i u visini struka izmedju ucrtanih poprečnih znakova. Složiti falte sa X na O i prepeglati ih. Gornji šav falte štepati sa obe strane uzano i 1 cm širine. Štep-linije i gornje šavove rukava još jednom preštepati. Prednje rukave preštepati duž šavova. Gajčice opšiti duž po jedne uzane strane. Uzanu stranu pri tome raditi kao špic. Na ramenim gajčicama podviti dodatke uzanih strana na unutra i prišiti ivice sitnim bodovima. Preštepati rukave i ramenica-gajčice. Gajčice rukava fircati duž uzanih strana na same rukave. Štepati donje šavove rukava. Krajeve gajčica presaviti izmedju omčica uzduž i opšiti ih, a zatim preštepati uzano. Omčice prišiti na rukave. Porubiti mantil i rukave. Umetnuti rukave. Rukave preštepati duž šavova uzano i 1 cm širine. Potfircati zadnju faltu uz izrez oko vrata. Ukrojene opšivke okrenuti na spoljnu stranu i opšiti ivice revera sve do šava broj 5. Okovratnik opšiti duž spoljnih ivica. Donji okovratnik štepati uz izrez oko vrata, a zatim štepati podvijeni gornji okovratnik i opšivke preko šava. Od kraja opšivka gornji okovratnik prišiti uz šav. Opšivke prišiti dole preko poruba. Preštepati ivice poruba, prednje ivice, ivice revera i okovratnika uzano i 1,5 cm širine. Na desnom prednjem delu uraditi rupice za dugmad. Drugu rupicu izraditi odozdo na levi prednji deo. Prišiti dugme uz unutrašnju stranu mantila. Na gajčicama izraditi 2,5 cm do špica po jednu rupicu. Uvući gajčice rukava kroz omčice i prikopčati ih. Naramene gajčice

Model 131 za dve veličine

Jakna za veličine 36 i 40
Dužina jakne pozadi iznosi 69 (70) cm

Krojni delovi od 7 do 11 ucrtani su kao ova krojna linija

~~~~ crveno

za veličinu 36 na krojnom listu D

Krojni delovi od 12 do 16 ucrtani su kao ova krojna linija

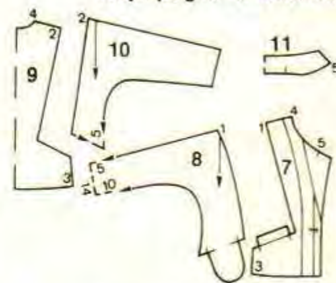
.... crveno

za veličinu 40 na krojnom listu D

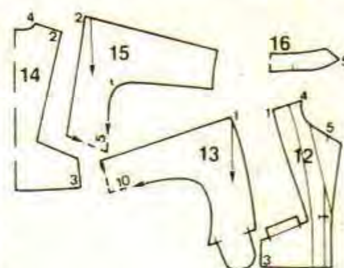
Podaci za veličinu 40 stoje u zagradama.
Materijal: Uzeti 2,30 m flanela, 140 cm širine, ostatka postave, flizelin-podloge, 1 dugme i raglan-naramenice.



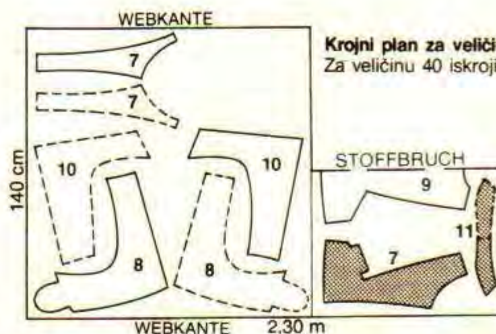
Krojni pregled za veličinu 36



Krojni pregled za veličinu 40



Krojenje:
7 (12) srednji prednji deo 2 puta
opšivak 2 puta
8 (13) bočni prednji deo sa ukrojenim rukavom 2 puta
9 (14) srednji ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
10 (15) bočni ledjni deo sa ukrojenim rukavom 2 puta
11 (16) okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Iskrojiti unutrašnje džepove od postave prema ukrojenim unutrašnjim džepovima. Deo 8 (13) krojiti prema širini opšivka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati samo na donji deo okovratnika.
Obrada: Srednje prednje delove štepati na bočne prednje delove. U uglovima prorezati dodatke šavova na srednjim prednjim delovima. Proreze džepova ostaviti neušivene. Ukrojene



Krojni plan za veličinu 36
Za veličinu 40 iskrojiti na odgovarajući način

opšivke džepova okrenuti na unutrašnju stranu, preštepati proreze džepova 1 cm širine. Unutrašnje džepove od postave štepati i na opšivke. Unutrašnje džepove obrezati podjednako i štepati jedne na druge. Srednje prednje delove preštepati 1 cm širine. Srednji ledjni deo štepati na bočne delove. Na srednjem ledjnom delu

prorezati dodatke šavova u uglovima. Srednji ledjni deo preštepati duž šavova i 1 cm širine. Štepati bočne šavove i odmah zatim donje šavove rukava i ramene šavove. Zatim štepati gornje šavove na rukavima. Donji okovratnik štepati uz izrez oko vrata, a gornji uz opšivke. Pri tome završavati šavove tačno do ucrtanih poprečnih znakova. Prednje ivice, ivice revera i ivice okovratnika opšiti. Od kraja opšivka gornji okovratnik podviti i prišiti uz šav nastavka. Porubiti jaknu i rukave. Opšivke prišiti preko poruba. Prednje ivice preštepati, a zatim preštepati i ivice revera i okovratnika 1 cm širine. Ramenice presvući postavom. Uraditi rupiciu za dugme.

Model 132

Suknja-pantalone i bluza, veličina 40
Dužina suknje-pantalona iznosi 68 cm

Krojni delovi od 33 do 39 ucrtani su kao ova krojna linija

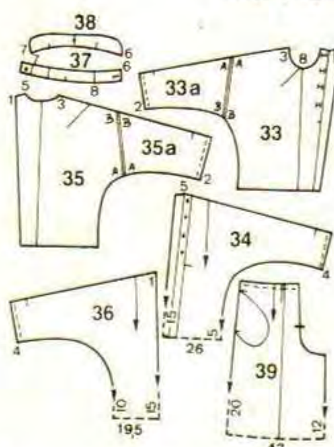
~~~~~~ crveno

za veličinu 40 na krojnom listu C

Materijal - Suknja-pantalone: 1,35 m vunenog puplina, 140 cm širine, 2,30 m gajtana, 1 cm širine, 1 patent-zatvarač od 18 cm dužine, pojasne podloge, jedno dugme. Za **bluzu** uzeti 1,30 m dijagonalno-prugastog flanela, 90 cm širine i 0,90 m jednobojnog, 140 cm širine, flizelin-podloge i 9 dugmadi.

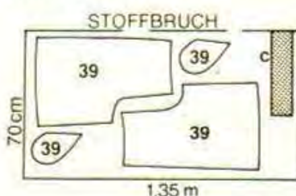
Krojni pregled

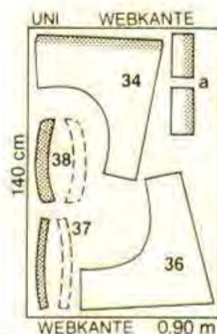




Krojenje:
Bluza:
33 i 33a desni prednji deo sa ukrojenim rukavom, sastavna linija, jedanput
34 levi prednji deo sa ukrojenim rukavom jedanput
35 i 35a desni ledjni deo sa ukrojenim rukavom, sastavna linija, jedanput
36 levi ledjni deo sa ukrojenim rukavom jedanput
37 prelaz okovratnika 2 puta
38 okovratnik 2 puta
Suknja-pantalone:
39 suknja-pantalone 4 puta
unutrašnji džep 4 puta

Krojni planovi







Bluza: a) 2 manžete krojiti 23,5 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 10 cm širine (gotova širina 5 cm); b) trake za opšivanje krojiti 55 cm dužine i 3 cm širine. Suknju-pantalone: c) Pojas krojiti 78 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 10 cm širine (gotova širina 5 cm).
Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 33 i 33a, 35 i 35a prateći ucrtane linije jedne uz druge.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Asimetrični papirni krojni delovi bluze leže prema našem krojnom planu na licu tkanine. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada - Bluza: Desni ledjni deo štepati na levi ledjni deo. Štepati ramene šavove i gornje šavove rukava, a zatim bočne šavove i donje šavove rukava. Na desnom prednjem delu okrenuti ukrojeni opšivak na spoljnu stranu, a zatim opšiti gornju završnu uzanu stranu. Desni prednji deo preštepati iznad ucrtanog poprečnog znaka uzano uz same ivice. Na levom prednjem delu okrenuti ukrojeni opšivak na unutrašnju stranu, podviti gornju uzanu stranu i prišiti je. Desni prednji deo prikačiti duž odgovarajućih linija na levi prednji deo, a zatim naštepati ispod ucrtanog poprečnog znaka. Pri tome opšivak levog prednjeg dela zahvatiti uz štep. Fircati delove okovratnika sa naličja na naličje jedne na druge. Odrezati dodatke na spoljnim ivicama okovratnika. Trakama opšivaka opšiti i spoljne ivice okovratnika 3/4 cm širine. Prelaz okovratnika opšiti duž ivica donjeg prelaza. Opšiti bočne i gornje ivice zahvatajući pri tome gore okovratnik. Prelaz okovratnika štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz šav za nastavljanje. Preštepati prelaz naokolo uzano uz ivice. Na šlicevima rukava podviti dodatke uzano i naštepati ih. Nadržati donje ivice rukava. Presaviti manžete uzduž i opšiti uzane strane i donji prelaz. Prištepati manžete, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz šavove nastavljanja, a zatim štepati sa lica. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati 3/4 cm širine. Na desnom prednjem delu uraditi kao što je ucrtano rupice za dugmad, a na manžetama izraditi 2 naspramne rupice. - **Suknja-pantalone:** na Prednjim delovima suknje-pantalona naštepati gajtan uzano uz ivice. Štepati bočne i unutrašnje šavove nogavica. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Štepati srednji šav. Ušiti patent-zatvarač. Pojas štepati na gornju ivicu suknje-pantalona ostavljajući donji prelaz da štrči. Pojas presaviti uzduž i opšiti uzane strane donjih prelaza. Podviti pojas sa unutrašnje strane i prifircati ga, a zatim štepati sa lica uzano. Gajtan naštepati do šava za nastavljanje pojasa. Na pojasu uraditi rupicu. Porubiti suknju-pantalone.

Model 133

Mantil za veličinu 42
Dužina mantila pozadi iznosi 115 cm

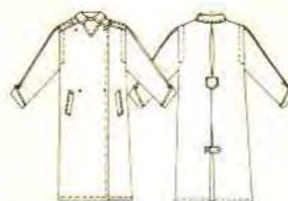
Krojni delovi od 7 do 14 ucrtani su kao ova krojna linija

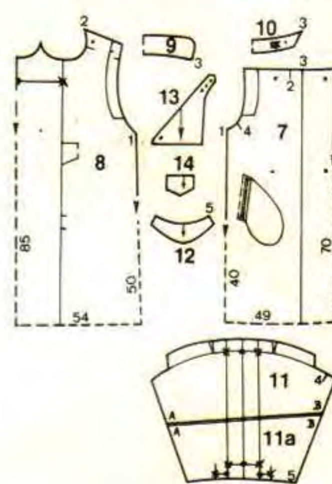
~~~~~~ crveno

za veličinu 42 na krojnom listu B

Materijal: Uzeti 3,25 m puplina 150 cm širine, 3,20 m paspula od 150 cm širine, flizelin-podloge, jednu kopču sa metalnim prelazom (sa širinom prelaza od 2,5 cm), 8 driker-dugmadi, 3 halkice i naramenica-podmetače.

Krojni pregled



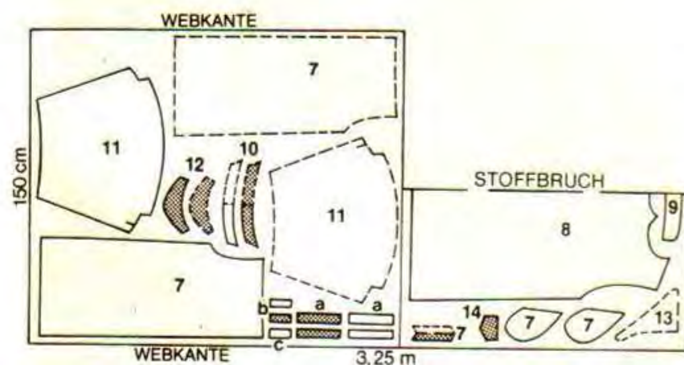


Krojenje:
7 prednji deo 2 puta *
patna 2 puta sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
8 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine *
9 okovratnik jedanput sa pregibom tkanine *
10 prelaz okovratnika 2 puta sa pregibom tkanine
11 i 11a rukav, sastavna linija, 2 puta *
12 lajsnica 2 puta *
13 marama 2 puta
14 omča 2 puta
a) Naramenica-podmetače krojiti 4 puta 20 cm dužine i 5 cm širine; b) Gajčicu za faltu krojiti 2 puta 9 cm dužine i 4 cm širine; c) Omču za prelaz okovratnika krojiti 9 cm dužine i 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm). Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 11 i 11a prateći ucrtane linije jedne uz druge.
Delove položiti na tkaninu i iskrojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od postave. Podloge je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada: Na prednjim delovima izraditi džepove sa patnama (pogledajte model 112), ali prethodno napeglati sa naličja tkaninu, preko obeleženih linija proreza, odnosno napeglati trake podloge od oko 4 cm širine. Na ledjnom delu složiti faltu sa X na O i prikačiti je na označena mesta zahvatajući pri tome i deo postave. Faltu peglati sa X na O. Na jedan deo od puplina štepati pregibe falti uzano uz ivice, a zatim preštepati sa obe strane šav. Štepati složene ramene šavove, tačno do šava broj 2. Okovratnik opšiti duž spoljnih ivica. Preštepati ivicu uzano i 3/4 cm širine. Prelaz okovratnika opšiti duž jedne duže strane i pri tome zahvatiti okovratnik. Na uzane strane i na kraćoj dužoj strani fircati ivice prelaza jedne uz druge. Prelaz preštepati duž šavova okovratnika uzano i 3/4 cm širine. Na postavi štepati ramene šavove. Delove od puplina i od postave složiti sa lica na lice i štepati gornje ivice prednjeg dela od šava broj 3, a zatim prednje duže ivice i ivice izreza oko ruku od početka sve do kraja ucrtane štep-linije. Prorezati na krajevima šavova dodatke. Okrenuti mantil. Skraćene ivice izreza oko ruku uzano preštepati. Štepati prelaz okovratnika na puplinski deo. Postavu podviti i prišitii je uz šav okovratnika. Štepati bočne šavove na puplinu i na postavi. Na izrezima oko ruku prifircati ispod opšivenih ivica puplin i postavu. Dodatke poruba okrenuti na unutrašnju stranu i štepati ih 2 cm širine. Prednje ivice i ivice prednjeg dela preštepati sve do šava broj 2 uzano i 3/4 širine. Preštepati šav duž prelaza okovratnika uzano uz ivice. Gajčice složiti sa lica na lice i opšiti duže strane i po jednu uzanu stranu. Uzane strane pri tome štepati u vidu špica. Ivice preštepati uzano i 3/4 cm širine. Gajčice potfircati kao što je ucrtano. Na rukavima od puplina i od postave složiti srednju faltu sa X na X i štepati je gore i dole sve do ucrtanih znakova za falte. Falte peglati sa X na O i prifircati ih. Štepati ušitke rukava i šavove rukava. Lajsnice štepati duž uzanih strana jedne na druge. Složiti lajsnice sa lica na lice jedne na druge i opšiti spoljne ivice. Preštepati

ivice uzano i 3/4 cm širine. Neobradjene ivice skupiti i fircati na rukav od puplina. Rukave uvući sa lica na lice i opšiti donje ivice zahvatajući pri tome lajsnice. Preštepati donje ivice rukava duž šava uzano uz ivice. Preklopiti lajsnice. Gornje ivice rukava fircati jedne na druge. Rukave umetnuti pod opšivene ivice izreza oko ruku. Ivice izreza oko ruku fircati duž odgovarajućih linija na rukave, zatim preštepati sa lica kao što je ucrtano. Opšiti gajčice za zadnju faltu, a zatim i ramene-gajčice. Preštepati gajčice i uvući ih sa pravom uzanom stranom za 3 cm širine pod levi pregib falte i naštepati je sa lica ukršteno. Omču (deo 14) opšiti duž bočne donje ivice, zatim je preštepati uzano i 3/4 cm širine. Fircati faltu na ledjnom delu od puplina. Omču štepati na ledjni deo od puplina, a zatim je prepeglati preko šava naniže i naštepati je tačno duž unutrašnje štep-linije. Na ledjnom delu od puplina fircati faltu, a zatim naštepati omču, prepeglati je preko šava naniže i štepati duž donjih ivica, odnosno duž unutrašnje štep-linije. Omču za prelaz okovratnika presaviti uzduž i opšiti je. Preštepati ivice. Na sredinu omče utisnuti rupicu za prelaz metalnog dela kopče. Obraditi rupicu bodovima. Omču složiti preko prelaza i štepati je ukršteno na levi deo okovratnika. Opšiti maramu naokolo. Preštepati ivice. Utisnuti halkice. Utisnuti driker-dugmad, kao što je ucrtano, a zatim utisnuti na špiceve gajčica po jedno driker-dugme. Maramu prikopčati sa lica uz prelaz okovratnika. Naramenice presvući ostatkom postave i prišiti ih. Prepeglati zadnje falte i na porubu.

Krojni planovi





Pre krojenja isprobajte krojne delove!

Model 134

Bluza za veličinu 40

Krojni delovi od 31 do 35 ucrtani su kao ova krojna linija

crveno

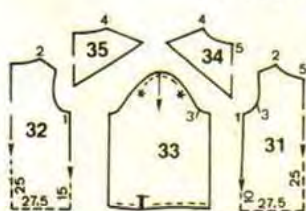
za veličinu 40 na krojnom listu B

Materijal: Uzeti 2,50 m svilene tkanine, 90 cm širine (originalna tkanina našeg modela), ili 1,60 m tkanine, 140 cm širine, flizelin-podloge i 2 dugmeta.

Materijal za vez: Uzeti 2 štringlice konca za vez ružičaste svetlije boje, oko 300 sitnih ružičastih perlica.



Krojni pregled



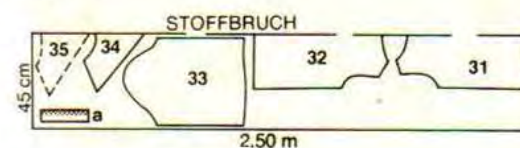
Krojenje:
31 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
32 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
33 rukav 2 puta
34 prednji deo okovratnika jedanput sa pregibom tkanine
35 zadnji deo okovratnik jedanput sa pregibom tkanine
a) 2 manžete krojiti 23 cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm).

Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Kod tkanine širine od 90 cm ukrojiti na rukavima dodatak šava od samo 1/2 cm. Na spoljnim ivicama okovratnika odrezati dodatak zbog veza. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Vez: Prekopirati skicu uzorka providnim papirom i preneti je krojačkim kopir-papirom na iskrojene delove okovratnika. Krajevi motiva oblikuju u sredini omčicu. Rastojanje motiva prema obeleženoj ivici okovratnika iznosi oko 1 cm. Motive preneti na sredinu okovratnika u suprotnim smerovima, odnosno ukupno osam motiva na po jedan deo okovratnika. Vez raditi tronitnim koncem za vez i bodovima za iglom. Na krajevima listića prišiti po 3 perlice.

Obrada: Štepati bočne, ramene šavove i šavove okovratnika. Na spoljnim ivicama okovratnika podviti dodatke uzano i naštepati ih. Okovratnik štepati sa unutrašnje strane sa lica na naličje uz izrez oko vrata. Okrenuti okovratnik na spoljnu stranu. Preštepati izrez oko vrata. Podviti dodatak poruba i naštepati ga 1 cm širine. Prorezati šliceve na rukavima i urolnati ih. Štepati šavove rukava. Nadržati donje ivice rukava. Manžete presaviti uzduž i opšiti uzane strane i donje prelaze. Prištepati manžete, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajuće šavove. Manžete preštepati uzano. Izraditi po jednu rupicu. Nadržati rukave i uglaviti ih.

Krojni plan



Model 135

Bluza za veličinu 38

Krojni delovi od 81 do 86 ucrtani su kao ova krojna linija

zeleno

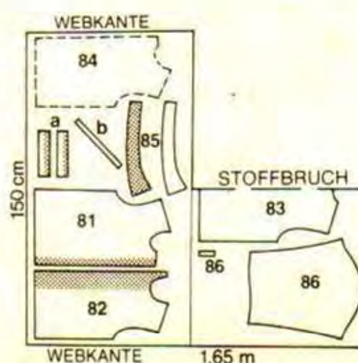
za veličinu 38 na krojnom listu C

Ova bluza ima sa desne strane dva preklopljena prednja dela. Gornji deo se zahvata samo duž bočnog šava, duž ramenog šava i duž šava nastavljanja okovratnika. Preostale ivice gornjeg dela ostaju slobodne.

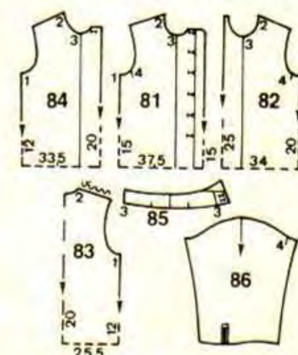
Materijal: Uzeti tirkiz satena sa crnim naličjem, i to 1,65 m dužine, 150 cm širine, flizelin-podloge, 10 dugmadi i podmetača za ramena.



Krojni plan



Krojni pregled



Krojenje:
81 desni prednji deo jedanput
82 levi prednji deo jedanput
83 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
84 desni gornji deo jedanput
85 okovratnik 2 puta
86 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta

a) 2 manžete krojiti 23 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm); b) kosu traku krojiti 30 cm dužine i 3 cm širine.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Asimetrnični papirni krojni delovi stavljaju se na lice tkanine tirkiz-boje, a kose trake na crno naličje. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada: Na preklopnom delu okrenuti duž prednje duže ivice i donje ivice dodatke na unutrašnju stranu, podviti ih i naštepati 1/2 cm širine. Presaviti kose trake uzduž i prepeglati ih. Izrez oko ruku preklopa opšiti duplim kosim trakama i preštepati 1/2 cm širine. Preklop prikačiti sa leva na desno na desni prednji deo i prifircati ramenu ivicu i bočne ivice jedne na druge. Štepati bočne i ramene šavove. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati. Pri tome zahvatati gornji preklop. Na desnom prednjem delu okrenuti ukrojeni opšivak na spoljnu stranu i opšiti uzano gornju ivicu. Levi ukrojeni opšivak okrenuti na unutrašnju stranu. Oba opšivka prišiti preko poruba. Opšiti spoljne ivice okovratnika. Okovratnik štepati uz ivice izreza, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Izraditi manžete rukava kao što je opisano kod modela 121, ali nabrati donje ivice rukava. Umetnuti rukave. Ušiti naramenica-podmetače. Na desni prednji deo izraditi 6 rupica za dugmad. Pri tome izraditi gornju rupicu i na preklopnom delu i na prednjem delu. Na desnom okovratniku i na manžetama uraditi po jednu rupicu. Desnu ivicu okovratnika preklopiti duž linije pregiba na spoljnu stranu i prepeglati.

Model 136

Bluza za veličinu 44

Krojni delovi od 64 do 68 ucrtani su kao ova krojna linija

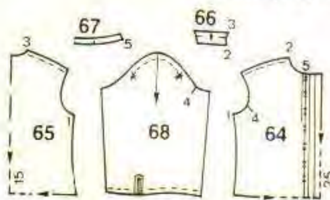
—x—x—x zeleno

za veličinu 44 na krojnom listu C

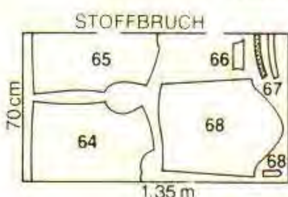
Materijal: Uzeti 1,35 m krep-dešina, 140 cm širine (originalna tkanina), ili 2,00 m tkanine, 90 cm širine, ostatka satena za ukras, malo vate, vatelina, flizelina i 90 dugmadi.



Krojni pregled



Krojni plan



Krojenje:
64 prednji deo 2 puta
65 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
66 psec 2 puta
67 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
68 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
Od ukrasne tkanine iskrojiti 2 manžete 24 cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm), zatim krojiti koso našivak okovratnika 41 cm dužine, 3 cm širine (gotova širina 1,5 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na prednjim delovima ne ukrojavatai duž dužih ivica opšivka dodatak. Našivak okovratnika krojiti prema dužim stranama i od vatelina, a na dužim stranama bez dodataka za šavove. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Na manžete napeglati po dužini podlogu.
Obrada: Nadržati gornje ivice prednjeg i ledjnog dela. Prištepati delove pseca, a zatim ih preštepati duž odgovarajućih šavova. Štepati bočne šavove. Dodatak poruba podviti uzano i naštepati. Ivice opšivka peglati duž linija pregiba na unutrašnju stranu. Ukrojene opšivke složiti na spoljnu stranu i štepati ih sve do sredine napred na izrez oko vrata. Prorezati dodatak šava duž sredine napred. Opšivke okrenuti na unutrašnju stranu i naštepati ih kao što je ucrtano. Preštepati prednje ivice. Na našivku okovratnika potfircati vatu. Našivak presaviti uzduž i opšiti duž uzanih strana. Skupiti duže ivice i fircati ih na gornju ivicu ojačanog dela okovratnika. Delove okovratnika složiti sa lica na lice i opšiti uzane strane i gornju ivicu. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati okovratnik duž prednjih i donjih ivica. Manžete rukava izraditi kao što je opisano kod modela 121. Nadržati rukave i uglaviti ih. Na desni prednji deo uraditi 7 rupica, a na manžetama po jednu rupicu.

Model 137 za dve veličine

Suknja i gornji deo, veličina 38 i 42
Dužina suknje iznosi 68 cm

Krojni delovi od 17 do 20 ucrtani su kao ova krojna linija

~~~~~~ crveno

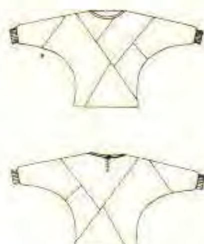
za veličinu 38 na krojnom listu D
Podaci za veličinu 42 stoje u zagradama.

Krojni delovi od 21 do 24 ucrtani su kao ova krojna linija

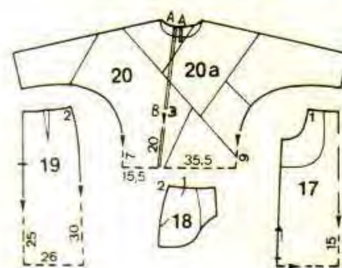
———— crveno

za veličinu 42 na krojnom listu D

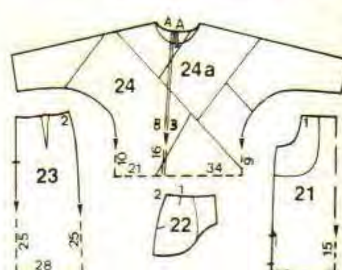
Materijal - Suknja: Uzeti 1 velur-kožicu oranž boje 65 x 80 cm veličine za prednji deo suknje, za zadnji deo suknje i kožicu 75 x 80 cm veličine i jednu kožicu od 50 x 60 cm za psec na bokovima i za pojas. Ukupno uzeti oko 19 qfs. Osim toga uzeti 1 patent-zatvarač od 20 cm dužine, 2 patent-zatvarača od 12 cm dužine, ostatka postave, pojasne podloge, jedno dugme, specijalnog tekstilnog lepka. - **Gornji deo:** Uzeti jednu kožicu nape od oko 65 x 80 cm oranž-boje, velur-kože oranž boje, dvoljne su dve kožice od po 50 × 60 cm, ukupno oko 27 qfs. Osim toga uzeti jedan par gotovih pletenih lajsnica od 5 cm širine i jedno "duplo" presvučeno-dugme.
Naš savet: Pre krojenja kože sašiti model od probne tkanine i preneti sve promene na papirni kroj. Tek tada izvaditi krojne delove od kože.



Krojni pregled za veličinu 38



Krojni pregled za veličinu 42



Krojenje:
Suknja:
17 (21) prednji deo suknje jedanput sa pregibom
unutrašnji džep 2 puta od postave
18 (22) bočni deo pseca sa ukrojenim unutrašnjim džepom 2 puta
19 (23) zadnji deo suknje 2 puta
Gornji deo:
20 i 20a (24 i 24a) prednji i ledjni deo sa ukrojenim rukavom, sastavna linija jedanput. Pojas suknje krojiti 74 (82) cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 8 cm širine (gotova širina 4 cm). Trake za opšivanje izreza oko vrata krojiti oko 50 cm dužine i 3 cm širine. Opšivak šlica krojiti 8 cm dužine i 3 cm širine. Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 20 i 20a (24 i 24a) prateći ucrtane linije. Zatim raseći papirne krojne delove duž ucrtanih linija šavova. Prethodno obeležiti koje ivice treba prišivati. Delove složiti na naličje kože i iskrojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na papirnom kroju obratiti pažnju na različite linije izreza oko vrata, naročito na prednjem i na ledjnom delu. Na pojas suknje napeglati podlogu.
Obrada - Suknja: Opšiti unutrašnjim džepovima proreze džepova, a zatim ih preštpati uzano uz ivice. Proreze džepova složiti duž linije na nastavljanja na delove pseca. Štepati unutrašnje džepove jedne na druge. Na psecu štepati prednji srednji šav. Jedan deo pseca naštepati gore i sa strane na dodatke šavova. Štepati ušitke. Složiti dubine ušitaka prema sredini pozadi i štepati ih uzano pored šava. Dubine ušitaka zaseći sve do samih štep-linija. Štepati zadnji srednji šav i bočne šavove. Ostaviti neušivene šliceve za patent-zatvarače. Dodatke poruba okrenuti na unutrašnju stranu i nalepiti ih. Podvući patent-zatvarače pod ivice šlica i naštepati ih. Pojas štepati na gornju ivicu suknje. Na spoljnu stranu pojasa okrenuti dodatke uzanih strana i donjeg prelaza na unutrašnju stranu, podviti ih i nalepiti. Presaviti pojas uzduž, preštepati ga sa lica naokolo uzano uz ivice. Preostale dodatke odrezati sve do samih bodova. Obeležiti rupice. Štepati uzano oko obeležnog dela i prorezati izmedju štep-linija. - **Gornji deo:** Sastaviti prednje i ledjne delove. Rasporediti boje prema slici. Zaravnati dodatke šavova, a zatim ih preštepati sa lica sa obe strane. Opšivak šlica podvući i pod ledjni deo, odnosno pod obeleženu liniju proreza. Preštepati ivice šlica 1/2 cm širine. Štepati oko oblezenih linija. Prorezati izmedju štep-linija. Zaseći sa unutrašnje strane opšivak sve do samih bodova. Štepati bočne šavove, a odmah zatim šavove rukava, ramene šavove i gornje šavove rukava. Nastaviti dodatke šavova i ravno ih sa lica preštepati. Na izrezu oko vrata odrezati dodatke. Trake opšivka složiti spolja za 1 cm širine, sa unutrašnje strane 2 cm širine oko ivice izreza za vrat i naštepati sa lica. Unutrašnju ivicu traka odrezati sve do samih bodova. Na levoj zadnjoj ivici šlica uvući jednu uzanu kožnu omčicu u opšivak. Krajeve opšivka preštepati uzano. Rastezati lajsnice rukava i štepati ih na donje ivice. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu i nalepiti ga.

Model 138

Bluzon za veličinu 38-42

Krojni delovi od 45 do 48 ucrtani su kao ova krojna linija

~~—~~ crveno

za veličinu 38-42 na krojnom listu C

Materijal: Primeniti samo rastegljiv materijal. Uzeti 1,25 m mekanog žerseja, 160 cm širine, 2,15 m mrke trake sa utisnutim halkicama, po 1,15 m zelene i plave trake, po 1,10 m crvene i žute - po 2 cm širine, 2,70 m crvene-šav trake od 2 cm širine, 10 driker-dugmadi.
~~~~~~

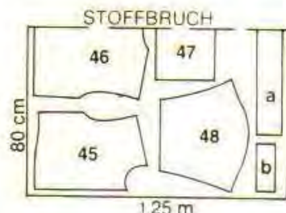


Krojni pregled



Krojenje:
45 prednji deo 2 puta
46 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
47 okovratnik jedanput sa pregibom tkanine
48 rukav 2 puta
a) Pojas krojiti 102 cm dužine i 12 cm širine (gotova širina 6 cm); b) 2 lajsnice rukava krojiti 23 cm dužine i 9 cm širine (gotova širina 4,5 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav.

Krojni plan



Obrada: Štepati bočne, ramene i šavove rukava. Nadržati donje ivice rukava. Lajsnice rukava štepati duž uzanih strana jedne na druge. Presaviti lajsnice uzduž, sa naličja na naličje. Skupiti neobradjene ivice lajsnica i štepati ih na donje ivice rukava. Umetnuti rukave. Štepati trake duž odgovarajućih linija na delove prednjeg i ledjnog dela. Raspored boja se vidi na fotografiji. Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu. Okovratnik presaviti duž linija pregiba i opšiti uzane strane. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Pojas presaviti uzduž i opšiti uzane strane. Skupiti neobradjene ivice i štepati ih na donju ivicu bluzona rastežući pri tome pojas. Crvenu šav-traku iseći na dva jednaka dela. Šav-traku prifircati sa unutrašnje i spoljne strane, duž prednjeg dela pojasa i duž prednjeg dela ivica okovratnika. Na desne prednje delove i na pojas utisnuti driker-dugmad (samo gornje delove, a na desni okovratnik sa unutrašnje strane utisnuti donje delove drikera. Na levi deo takodje utisnuti odgovarajuću driker-dugmad.

Uputstva za rad sa veštačkom kožom

Uopšte uzev veštačke kože se mogu obraditi isto tako jednostavno kao i tkanine. Ipak pre početka šivenja napravite probu štepanja na komadiću veštačke kože, da biste ustanovili kako se materijal ponaša. Vodite računa o sledećem:

- Ako bodovi ostavljaju vidljiv trag ne bi trebalo parati šavove. Fircati tik uz liniju šava po dodatku. Presavijene ivice možete pričvrstiti spajalicama. Pre no što naštepate džepove fiksirajte ih sa lepljivom trakom. Kod nekih materijala trag bodova nestaje nakon peglanja.
- Ukoliko vaša šivanća mašina ne transportuje pravilno, koristite nožicu za štepanje sa teflon podlogom. Ili štepujte preko providne hartije koju ćete zatim ukloniti.
- Šavovi koji su izbočeni štepuju se jednostavno. Takodje i opšivene ivice. Porubi se mogu zaštepati ili zalepiti (sa lepkom za tekstil ili flizelin fiksatorom za porube).
- Veštačku kožu treba peglati mlakom peglom, eventualno preko krpe. Prilikom kupovine obavestite se o svojstvima materijala (pranje-peglanje-hemijsko čišćenje).

Model 139

Majica za veličinu 36

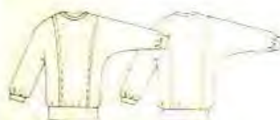
Krojni delovi od 49 do 52 ucrtani su kao ova krojna linija

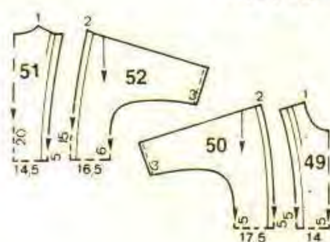
crveno

za veličinu 36 na krojnom listu C

Materijal: Primeniti samo rastegljiv materijal. Uzeti 1,30 m crnog mekanog žerseja, 0,65 m crvenog, po 150 cm širine, za šal uzeti dodatno po 0,35 m crvenog i crnog žerseja, 150 cm širine, ostatka vate za podmetanje.

Krojni pregled

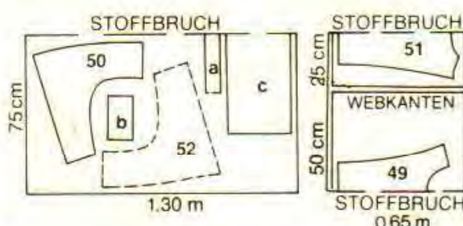




Krojenje:
49 srednji prednji deo jedanput sa pregibom tkanine *
50 bočni prednji deo sa ukrojenim rukavom 2 puta
51 srednji ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
52 bočni ledjni deo sa ukrojenim rukavom 2 puta

a) Našivak izreza krojiti 55 cm dužine i 7 cm širine (gotova širina 3,5 cm); b) 2 lajsnice rukava krojiti 22 cm dužine i 12 cm (gotova širina 6 cm); c) pojas krojiti 94 cm dužine i 30 cm širine (gotova širina 15 cm). Šal krojiti 1,48 m dužine, crvene i crne boje, 30 cm širine.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od crvene tkanine.
Obrada: Štepati ramene šavove na srednjim delovima, zatim gornje šavove rukava i bočne šavove. Na srednjim delovima prepeglati bočne ivice duž linija pregiba na unutrašnju stranu. Srednje delove složiti na bočne i naštepati ih (kao što je ucrtano). Štepati našivak izreza oko vrata duž uzanih strana jedan na drugi. Uzeti 55 cm vate od 10 cm širine. Urolnati vatu i prišiti je krupnim bodovima. Našivak izreza oko vrata presaviti uzduž, sa naličja na naličje. Uvući urolanu vatu u našivak. Skupiti neobradjene ivice i štepati ih na izrez oko vrata. Štepati bočne šavove i donje šavove rukava. Nadržati donje ivice rukava na 25 cm. Štepati lajsnice i pojas duž uzanih strana jedne uz druge, presaviti ih uzduž, rastegnuti i štepati na odgovarajuće ivice. Delove šala složiti sa lica na lice i opšiti ih naokolo.

Krojni planovi



Model 140

Suknja za veličinu 36
Dužina suknje iznosi 58 cm

Krojni delovi 69 i 70 ucrtani su kao ova krojna linija

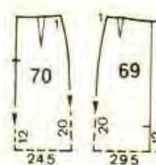
zeleno

za veličinu 36 na krojnom listu C

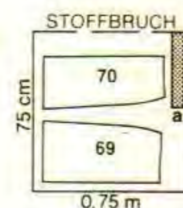
Materijal: Uzeti 0,75 m tkanine, 150 cm širine (originalna tkanina), ili 1,30 m tkanine, 90 cm širine, pojasne podloge, 1 patent-zatvarač od 18 cm dužine i 1 dugme.

Krojni pregled





Krojni plan



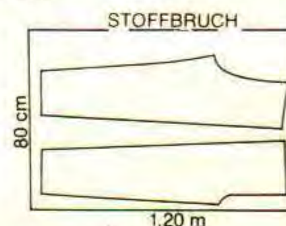
Krojenje:
69 prednji deo suknje 2 puta
70 zadnji deo suknje 2 puta
a) Pojas krojiti 70 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada: Štepati prednji srednji šav iznad ucrtanog poprečnog znaka, a zatim srednji zadnji šav ispod znaka za šlic. Štepati ušitke i bočne šavove. Ušiti patent-zatvarač. Izraditi pojas (pogledajte model 104). Porubiti suknju. Na desnom prednjem delu suknje fircati ivicu šlica i peglati. Opšivak šlica prišiti preko poruba. Na donji prelaz šlica porubiti duž ivice uzano.

Model 141 za brzo i lako šivenje

Pantalone za veličinu 38
Bočna dužina pantalona iznosi 104 cm

Materijal: Uzeti 1,20 m žerseja, 160 cm širine, elastične trake od 1 cm širine, patent-zatvarač kao kod majice modela 142.





Krojenje: Napraviti prema šematskom prikazu papirne krojne delove originalne veličine. Iskrojiti prednji i zadnji deo pantalona po 2 puta sa dodatkom za šav.
Obrada: Štepati bočne i unutrašnje šavove nogavica. Obe polovine pantalona uvući a lica na lice jedne uz druge. Prednji srednji šav štepati jednim postupkom. Gornje i

donje ivice pantalona okrenuti duž linija pregiba na unutrašnju stranu, zatim štepati sa lica 2 puta na rastojanju od 1,2 cm za prolaz elastične trake. Odmeriti od gornje ivice pantalona (duž ivice pregiba) za liniju nastavljanja patent-zatvarača naokolo 16,5 cm naniže i ovu liniju obeležiti firc-bodovima. Fircati traku patent-zatvarača pod obeleženu liniju tako na pantalone da se svi zubići vide duž linije. Krajeve traka podviti. Naštepati traku. Uvući elastične trake. Rasparati malo sa unutrašnje strane šav. Uvući 70 cm elastične trake u struk, a u nogavice oko 28 cm.

Model za brzo i lako šivenje, model 142

Majica za veličinu 38

Krojni delovi od 53 do 55 ucrtani su kao ova krojna linija

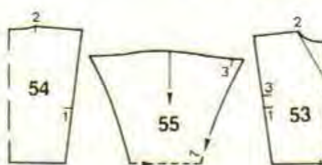
crveno

za veličinu 38 na krojnom listu C

Materijal: Uzeti 1,20 m mekanog žerseja, 160 cm širine, jedan deljivi-patent-zatvarač od 95 cm dužine, 1 patent-zatvarač od 25 cm dužine i raglan-naramenice.

Krojni pregled





Krojenje:
53 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
54 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
55 rukav 2 puta
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub.

Obrada: Štepati ramene šavove zahvatajući istegljenu kosu traku. Na izrezu oko vrata okrenuti dodatke na unutrašnju stranu i naštepati ih 3/4 cm širine. Kraći patent-zatvarač otvoriti i fircati na prednji deo, a zatim ga naštepati. Štepati bočne šavove i šavove rukava. Na donjim ivicama rukava okrenuti dodatke na unutrašnju stranu, podviti ih i naštepati. Umetnuti rukave. Duž donje ivice majice odrezati dodatak na krajevima šlica. Okrenuti izmedju znakova za šliceve dodatke na unutrašnju stranu i prišiti ih. Preostali dodatak okrenuti na spoljnu stranu i prifircati. Otvoriti dugačak-patent-zatvarač. Jednu traku patent-zatvarača prikačiti na donju ivicu majice tako da su zubići vidljivi. Naštepati traku. Drugu traku patent-zatvarače naštepati na pantalone. Naštepati model.

Krojni plan



Naš model koji se brzo šije, model 143

Dve bluze radjene prema jednom kroju, veličina 38 - 42
Sl. A Jednobojna bluza
Sl. B Karirana bluza

Krojni delovi od 36 do 39 ucrtani su kao ova krojna linija

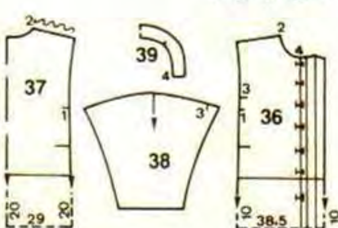
crveno

za veličinu 38-42 na krojnom listu B

Materijal - Sl. A: Uzeti 1,45 m muslina, 140 cm širine (originalna tkanina), ili 2,65 m, 90 cm širine, flizelin-podloge i 5 dugmadi. - **Sl. B:** Uzeti 1,55 m kariranog flanela, 150 cm širine (originalna tkanina), ili 3,10 m tkanine, 90 cm širine, flizelin-podloge i 7 dugmadi.

Krojni pregled

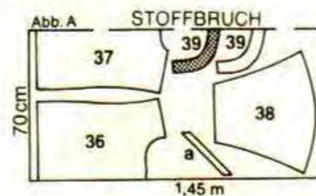


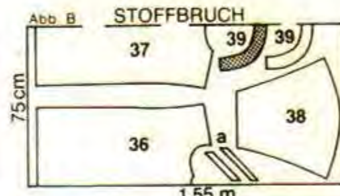


Krojenje:
36 prednji deo 2 puta A, B
37 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine A, B
38 rukav 2 puta A, B
39 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine A, B
a) Kosu traku za izrez oko vrata krojiti 55 cm dužine i 4 cm širine.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na prednjim delovima ukrojiti duž dužih ivica opšivka bez dodatka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Obrada: Štepati ramene šavove. Ukrojene opšivke složiti na unutrašnju stranu, a zatim podviti duž linije pregiba i peglati. Opšiti spoljne ivice okovratnika, preštepati ih uzano. Skupiti unutrašnje ivice okovratnika i fircati ih uz izrez oko vrata. Ukrojene opšivke okrenuti na spoljnu stranu i štepati ih uz izrez oko vrata. Kosu traku presaviti uzduž i prepeglati je. Duplu kosu traku štepati prema opšivcima na izrez oko vrata. Preklopiti kose trake i naštepati ih uzano uz ivice na dodatke šavova. Opšivke i kosu traku okrenuti na unutrašnju stranu. Štepati bočne šavove i šavove rukava. Dodatke poruba na bluzina rukavima okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ih i naštepati uzano i 3/4 cm širine. Prišiti opšivke na ivici poruba. Ivice prednjeg dela preštepati uzano. Izrez oko vrata i šav za nastavljanje okovratnika preštepati 3/4 cm širine. Umetnuti rukave. Na desni prednji deo uraditi rupice za dugmad.

Krojni planovi





Model 144, koji se veoma lako i brzo šije

Jakna za devojčice, veličina 128
Dužina jakne pozadi iznosi 38 cm

Krojni delovi od 90 do 92 ucrtani su kao ova krojna linija

zeleno

za veličinu 128 na krojnom listu D

Materijal: Uzeti 0,90 m čojice, 150 cm širine, flizelin-podloge, 2,30 m gajtana od 1/2 cm debljine, 64 halkice, 1 dugme i naramenica-podmetače.

Krojni pregled

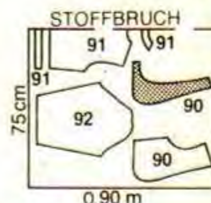




Krojenje:
90 prednji deo 2 puta
opšivak 2 puta
91 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
opšivci po jedanput sa pregibom tkanine
92 rukav 2 puta
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Obrada: Štepati ramene šavove. Na rukavima složiti faltice sa X na O i fircati ih. Od podloge iskrojiti trake od 2 cm širine i napeglati ih duž ivica izreza oko ruku i duž gornjih ivica rukava. Štepati bočne šavove i šavove rukava. Štepati opšivke jedne uz druge. Opšivkom obraditi izrez oko vrata, prednje ivice ivicu poruba, a zatim preštepati 1/2 cm širine. Na prednjim delovima štepati sa lica opšivke. Porubiti rukave. Preštepati ivice poruba. Umetnuti rukave. Utisnuti halkice i pri tome podmetnuti trake podloge. Zatim odrezati oko halkica tkaninu i uvući gajtan. Na desnom prednjem delu uraditi jednu rupicu za dugme. Ušiti naramenica-podmetače.

Krojni plan



Pri upotrebi žerseja rukave možete iskrojitit i malo uže!

Model 145

Košuljica-pantalonice za dečake, veličina152
Bočna dužina pantalona iznosi 78 cm

Krojni delovi od 98 do 105 ucrtani su kao ova krojna linija

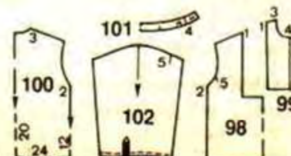
zeleno

za veličinu 152 na krojnom listu B

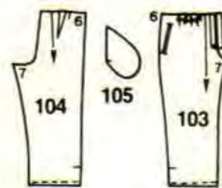
Materijal - Košuljica: Uzeti 1,10 m uzdužno-prugastog flanela, 150 cm širine, 0,35 m belog flanela, 140 cm širine, flizelin-podloge, 7 dugmadi, a za pantalone 1,00 m pepito-flanela, 150 cm širine, flizelin-podloge, pojasne podloge, 1 patent-zatvarač od 15 cm dužine, 5 dugmadi, 4 poluhalke od 2 cm širine.

Krojni pregled





Krojenje:
Košuljica:
98 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
99 prednji umetak 2 puta sa pregibom tkanine *
100 leđni deo jedanput sa pregibom tkanine
101 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine *
102 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
Pantalonice:
103 prednji deo pantalonica 2 puta
104 zadnji deo pantalonica 2 puta
105 unutrašnji džep 4 puta

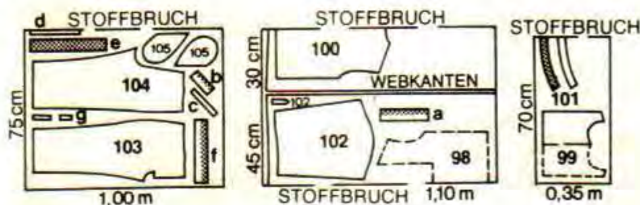


Košuljica: a) 2 manžete krojiti 22 cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm). - Pantalonice: b) 2 kapne krojiti koso 14 cm dužine i 6 cm širine (gotova širina 3 cm); c) 2 kose paspul-trake krojiti 16 cm dužine i 3 cm širine; d) 4 omče krojiti 6 cm dužine i 1,5 cm širine (gotova širina 3/4 cm); e) desni pojas krojiti 36 cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, levi pojas 34 cm dužine - po 6 cm širine (gotova širina 3 cm); f) 2 lajsnice nogavica krojiti 30 cm dužine - 6 cm širine (gotova širina 3 cm); g) gajčice krojiti 2 puta 5 cm i 2 puta 8 cm dužine i 3 cm širine; g) gajčice krojiti 2 puta 5 cm i 2 puta 8 cm dužine i 3 cm širine (gotova širina 1,5 cm).

Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. * = Delove krojiti i od bele tkanine. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.

Obrada - Košulja: Presaviti delove umetka duž linije prgiba tkanine sa naličja na naličje i fircati ivice jedne uz druge. Ivice pregiba preštepati uzano i 3/4 cm širine. Levi umetak fircati sredinom na sredinu na desni. Na bočnim i donjim ivicama umetaka podviti dodatke. Umetak fircati na prednji deo, zatim ga naštepati uzano i 3/4 cm širine. Štepati bočne i ramene šavove. Dodatak poruba podviti uzano i naštepati ga. Opšiti spoljne ivice okovratnika. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati ivice okovratnika uzano. Izraditi manžete na rukavima (pogledajte model 121). Umetnuti rukave. Na levom umetku, levo na okovratniku i na manžetama uraditi rupice za dugmad. - **Pantalone:** Na prednjim delovima pantalona napeglati preko naličja tkanine, odnosno preko obeleženih linija proreza oko 2 cm široke trake podloge. Presaviti kapne uzduž i opšiti uzane strane. Preštepati uzano spoljne ivice kapni. Kapne fircati duž obeleženih proreza tako da leže prema sredini. Štepati po jedan unutrašnji džep na paspul-traku. Paspul-trake prikačiti preko kapni i naštepati ih zajedno sa kapnama na rastojanju od 1/2 cm do obeleženog proreza. Oba druga unutrašnja džepa naštepati na pojednakom rastojanju od obeležnog proreza, naspram prvom paru. Prorezati između šavova, a zatim i koso u uglovima. Pri tome nikako ne zahvatati unutrašnje džepove. Unutrašnje džepove provući na unutrašnju stranu. Paspul-traku fircati na unutrašnju stranu tako da ivice pregiba paspula leže na šavovima unutrašnjih džepova. Paspule prišivati sitnim povratnim bodovima uz odgovarajući šav. Na krajevima proreza složiti male trouglove na unutrašnju stranu i naštepati ih na paspule, tačno od kraja do kraja šava. Obrezati unutrašnje džepove podjednako i štepati ih jedne na druge. Složiti nabore sa X na O i fircati ih. Štepati ušitke, bočne i unutrašnje šavove nogavica. Omče složiti uzduž, opšiti ih i preštepati uzano. Fircati omče na gornje ivice pantalona kao što je ucrtano. Obraditi šlic za patent-zatvarač. Obraditi pojas (pogledajte izradu kod modela 106). Pojas štepati uzano. Na nogavicama štepati dole ivice šliceva. Nadržati ivice nogavica. Lajsnice presaviti uzduž i opšiti uzane strane. Štepati lajsnice na ivice nogavica, podviti ih sa unutrašnje strane i prišiti uz šavove. Preštepati lajsnice uzano. Gajčice presaviti uzduž, opšiti ih i preštepati. Kraće gajčice podviti na kraju za 2 cm širine, zahvatajući pri tome po 2 poluhalke i prifircati podvijene ivice. Ove gajčice prikačiti na rastojanju od 3 cm do prednjih krajeva gajčica, a ove druge gajčice na rastojanju od 3 cm do krajnjih krajeva lajsnica. Štepati krajeve gajčica ukršteno. Kapne prišiti sa po 2 dugmeta, pogledajte fotografiju modela.

Krojni planovi



Model 146

Suknja-pantalone i bluza za devojčice, veličina 146
Dužina suknje-pantalona od struka iznosi 56 cm

Krojni delovi od 104 do 110 ucrtani su kao ova krojna linija

———— zeleno

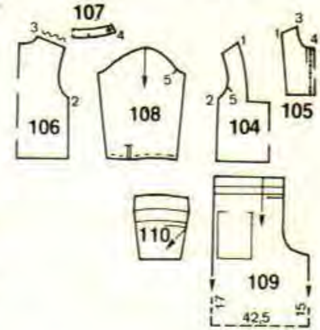
za veličinu 146 na krojnom listu A

Materijal - Suknja-pantalone: Uzeti 1,35 m tkanine, 150 cm širine, elastične trake od 3/4 cm širine, za **bluzu** 1,70 m tkanine i 0,40 m po 90 cm širine, 1,20 m mrežaste čipke od 2 cm širine, flizelin-podloge i 8 dugmadi.

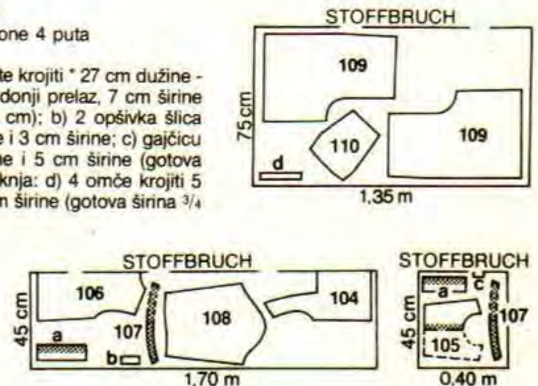


Krojenje:
Bluza:
104 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
105 umetak 2 puta sa pregibom tkanine
106 leđni deo jedanput sa pregibom tkanine
107 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine *
108 rukav 2 puta
Suknja-pantalone:
109 suknja-pantalone 4 puta
110 džep 2 puta
Bluza: a) 2 manžete krojiti * 27 cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 7 cm širine (gotova širina 3,5 cm); b) 2 opšivka šlica krojiti 9 cm dužine i 3 cm širine; c) gajčicu krojiti 5 cm dužine i 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm). Suknja: d) 4 omče krojiti 5 cm dužine i 1,5 cm širine (gotova širina 3/4 cm).

Krojni pregled



Krojni planovi



Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i sa dodatkom za porub. * = Delove krojiti i od tkanine za garnituru. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Napeglati podlogu samo na jedan deo okovratnika. Na spoljni deo umetka napeglati trake podloge od 2,5 cm širine.

Obrada - Bluza: Nadržati čipkastu bortnu i fircati je duž ivice izreza na prednji deo. Presaviti gajčicu uzduž i opšiti dužu stranu i jednu uzanu stranu, a uzanu stranu raditi u vidu špica. Preštepati ivicu uzanu. Gajčice fircati preko sredine napred na ivicu izreza. Fircati umetke duž linije pregiba tkanine sa naličja na naličje. Prednje ivice umetka preštepati uzano kao što je ucrtano. Desni deo umetka fircati sa sredine na sredinu na levi deo umetka, a zatim štepati donje ivice umetka na prednji deo. Prorezati pri tome u uglovima šavove na prednjem delu. Preštepati umetak uzano. Štepati bočne i ramene šavove. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati. Visoki okovratnik opšiti duž prednjih i gornjih ivica. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz šav. Manžete rukava izraditi (pogledajte model 121). Umetnuti rukave. Okovratnik od ukrasne tkanine i manžete opšiti. Ivice preštepati. Na desni deo umetka, desno na visoki okovratnik i na manžete uraditi rupice za dugmad. Izraditi na ukrasnom okovratniku i na manžetama sa obe strane rupicu za dugme, a zatim na ukrasnom okovratniku i u sredini pozadi izraditi jednu rupicu. - **Suknja-pantalone:** Okrenuti gornje ivice džepova duž linije pregiba na unutrašnju stranu, a zatim ih štepati za prolaz elastične trake. Uvući elastičnu traku na oko 17 cm širine. Naštepati popreko krajeve. Na bočnim i donjim ivicama džepova okrenuti dodatke na unutrašnju stranu. Džepove štepati duž odgovarajućih linija uzano i 3/4 cm širine na prednje delove suknje-pantalona. Štepati bočne i unutrašnje šavove nogavica. Štepati srednji šav. Gornju ivicu suknje-pantalona okrenuti duž linije pregiba na unutrašnju stranu, podviti je i naštepati kao što je ucrtano za prolaz elastične trake. Opšiti omče i preštepati ih uzano uz ivice. Omče prišiti na po 12 cm rastojanja od sredine preko štep-linija za lastiš. Uvući elastičnu traku na oko 60 cm širine. Porubiti suknju-pantalone.

Dodatke za šavove i porube morate sami dodavati!

Model 147

Suknja sa tregerima za devojčice, veličina 104
Dužina suknje iznosi 32 cm

Krojni delovi od 111 do 114 ucrtani su kao ova krojna linija

—x—x—x zeleno

za veličinu 104 na krojnom listu A

Materijal: Uzeti 1,20 m prugastog somota, 90 cm širine, 0,65 m paspul-trake, patent-zatvarač od 18 cm dužine i 2 zatvarača-kopče za tregere.

Krojni plan **Krojni pregled**



112 111 114 113

Krojenje:
111 prednji psec 2 puta sa pregibom tkanine
112 zadnji psec 4 puta
113 prednji deo suknje-pantalona jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
114 zadnji deo suknje 2 puta
a) 2 tregera krojiti 35 cm dužine i 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Obratiti pažnju na pad niti tkanja.
Obrada: Štepati bočne šavove na psecu i na suknji. Izraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Delove pseca složiti sa lica na lice jedne na druge i opšiti ivicu izreza. Nadržati gornju ivicu suknje. Jedan psec štepati na gornju ivicu suknje zahvatajući pri tome paspul-traku. Drugi psec podviti sa unutrašnje strane i prišiti ga uz odgovarajući šav. Psec preštepati uzano duž ivice izreza i duž šava za nastavljanje suknje. Ušiti patent-zatvarač. Presaviti tregere uzduž, opšiti ih i preštepati uzano. Tregere potšiti pod ivicu izreza. Kopče tregera prišiti. Porubiti haljinu.

Model 148

Košuljica i pantalonice za dečake, veličina 98
Dužina pantalonica od struka iznosi 48 cm

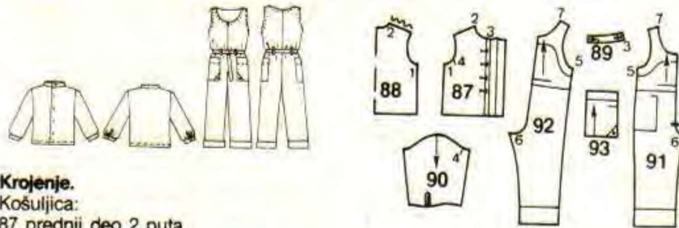
Krojni delovi od 87 do 93 ucrtani su kao ova krojna linija

··············· zeleno

za veličinu 98 na krojnom listu C

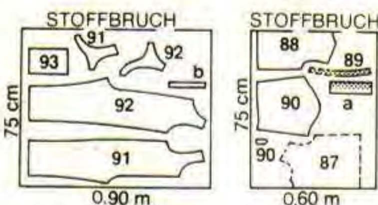
Materijal: Za košulju uzeti 0,60 m flanela za uzdužnim prugama, 150 cm širine, flizelin-podloge, 7 dugmadi za pantalonice, 0,90 m prugastog somota, 150 cm širine, 0,10 m imitacije kože, 140 cm širine, kose trake od 4 cm širine, 0,55 m elastične trake od 1,5 cm širine, 1 patent-zatvarač od 30 cm dužine, 2 poluhalke od 2,5 cm širine i 2 halkice.

Krojni pregled



Krojenje.
Košuljica:
87 prednji deo 2 puta
88 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
89 visoki okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine
90 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
Pantalonice:
91 prednji deo 2 puta
opšivak 2 puta
92 zadnji deo 2 puta
opšivak 2 puta
93 džep 2 puta
motiv 2 puta od imitacije kože

Krojni planovi



Košulja: a) 2 manžete krojiti 19 cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 6 cm širine (gotova širina 3 cm). Pantalonice: b) 4 omče pojasa krojiti 4 cm dužine i 1,5 cm širine (gotova širina 3/4 cm). Od imitacije kože krojiti pojas od 75 cm dužine i 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm).
Delove složiti na pojas i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Kod prugastog somota obratiti pažnju na pad niti tkanja. Na prednjim delovima košuljice ne ukrojavati duž dužih ivica opšivka dodatak. Motiv krojiti bez dodatka. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Podlogu peglati i na jedan deo visokog okovratnika.
Obrada - Košuljica: Štepati bočne i ramene šavove. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu i podviti ga uzano i naštepati. Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ih duž linija pregiba i prifircati. Opšivke prišiti preko poruba. Visoki okovratnik opšiti duž spoljnih ivica. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati uzano ivice prednjeg dela i ivice okovratnika. Izraditi manžete (pogledajte model 121), ali donje ivice pomalo nabirati. Umetnuti rukave. Na levi prednji deo, levo na okovratniku i na manžetama uraditi rupice za dugmad. - **Pantalonice:** Štepati bočne i unutrašnje šavove nogavica. Motive fircati na uglove džepova, a zatim ih naštepati duž unutrašnjih ivica. Utisnuti nitne kao što je ucrtano. Gornje ivice džepova okrenuti duž linije pregiba na spoljnu stranu i štepati ih na bočne krajeve. Gornje ivice džepova okrenuti na spoljnu stranu, i štepati ih na bočne ivice džepova. Gornje ivice džepova okrenuti na unutrašnju stranu, a zatim okretati dodatke na preostalim ivicama džepova takodje na unutrašnju stranu. Džepove preštepati kao što je ucrtano. Prikačiti džepove duž odgovarajućih linija na delove pantalona i preštepati ih uzano uz ivice. Prednji i zadnji srednji šav štepati. Podštepati patent-zatvarač tako da su zubići vidljivi. Štepati bočne šavove i zadnji srednji šav na opšivke. Opšivkom obraditi izreze oko ruku i vrata. Pri tome se šavovi na ramenima završavaju tačno duž odgovarajućih krojnih linija. Štepati ramene šavove. Podviti opšivke i prišiti ih jedne uz druge. Preštepati ivice oko vrata i ivice izreza oko ruku 1/2 cm širine. U struku podštepati kosu traku za prolaz lastiša. Presaviti omče uzduž i opšiti ih. Omče prišiti po 6 cm od prednje i zadnje sredine, preko prolaza za lastiš. Uvući oko 57 cm elastične trake. Okrenuti donje ivice rukava duž linije pregiba na unutrašnju stranu i prišiti. Ivice pantalona preklopiti 4 cm širine. Pojas presaviti uzduž i opšiti ga. Preštepati uzano pojas. Na jedan kraj pojasa prišiti dve poluhalke.

Model 149

Haljina za devojčice, veličina 122
Dužina od struka iznosi 39 cm

Krojni delovi od 94 do 98 ucrtani su kao ova krojna linija

—o—o—o— zeleno

za veličinu 122 na krojnom listu C

Materijal: Uzeti 1,70 m flanela, 0,35 m flanela sa drugom šarom - po 90 cm širine, jedan gotov ukrasni okovratnik, elastične trake od 3/4 cm širine, 6 dugmadi i flizelin-podloge.

Krojni pregled



Krojenje:
94 prednji deo 2 puta
95 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
96 prednji deo suknje jedanput sa pregibom tkanine džep 2 puta
97 prednji našivak 2 puta sa pregibom tkanine
98 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
a) Zadnji deo suknje krojiti 71 cm širine i 42,5 cm dužine; b) kosu traku za izrez oko vrata krojiti 30 cm dužine i 4 cm širine; c) 2 manžete krojiti 30 cm dužine i 4 cm širine - od toga su 2,5 cm donji prelaz od 6 cm širine (gotova širina 3 cm); d) 2 trake za vezivanje krojiti 70 cm dužine i 4 cm širine (gotova širina 2 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na gornjim ivicama džepova ukrojiti opšivak od 3 cm. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada: Štepati na suknji i na gornjem delu bočne šavove. Štepati ušitke i ramene šavove. Na džepovima okrenuti opšivke na spoljnu stranu i štepati ih na bočne ivice džepova. Opšivke i dodatke na preostalim ivicama džepova okrenuti na unutrašnju stranu. Preštepati džepove kao što je ucrtano. Džepove štepati uzano uz ivice na prednji deo suknje. Suknju nadržati i štepati je na gornji deo. Prepeglati dodatke šavova prema gornjem delu, i naštepati kao što je ucrtano za prolaz elastične trake. Uvući elastičnu traku oko 55 cm i prifircati je. Presaviti trake za vezivanje uzduž i opšiti ih, a zatim preštepati uzano. Trake za vezivanje fircati preko šava za nastavljanje suknje, odnosno na prednje duže ivice. Prednje našivke štepati na prednje duže ivice sve do šava broj 4. Prorezati dodatak šava na suknji koso u uglovima. Prepeglati dodatke šavova prema našivcima. Našivke štepati presavijene sa lica na lice, a zatim i gornje uzane strane štepati jedne na druge. Kosu traku presaviti uzduž i prepeglati je. Duple kose trake štepati od našivka na izrez oko vrata. Našivke okrenuti. Kosu traku okrenuti na unutrašnju stranu. Našivke podviti na unutrašnju stranu i prišiti ih uz odgovarajuće šavove. Desni našivak prikačiti sredinom na sredinu na levi, skupiti donje uzane strane našivka i štepati ih na suknju. Našivke preštepati, a zatim izrez oko vrata. Izraditi manžete rukava kao što je opisano kod modela 121. Nadržati rukave i umetnuti ih. Dodatak poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ga i naštepati 2 cm širine. Na desnom našivku i na manžetama uraditi rupice za dugmad. Rukom prišiti ukrasni okovratnik uz izrez oko vrata.

Krojni planovi



Model 150

Košuljica i pantalone za dečake, veličina 128
Bočna dužina pantalona iznosi 58 cm

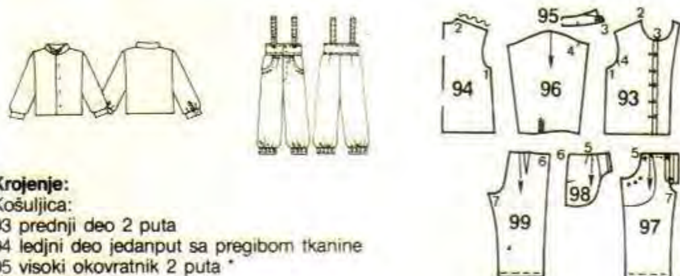
Krojni delovi od 93 do 99 ucrtani su kao ova krojna linija

〰〰〰 zeleno

za veličinu 128 na krojnom listu D

Materijal - Košuljica. Uzeti 1,45 m kariranog flanela, 90 cm širine, 0,20 m jednobojne tkanine, 90 cm širine, flizelin-podloge, 8 dugmadi. Za pantalone uzeti 0,80 m, tkanine, 150 cm širine, malo imitacije kože, ostatka postave, flizelina, patent-zatvarač od 12 cm dužine, 4 driker-dugmeta (bez šivenja), 30 nitni i tekstilnog lepka.

Krojni pregled



Krojenje:
Košuljica:
93 prednji deo 2 puta
94 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
95 visoki okovratnik 2 puta *
96 rukav 2 puta
opšivak šlica 2 puta
Pantalonice:
97 prednji deo pantalona 2 puta
unutrašnji džep 2 puta od postave
98 bočni psec sa ukrojenim unutrašnjim džepom 2 puta
99 zadnji deo pantalona 2 puta
Košuljice: a) 2 manžete krojiti * 20 cm dužine - od toga su 2,5 cm donji prelaz, 5 cm širine (gotova širina 2,5 cm). Pantalonice: b) Pojas krojiti 65 cm dužine - od toga su 2 cm donji prelaz, 12 cm širine (gotova širina 6 cm); c) 2 lajsnice krojiti 32 cm dužine i 6 cm širine (gotova širina 3 cm); d) 2 tregera krojiti 55 cm dužine i 6 cm širine (gotova širina 3 cm); od imitacije krojiti 2 omče 16 cm dužine i 3 cm širine (gotova širina 1,5 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na bočnim delovima pseca ne ukrojavati duž prednjih ivica (desna i leva ivica) dodatak. * = Delove krojiti i od ukrasne tkanine. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Samo na jedan deo visokog okovratnika peglati podlogu.
Obrada - Košuljica: Štepati bočne i ramene šavove. Dodatak poruba podviti i naštepati. Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu i prifircati ih. Opšiti spoljne ivice visokog okovratnika. Okovratnik štepati uz izrez oko vrata, podviti ga sa unutrašnje strane i prišiti uz šavove. Preštepati okovratnik naokolo uzano. Gornje uglove okovratnika preklopiti duž linije pregiba na spoljnu stranu i prepeglati. Izraditi manžete na rukavima kao što je opisano kod modela 121, ali pri tome donje ivice rukava malo nabirati. Umetnuti rukave. Na levom prednjem delu levo na okovratniku i na manžetama uraditi rupice za dugmad. - **Pantalonice:** Izraditi džep na psecu (pogledajte model 106). Preštepati proreze uzano i 3/4 cm širine. Pre fircanja pseca nadržati donje ivice pantalona kao što je ucrtano. Štepati ušitke, bočne i unutrašnje šavove nogavica. Štepati prednji i zadnji srednji šav jednim postupkom. Ukrojene opšivke šlica okrenuti duž linije pregiba na unutrašnju stranu. Patent-zatvarač podštepati na donjem prelazu uzano pored samih zubića. Šlic prikačiti sa sredine na sredinu. Podštepati patent-zatvarač kao što je ucrtano. Pojas štepati na gornju ivicu pantalona. Ostaviti donji prelaz pojasa da štrči. Presaviti pojas uzduž i opšiti uzane strane i donji prelaz. Podviti unutrašnje ivice pojasa i prišiti ih uz odgovarajući šav. Pojas štepati uzano i 3/4 cm širine. Nadržati donje ivice pantalona. Na lajsnicama štepati uzane strane jedne na druge. Lajsnice štepati na donje ivice pantalona, okrenuti ih do polovine na unutrašnju stranu, podviti i prišiti uz odgovarajući šav. Preštepati lajsnice. Za omče presaviti kožne trake po dužini, sa naličja na naličje. Preštepati omče sa obe strane. Odrezati preostale dodatke. Omče presaviti duž sredine u vidu špica i zalepiti ih. Tregere presaviti uzduž i opšiti, zahvatajući pri tome na prednjim uzanim stranama tregera omčice. Preštepati tregere. Tregere podšiti na rastojanju od po 6 cm od sredine pozadi. Zatim na pojas utisnuti na rastojanju od po 6 cm do sredine napred i 1,5 cm do gornje ivice po jedno driker-dugme. Na levom kraju pojasa izraditi dve preklopne rupice za dugmad, a na desnom donjem prelazu utisnuti preostalu dugmad. Na prorezima džepova utisnuti nitne kao što je ucrtano, a na gornjim krajevima proreza utisnuti po jednu nitnu. Na lajsnice utisnuti preostale 9 nitne.

Krojni planovi

STOFFBRUCH 99 b d 75 cm c 98 97 0,80 m

STOFFBRUCH 94 96 93 96 45 cm 1,45 m

STOFFBR. 95 a 45 cm 0,20 m

Pre krojenja isprobajte krojne delove!

Model 151

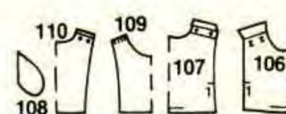
Haljina za ešarpom za devojčice, veličina 134
Dužina haljine od struka iznosi 48 cm

Krojni delovi od 106 do 110 ucrtani su kao ova krojna linija
——— zeleno

za veličinu 134 na krojnom listu C

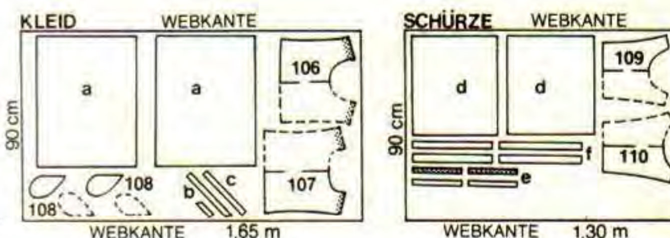
Materijal: Za haljinu uzeti 1,65 m flanela, 1,30 m vezanog batista, za kecelju - po 90 cm širine, 1,30 m čipkaste bortne, 3 cm širine, kose trake od 2,5 cm širine, elastične trake od 3/4 cm širine, flizelin-podloge, po 4 dugmeta za haljinu i kecelju.

Krojni pregled



Krojenje:
Haljina:
106 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
107 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
108 unutrašnji džep 4 puta
Kecelja:
109 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
110 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
Haljina: a) 2 dela suknje krojiti 62 cm u širinu i 48 cm u dužinu; b) kosu traku za prednji izrez oko vrata krojiti 32 cm dužine; c) za zadnji izrez oko vrata krojiti 28 cm dužine - po 3 cm širine. Kecelja: d) 2 dela kecelje krojiti 42 cm u širinu, 40 cm u dužinu; e) 4 dela pojasa krojiti 24 cm dužine i 2 cm širine; f) 4 trake za vezivanje krojiti 40 cm dužine i 4 cm širine (gotova širina 2 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu.
Obrada - Haljina: Štepati bočne šavove ispod šava broj 1. Štepati šavove na suknji i pri tome ostaviti 5 cm do gornje ivice neušivene proreze džepova (11 cm). Izraditi džepove u šavovima (pogledajte opis rada kod modela 121). Nadržati suknju i štepati je na gornji deo. Prepeglati dodatke šavova prema gornjem delu a zatim naštepati za prolaz elastične trake. Uvući elastičnu traku na oko 58 cm. Na ramenim ivicama okrenuti ukrojene opšivke na spoljnu stranu i štepati ih uz izrez oko vrata i oko ruku. Kose trake presaviti uzduž i prepeglati. Duplu kosu traku štepati na ivicu izreza za vrat. Kosu traku, opšivke i dodatke izreza oko ruku okrenuti na unutrašnju stranu. Preštepati uzano ivice. Dodatak poruba prepeglati na unutrašnju stranu. Čipkastu bortnu prikačiti duž ivice poruba tako da bortna štrči za 1,5 cm širine. Čipkastu bortnu naštepati duž dodatka za porub 2 cm širine. Na prednjim ramenim ivicama izraditi rupice za dugmad. - **Ešarpa:** Na kosoj traci izraditi 4 omčice i fircati ih na prednje ramene ivice. Prednje ramene ivice i izrez oko vrata opšiti duplom kosom trakom. Na zadnjim ramenim ivicama i na bočnim prednjim i ledjnim delovima okrenuti dodatke na unutrašnju stranu. Sve ivice preštepati 1/2 cm širine. Na bočnim i donjim ivicama okrenuti delove kecelje i dodatke na unutrašnju stranu i naštepati ih 1 cm širine. Gornje ivice kecelje nadržati i štepati ih na ojačane delove pojasa. Traku za vezivanje opšiti i fircati uz uzane strane pojasa. Prednji i ledjni deo fircati uz gornje ivice pojasa. Ojačane delove pojasa opšiti duž uzanih strana i duž gornjih ivica sa neojačanim delovima. Unutrašnje ivice pojasa podviti sve do šava za nastavljanja.

Krojni planovi



Model 152

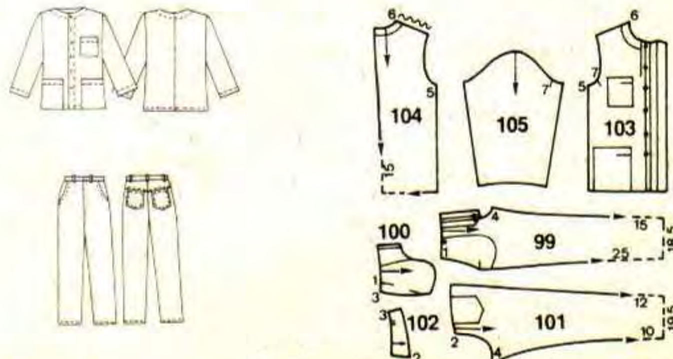
Pantalone i jakna za dečake, veličina 164
Dužina jakne pozadi iznosi 73 cm
Bočna dužina pantalona iznosi 99 cm

Krojni delovi od 99 do 105 ucrtani su kao ova krojna linija
——— zeleno

za veličinu 164 na krojnom listu C

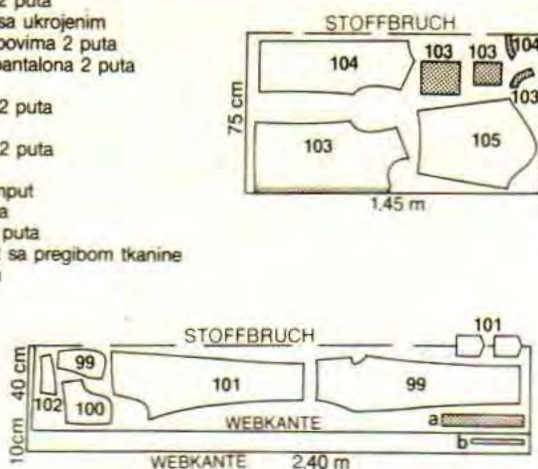
Materijal - Pantalone: Uzeti 2,40 m flanela, 90 cm širine, pojasne podloge, 1 patent-zatvarač od 16 cm dužine, jedno dugme za jaknu, 1,45 m tvida, 150 cm širine, flizelin-podloge, 6 driker-dugmadi i naramenica-podmetače.

Krojni pregled



Krojenje:
Pantalone:
99 prednji deo pantalona 2 puta
unutrašnji džep 2 puta
100 bočni psec sa ukrojenim unutrašnjim džepovima 2 puta
101 zadnji deo pantalona 2 puta
džep 2 puta
102 zadnji psec 2 puta
Jakna:
103 prednji deo 2 puta
opšivak 2 puta
gornji džep jedanput
donji džep 2 puta
104 ledjni deo 2 puta
opšivak jedanput sa pregibom tkanine
105 rukav 2 puta

Krojni planovi



Pantalone: a) Desni deo pojasa krojiti 39 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, levi deo pojasa 36 cm dužine, po 6 cm širine (gotova širina 3 cm); b) 5 omči krojiti 5 cm dužine i 1,5 cm širine (gotova širina 3/4 cm).
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na bočnim delovima pseca krojiti duž prednjih ivica (duž desne i leve ivice) bez dodatka. Na prednjim delovima jakne takodje ne krojiti duž dužih ivica opšivka dodatak. Na gornjim ivicama džepova jakne ukrojiti opšivak od po 4 cm. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Samo na ukrojene opšivke jakne peglati podlogu do polovine (sve do linije pregiba).
Obrada - Pantalone: Uraditi delove džepova na psecu (pogledajte model 106). Preštepati podlogu uzano i 3/4 cm širine. Zadnje delove pseca štepati na zadnje delove pantalona, a zatim preštepati uzano duž odgovarajućih šavova i 3/4 cm širine. Na gornjim ivicama džepova okrenuti dodatke na unutrašnju stranu, podviti ih i naštepati uzano i 3/4 cm širine. Džepove podviti i naštepati. Štepati bočne šavove na unutrašnje šavove nogavica. Omče presaviti uzduž, opšiti ih i preštepati uzano. Četiri omče fircati na gornje ivice pantalona. Izraditi šlic za patent-zatvarač i pojas (pogledajte obradu kod modela 106). Delove pojasa preštepati. Omče složiti preko pojasa na unutrašnju stranu, a zatim ih prišiti. Petu omču prišiti preko srednjeg šava pojasa. Podviti dodatke poruba, uzano i preštepati ih 3/4 cm širine. - **Jakna:** Štepati zadnji srednji šav, bočne šavove, ramene šavove i šavove rukava. Okrenuti dodatke poruba na jakni i na rukavima na unutrašnju stranu, podviti ih i naštepati 2 cm širine. Ukrojene opšivke okrenuti duž linija pregiba na unutrašnju stranu, presaviti ih i prepeglati. Zatim složiti duple opšivke na spoljnu stranu i prikačiti ih uz izrez oko vrata. Štepati opšivke izreza oko vrata jedne uz druge. Prikačiti opšivak uz izrez oko vrata. Opšivcima obraditi izrez oko vrata. Opšivke naštepati sa lica. Preštepati ivice uzano. Na džepovima okrenuti ukrojene opšivke na unutrašnju stranu i štepati ih na bočne ivice džepova. Opšivke i dodatke na preostalim ivicama džepova okrenuti na unutrašnju stranu. Gornje ivice džepova preštepati kao što je ucrtano. Džepove štepati na prednje delove. Gornji džep umetnuti na levi rukav. Ušiti ramenice. Utisnuti driker-dugmad.

Model 153

Pantalone i gornji deo za devojčice, veličina 170
Bočna dužina pantalona iznosi 96 cm

Krojni delovi od 106 do 110 ucrtani su kao ova krojna linija

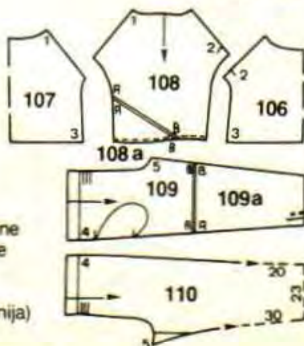
~~~~~~ zeleno

za veličinu 170 na krojnom listu B

Materijal - Pantalone: Uzeti 1,40 m flanela, 140 cm širine, 1,50 m elastične trake od 12 mm širine, 4 drikera, a za **Gornji deo** 2,30 m dezeniranog flanela, 90 cm širine, 0,75 m rebraste pletivo-tkanine, 42/84 cm širine i elastičnog konca za rad.

Krojni pregled

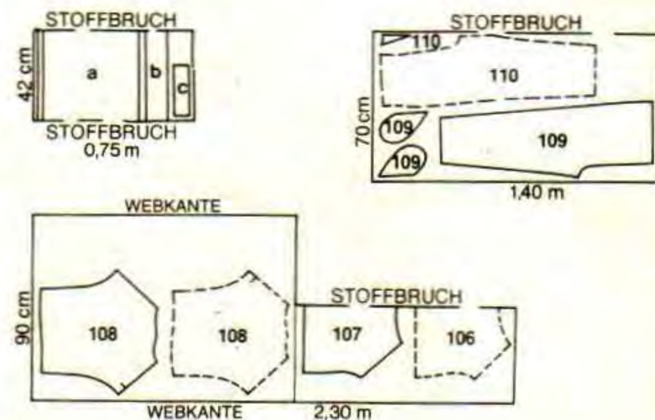




Krojenje:
Gornji deo:
106 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
107 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
108 i 108a rukav, sastavna linija 2 puta
Pantalone:
109 i 109a prednji deo pantalona (sastavna linija) 2 puta
unutrašnji džep 4 puta
110 zadnji deo pantalona 2 puta

Od rebraste tkanine krojiti sledeće delove: a) Okovratnik 84 cm u širinu i 46 cm u dužinu; b) pojas 84 cm u širinu i 10 cm u širinu (gotova širina 5 cm); c) 2 lajsnice rukava 17 cm dužine i 8 cm širine (gotova širina 4 cm).
Pre krojenja zalepiti papirne krojne delove 108 i 108a, 109 i 109a prateći ucrtane linije.
Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub.
Obrada - Gornji deo: Rukave štepati na prednji i ledjni deo. Štepati bočne šavove i šavove rukava jednim potezom. Jednu ivicu okovratnika podviti 1 cm širine i naštepati je. Drugu ivicu okovratnika rastegnuti i štepati uz izrez. Uvući 50 cm gumirane niti u okovratnik (na rastojanju od 10 cm do šava za nastavljanje okovratnika). Vezati krajeve niti čvrsto u čvoriće. Nadržati donje ivice rukava. Na lajsnicama štepati uzane strane jedne uz druge. Presaviti pojas i lajsnice do polovine, rastegnuti ih i štepati na odgovarajuće ivice. - **Pantalone:** Štepati bočne i unutrašnje šavove nogavica. Obraditi džepove u šavovima (pogledajte model 121). Štepati srednji šav. Gornju ivicu pantalonica okrenuti duž linija pregiba na unutrašnju stranu i štepati je duž linije za prolaz elastičnih niti. Dve elastične niti uvući prema obimu struka. Dodatke poruba okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ih uzano i naštepati 3/4 cm širine. Na prednjim delovima fircati pregibe. Ivice pregiba složiti preko zadnjih delova pantalona tako da bočni šav leži duž unutrašnjeg pregiba. Utisnuti driker-dugmad i pri tome ispod zadnjih delova pantalona malo tkanine za jačanje prilikom prišivanja dugmadi.

Krojni planovi



Model 154

Haljina sa šalom za devojčice, veličina 176
Dužina od struka iznosi 50 cm

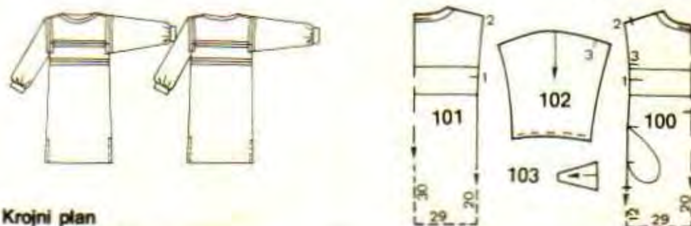
Krojni delovi od 100 do 103 ucrtani su kao ova krojna linija

—·—·— zeleno

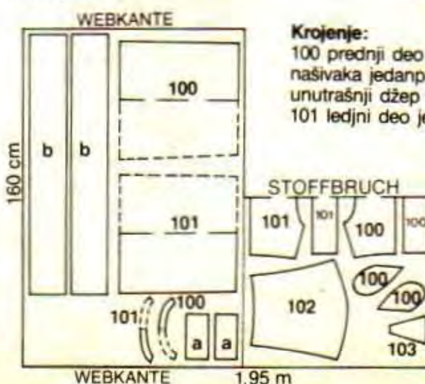
za veličinu 176 na krojnom listu A

Kod ovog modela ukrasne okrenuti šavove i obraditi ih sa spoljne strane. Primenjena tkanina ima jednu finiju i jednu grublju stranu. Finija strana se upotrebljava za našivak, donji prelaz i šal, a grublja strana za preostale delove. Spoljne ivice šavova obradjuju se specijalnim bodovima šivaće mašine sa spoljne strane.
Materijal: Uzeti 1,95 m fine tkanine, 160 cm širine (originalna tkanina), ili 3,75 m tkanine od 90 cm širine, 4 patent-zatvarača od 16 cm dužine.

Krojni pregled



Krojni plan



Krojenje:
100 prednji deo jedanput sa pregibom tkanine
našivaka jedanput sa pregibom tkanine
unutrašnji džep 4 puta
101 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
našivak jedanput sa pregibom tkanine
102 rukav 2 puta
103 donji prelaz 2 puta
a) Dve lajsnice rukava krojiti 22 cm dužine i 10 cm širine (gotova širina 5 cm); b) šal krojiti 2,50 m dužine i 18 cm širine (gotova širina 9 cm).
Pre krojenja raseći papirni kroj prednjeg i ledjnog dela duž ucrtane linije šava.
~~~~~~

Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i sa dodatkom za porub. Na gornje ivice rukava i na ivice izreza oko ruku kao i duž deonih šavova prednjeg i ledjnog dela ukrojiti dodatke šavova od 1,5 cm.

Obrada: Na prednjim i zadnjim deonim šavovima, kao i na šavovima za umetanje rukava štepati šavove tako da dodaci leže spolja. Prednje i zadnje deone šavove štepati. Raspeglati dodatke šavova opšiti ih, i naštepati 1 cm širine. Štepati našivke izreza oko vrata sa unutrašnje strane na ivice izreza, a zatim ih okrenuti na spoljnu stranu. Dodatke na spoljnim ivicama našivaka odrezati i opšiti ivice, a zatim naštepati našivke kao što je ucrtano. Štepati ramene i bočne šavove. Ostaviti neušiven šlic za patent-zatvarač. Izraditi džepove u šavovima kao što je opisano kod modela 121. Okrenuti dodatke poruba na unutrašnju stranu, naštepati ih 2 cm širine. Ušiti patent-zatvarač, odnosno naštepati ih 1 cm širine. Štepati šavove rukava. Donje ivice rukava nadržati. Lajsnice štepati na uzanim stranama. Lajsnice presaviti do polovine, skupiti ih i štepati na donje ivice rukava. Rukave umetnuti. Uz to prorezati dodatke prednjeg i ledjnog dela od šava broj jedan. Raspeglati dodatke šavova, opšiti ih i naštepati 1 cm širine. Šal presaviti uzduž i opšiti uzane strane i dužu stranu. Prešteptati šal naokolo uzano.

Model 155

Rukom tkani bluzon, veličina 40

Krojni delovi od 100 do 102 ucrtani su kao ova krojna linija

←—←—← zeleno

za veličinu 40 na krojnom listu D

Materijal: Uzeti pravu vunicu (70% čista vuna i 30% prirodne svile), i to po 150 g bež boje, svetlomrke i tamnomrke, 350 g vunenog prediva (sedmostrukog), 1 ram za tkanje sa dimenzijama ivica 40/10 i 80 cm širine, malo napa kože mrke boje (oko 10 x 25 cm) i 2 poluhalke od 2 cm širine.

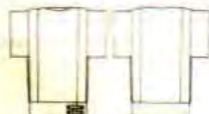
Svi krojni delovi na krojnom listu dati su bez dodataka za šavove i porube. Prema tome neophodno je da se držite sledećih mera navedenih za tkanje.

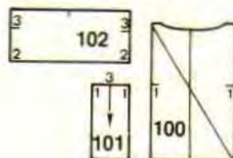
Tkanje delova:

Rukav: 1x bež boje, 1x svetlomrk, tkati jedan za drugim i to po 25 cm širine i 58 cm dužine, napraviti lanac od 100 niti 160 cm dužine. **Bočne delove** raditi 1x bež, 1x svetlomrke i jedan za drugim, po 20 cm širine i 39 cm dužine i potku od 80 niti 130 cm dužine. Prednji i ledjni deo izraditi 1x ledjni deo svetlomrke boje, i 1x prednji deo bež - svetlomrke boje jedan za drugim, po 40 cm širine i 65 cm dužine, a zatim i lanac od 160 niti i 180 cm dužine. Trake našivka tkati 1x tamnomrke boje, 8 cm širine i 250 cm dužine i potku od 32 niti 300 cm dužine. Pojas tkati 1x bež boje, u duploj širini 22 cm dužine, i potku od 88 niti 160 cm dužine.

Sve do izrade našivaka delovi se rade strukturom lanenog platna: nit osnove ide uvek naizmenično preko jedne i ispod jedne niti potke. Redovi se tkaju naizmenično i tako donje niti potke prethodnog reda dolaze gore, a gornje niti silaze dole. Kod tkanja prednjeg i ledjnog dela potrebno je raditi dijagonalno. Nacrtati za dijagonalni rad kroj na čvrsti papir, dodajući duž donje ivice dovoljno dodatka. Donju ivicu papirnog kroja složiti pod niti potke, a poslednji red tkanja prikačiti uz ledjni deo. Dijagonalno ograničenje boja postiže se naizmeničnine okretanjem sa jednom ili sa više niti potke, kao što je prikazano na slici 1. Proveriti povremeno kosinu pomoću papirnog krojnog dela. Zatim na našivcima utkati niti za šaru: posle po 2 reda strukture lanenog platna utkati duplu nit preko 3 niti potke i pod jednu nit potke, kao što prikazuje slika 2.

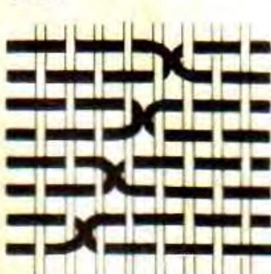
Krojni pregled



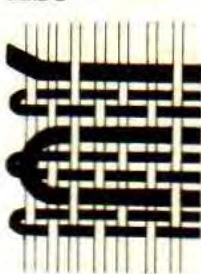


Krojenje:
100 prednji i ledjni deo po jedanput
101 bočni deo 2 puta
102 rukav 2 puta

Slika 1



Slika 2



Našivke krojiti 2 puta 120 cm dužine i 6,5 cm širine (spoljnu ivicu našivka bez dodatka = ivica tkanja), pojas krojiti 107 cm dužine - od toga su 3 cm donji prelaz, 18 cm širine (gotova širina 9 cm). Raseći delove tkanja u jednom potezu (jedan deo za drugim), i opšiti krojene ivice kao i početak i kraj tkanih delova cik-cak bodovima.

Šivenje:

Štepati ramene šavove. Dodatke i ivice izreza oko ruku fircati na unutrašnju stranu i prišiti rukom. Na trakama našivaka porubiti uzane strane. Našivke fircati na bočne ivice prednjeg i ledjnog dela. Štepati šavove rukava počevši od šava broj 2 do šava broj 3. Štepati još neobradjene ivice rukava iznad šava broj 3 uz gornje ivice bočnih delova. Bočne delove i rukave štepati na prednji i ledjni deo. Pri tome levi šav prednjeg dela leži i završava se tačno na ivici poruba. Pojas presaviti uzduž i opšiti uzane strane. Štepati pojas na ivicu poruba, a desna uzana strana pojasa pri tome dolazi na levi šav prednjeg dela. Levi kraj pojasa štrči sa unutrašnje strane šava za 3 cm širine u vidu donjeg prelaza, unutrašnju ivicu pojasa fircati uz odgovarajući šav, a zatim naštepati sa lica direktno duž prelaza šava. Donji prelaz pojasa prišiti uz šav sa nekoliko bodova. Napraviti od duple napa kože po dve duple gajčice. Složiti napa-kožu sa naličja na naličje. Iskrojiti Nacrtati po dve gajčice od 7 i 12 cm dužine i 2 cm širine, a zatim na dužim gajčicama iskositi po jednu uzanu stranu. Štepati duž skiciranih linija. Gajčice iseći pored samih šavova. Skraćene gajčice složiti oko po 2 poluhalke i prikačiti ih na desni kraj pojasa, a duže gajčice prikačiti na levi deo pojasa. Krajeve gajčica štepati ukršteno.

Model 156

Umetak za veličinu 40 - 42

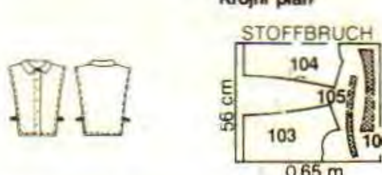
Krojni delovi od 103 do 106 ucrtani su kao ova krojna linija

~~~~~ zeleno

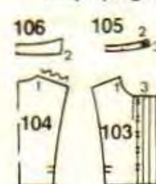
**za veličinu 40-42 na krojnom listu D**

**Materijal:** Uzeti 0,65 m pikea, 112 cm širine (originalna tkanina), ili 0,80 m tkanine, 90 cm širine, 0,30 m elastične trake od 1,5 cm širine, flizelin-podloge i 6 dugmadi.

**Krojni plan**




**Krojni pregled**




**Krojenje:**
103 prednji deo 2 puta
104 ledjni deo jedanput sa pregibom tkanine
105 prelaz okovratnika 2 puta sa pregibom tkanine
106 okovratnik 2 puta sa pregibom tkanine

Delove položiti na tkaninu i krojiti ih sa dodatkom za šav i porub. Na prednjim delovima ne ukrojavati duž užih ivica opšivka dodatak. Podloga je ucrtana kao siva površina na krojnom planu. Samo na jedan deo okovratnika i prelaz okovratnika peglati podlogu.

**Obrada:** Štepati ramene šavove. Na donjim i bočnim prednjim delovima i ivicama ledjnih delova okrenuti dodatak na unutrašnju stranu, podviti ih i naštepati ³/₄ cm širine. Ukrojene opšivke okrenuti na unutrašnju stranu, podviti ih duž linija pregiba i naštepati sa lica. Obraditi okovratnik zajedno sa prelazom, pogledajte model 121. Na desnom prednjem delu i desno na prelazu okovratnika uraditi rupice. Uvući elastičnu traku u dva dela a zatim je potšiti pod bočne ivice prednjeg i ledjnog dela.

***Dodatke za šavove i porube morate sami dodavati!***

## Mali rečnik krojačke terminologije

**OPŠIVAK:** Deo tkanine, koji služi za opšivanje ivica izreza. Ovaj deo po pravilu krojiti posebno. Medjutim, kod pravih ivica opšivak se može i direktno ukrojiti. Prilikom obrade opšivak se jednostavno preklopi na unutrašnju stranu. Opšivak se uvek kroji u istom padu niti tkanja kao i odgovarajući model.

**RASTEZANJE:** Ovaj detalj je važan prilikom davanja oblika modela. Na kroju je ivica, koju treba malo rastezati, ucrtana kraće od gotovog šava. Tkanina se lagano rasteže pod peglom i vlažnim ubrusom, ili pod specijalnom peglom sa parom.

**PRENOŠENJE:**
Ovim postupkom se služino prenošenju krojnih delova firc-bodovima na već iskrojene delove tkanine. Veoma je važno da se kopirane linije vide i sa lica tkanine, naročito na finijim tkaninama. Šivenje se radi duplim nitima i dugačkim firc-bodovima zahvatajući oba sloja tkanine. Niti se ne zatežu, već ostaju na površini u vidu omčica od 1 cm visine. Zatim se slojevi tkanina malo razvuku sve dok se niti ne zategnu. Prorezati niti duž sredine izmedju slojeva. Ostaju omčice na površini kao oznake.

**OPŠIVANJE:**
Gajtani, kose trake i paspuli prišivaju se uz spoljne i unutrasnje ivice podjednakom širinom. Opšivanje služi kao ukras i kao završavanje ivica.

**NADRŽAVANJE:**
Ivica koja se nadržava ucrtana je na kroju duža od gotovog šava. Rukom prišiti ivicu direktno duž linija šava sitnim bodovima zatežući pomoćne niti na odgovarajuću dužinu. Višak upeglati vlažnim ubrusom ili specijalnom peglom na paru pazeći da se tkanina ne nabere.
~~~~~

PODLOGA:
Podloga služi za jačanje krojnih delova ili ivica. Podloge se proizvode u raznim kvalitetima. Veoma su praktične sve vrste flizelina. Kod flizelina i sličnih podloga ne mora se voditi računa o padu niti tkanja (na primer, kao kod organdina ili vunenih i lanenih tkanina). Pri krojenju podloge moraju se dodavati dodaci. Dovoljno je ½ cm. Podloga uvek dolazi na naličje tkanine.

NABIRANJE:
Štepati iznad i ispod linije šava krupnim bodovima. Donje niti zatezati prema odgovarajućoj širini, a krajeve niti obmotati oko popreko prikačenih čijoda. Ravnomerno rasporediti nabrani deo. Posle štepanja šava izvući sa lica nabrane niti.

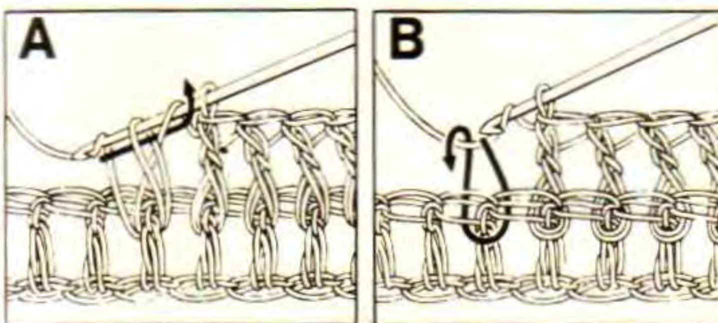
POSTAVIJANJE:
Ukoliko u uputstvu za izradu modela nije drukčije navedeno, delovi od postave kroje se i šiju na isti način kao delovi od tkanine. Postavu prikačiti sa naličja na naličje sa unutrašnje strane modela, zatim podviti ivice postave (ukoliko se ne zahvataju u šavovima, kao na primer kod obrade pojasa suknje) i prišiti sitnim bodovima.

RUPICE ZA DUGMAD:
Rupice se, po pravilu (ukoliko nije drukčije predvidjeno u uputstvu) rade mašinom.

PAD NITI TKANJA: Kod tkanine sa površinskom strukturom, kao na primer, kod somota, prugastog somota, pliša i sličnih tkanja, površinske dlačice tkanja odredjuju smer krojenja. Smer pada niti tkanja odredjuje se kada se rukom lagano predje površina tkanja. I tkanine sa veoma ravnom površinskom strukturom, kao na primer čojica ili mekana vunena tkanja, mogu imati odgovarajući pad niti. Kod tkanina sa odredjenim padom niti svi krojni delovi jedno modela kroje se uvek u istom smeru. Pravac pada niti uvek je posebno ucrtan u odgovarajućim krojnim delovima.

OBRUBLJIVANJE: Ovim postupkom označava se spajanje dva dela tkanine štepom. Posle štepanja tkaninu okrenuti pri čemu se dodatak šava spaja sa ivicom. Obrubljivanjem se, na primer, obradjuju opšivci, kose trake i našivci. Da bi ivica šavova ostala ravna zaseći dodatak šava na ½ cm širine. Kod okruglina prorezati sve do samih štep-bodova. Ako se opšivaju uglovi dodatak šava prorezati koso u uglu sve do samih štep-bodova.

Ručni Rad



Reljefni štapić A: hvatati od napred prema nazad oko p. predhodnog reda.

Reljefni štapić B: hvatati od pozadi prema napred oko p. predhodnog reda.

Hit-pleteni model za mesec avgust

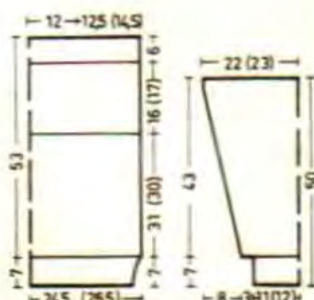
Pulover sa atraktivnim rasporedom boja, za veličine 38 i 42

Brojevi ispred zagrada odnose se na veličinu 38, a u zagradama na veličinu 42. Ukoliko je dat samo jedan broj odnda se on odnosi na obe veličine.

Materijal: Uzeti vunicu srednje debljine (dužina niti iznosi 80 m/50 g) oko 250 (300) g mrke, 100 g svetlomrke i 50 g prirodne boje, igle za pletenje br. 5 i 6.

Ravno i pravo: Polazni red prave petlje, povratni red obrnute petlje.

Rebra (Za lajsnice i za svetle pruge): 1 petlja pravo, 1 petljica obrnuto, naizmenično.



Proba rada: 14 petlji i 22 reda plesti ravno i pravo, odnosno 10 × 10 cm.

Ledjni deo: Iglama br. 5 plesti mrkim predivom 69 (75) petlji. Za lajsnicu plesti 7 cm = 16 redova rebara (pogledajte gore). Zatim dalje plesti iglama br. 6 ravno i pravo i to 68 (66) redova mrke boje i 36 (38) redova svetlomrke. Zatim, ponovo iglama br. 6 raditi još 16 redova rebara vunicom prirodne boje = ukupno 120 redova od pojasa. Sve petlje završiti ravno, kao što nailaze; odnosno plesti prave petlje pravo i provući ih nock kroz prethodne petlje. Obrnute petlje plesti obrnuto i provući ih.

Prednji deo: plesti na isti način.

Rukav: Iglama br. 5 namaći mrkom vunicom 31 (34) petlju i raditi 7 cm = 18 redova. Plesti rebra za lajsnice. U poslednjem redu rebara dodavati ravnomerno podeljeno 9 petlji ukršteno iz poprečne niti = 40 (43) petlji. Zatim dalje plesti iglama br. 6 ravno i pravo. Za kosinu rukava dodati sa obe strane od pojasa u svakom 8. redu 11 puta po 1 petlju = 62 (65) petlje. Posle 43 cm = 94 redova od pojasa završiti sve petlje pravo.

Izrada: Rastegnuti delove prema kroju, ovlažiti ih i ostaviti da se suše. Ušiti bočne šavove i pri tome ostaviti 22 (23) cm gore za izreze oko ruku. Ušiti ramene šavove, ostavljajući pri tome 24 cm u sredini za izrez oko vrata. Ušiti šavove rukava. Ušiti rukave.

---

p. = petlja = očica

lan. = lančić

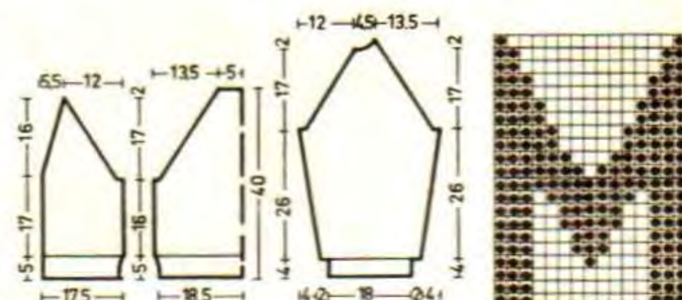
kr. = krug

nst. bez. nav. = niski stubić bez navijutka = niski štapić bez navoja

nst. sa nav. = niski stubić sa navijutkom = niski štapić sa navojem

---

8308/02 Jaknica za devojčice sa monogramom, za veličinu 110



Materijal: Uzeti vunice srednje debljine (dužina niti iznosi 169 m/50 g) oko 150 g ružičaste i sive, igle za pletenje br. 2½ i 3½, jednu okruglu iglu za pletenje br. 2½ i 4 dugmeta.

Rebra: 1 p. pravo, 1 p. obrnuto, naizmenično.

Ravno i pravo: Polazni red prave petlje, povratni red obrnute petlje.

Motiv: Izraditi prema uzorku za brojanje petljica-bodovima iznad 1 p. u visinu i širinu vez.

Znakovno objašnjenje: Prazna kockica = osnovna boja: ● = ružičasta.

Proba rada: 21 p. i 30 r. = 10 × 10 cm.

Ledjni deo: Plesti iglama br. 2½ i sivom bojom 77 petlji i izraditi za pojas 5 cm = 18 r. rebara. Nastaviti iglama br. 3½ ravno i pravo. Posle 16 cm = 48 r. od pojasa završiti za raglan-oblik sa obe strane 3 petlje. Nastaviti za raglan-kosinu u sledećem polaznom redu i za 3 prve petlje 2 petlje pravo i ukršteno, a ispred tri poslednje petlje plesti 2 petlje pravo i ujedno. Ova oduzimanja ponavljati još 23 puta u svakom 2. r. i još jedanput u 4. redu. Posle 19 cm = 56 r. visine raglana završiti 21 preostalu petlju.

Levi prednji deo: Namaći iglama br. 2½ i sivom vunicom 37 petlji i plesti za pojas 5 cm = 18 r. rebara. Nastaviti iglama br. 3½ ravno i pravo. Posle 16 cm = 48 r. od pojasa završiti za raglan-oblik na desnoj ivici 1 put 3 petlje. Nastaviti za raglan-kosinu u sledećem polaznom redu iza 3 prve petlje 2 petlje pravo i ukršteno ujedno. Ova oduzimanja ponavljati još 19 puta u svakom 2. r. i 2 puta u svakom 4. redu. Izmnedju toga po 17 cm = 50 r. od pojasa plesti za kosinu izreza na levoj strani ispred 3 poslednje petlje 2 petlje pravo i ujedno. Ovo oduzimanje ponavljati još 8 puta u svakom 4. redu. Posle 16 cm = 48 r. visine raglana završiti 3 preostale petlje ujedno.

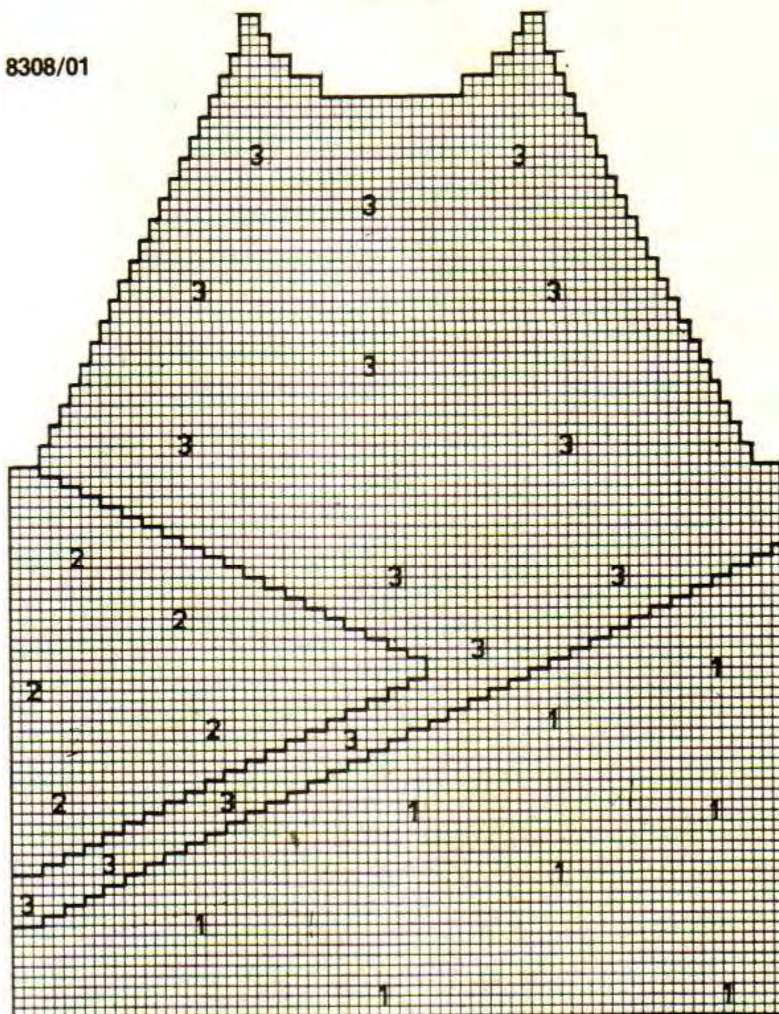
Desni prednji deo izraditi na isti način u suprotnom smeru.

Levi rukav: Iglama br. 2½ i ružičastom vunicom namaći 37 petlji i plesti za lajsnicu 4 cm = 16 r. rebara. Pri tome dodavati u poslednjem redu lajsnice ravnomerno podeljeno 9 p. ukršteno iz poprečne niti = 46 petlji. Nastaviti iglama br. 3½ ravno i pravo. Za kosinu rukava dodavati od lajsnice sa obe strane 9 puta u svakom 8. r. po 1 . = 64 petlje. Posle 26 cm = 78 r. od lajsnice izvesti na desnoj ivici raglan-oblik i kosinu kao na ledjnom delu, na levoj ivici kao na prednjem delv. Posle 17 cm = 50 r. visine raglana završiti zu okruglinu na levoj ivici, u svakom 2. r. 1 puta 6 p., 1 put 3 p., 1 put 2 petlje.

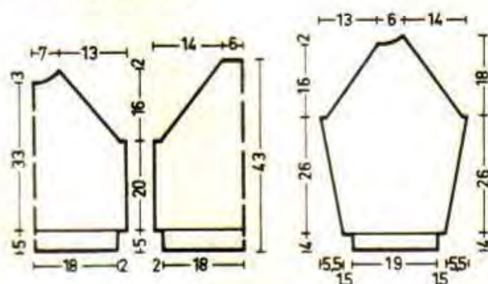
Desni rukav plesti na isti način u suprotnom smeru.

Izrada: Rastegnuti delove, ovlažiti ih i ostaviti da se suše. Levi prednji deo vesti prema uzorku za brojanje. Zatim okukičati ceo motiv ružičaste boje sa jednim redom mrtvih petljica ili petljica-bodovima.

Ušiti šavove. Umetnuti rukave. Prihvatiti sivom vunicom iz prednjih ivica i oko izreza za vrat petljice i plesti oko 28 petljica na 10 cm. Plesti šaru rebra. Na desnom prednjem delu uraditi već u 4. r. (povratni red) 4 rupice za dugmad ovako: početi 1. rupicu oko 1,5 cm od donje ivice, a poslednju rupicu završiti sa početkom kosine izreza. Obe druge rupice rasporediti ravnomerno izmedju toga. Završiti za svaku rupicu 2 petlje i ovu petlju namaći ponovo u sledećem redu. Posle 1,5 cm = 5 r. širine našivka izraditi još jedan red rebara ružičaste boje. Zatim završiti petlje kao što nailaze. Prišiti dugmad.

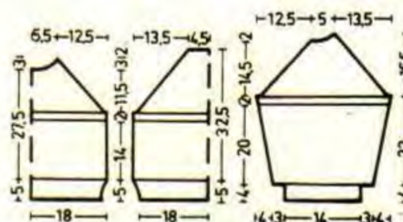


8308/01 Dečji pulover sa geometrijskim šarama, za veličinu 128



Materijal: Uzeti oko 250 g sivomelirane vunice srednje debljine (dužina niti iznosi 82 m/50 g), 150 g crvene, 100 g plave, igle za pletenje br. 3½ i 4, jednu kraću okruglu iglu br. 3½ i jedan patent-zatvarač crvene boje od 16 cm dužine.
Rebra: 1 p. pravo, 1 p. obrnuto, naizmenično.
Ravno i pravo: Polazni red prave petlje, povratni red obrnute petlje.
Površina sa razno
Šara u boji: Raditi prema uzorku za brojanje ravno i pravo. Za svaku površinu u boji primeniti posebno klupče i kod promene boje ukrštati niti sa poledjine da ne bi nastala praznina u radu. Uzorak za brojanje prikazuje prednji deo zajedno sa izrezom oko vrata.
Znakovno objašnjenje: 1 = crvena, 2 = plava, 3 = siva.
Proba rada: 19 p. i 27 r. = 10 × 10 cm ravno i pravo.
Prednji deo: Iglama br. 3½ i crvenom bojom namaći 69 petlji i plesti 5 cm = 18 r. rebara. Pri tome dodavati u poslednjem redu pojasa ravnomerno podeljeno 7 p. ukršteno iz poprečne niti = 76 petlji. Nastaviti iglama br. 4 prema uzorku za brojanje. Raglan-kosine i izrez oko vrata izvesti kao što je ucrtano.
Ledjni deo: Namaći iglama br. 3½ i crvenom vunicom 69 petlji i plesti 5 cm = 18 r. rebara. Pri tome dodavati u poslednjem redu pojasa ravnomerno podeljeno 7 p. ukršteno iz poprečne niti = 76 petlji. Nastaviti iglama br. 4 uzorak za brojanje prema prednjem delu, odnosno u suprotnom smeru. Posle 20 cm = 54 r. od pojasa završavati za raglan oblik i kosinu sa obe strane u svakom 2. r. 1 put 3 p., 1 put 2 p. i 21 put 1 petlju. Zatim 24 preostale petlje za izrez oko vrata završiti pravo.
Levi rukav: Iglama br. 3½ i sivomeliranom vunicom namaći 37 petlji za lajsnicu i plesti 4 cm = 16 r. rebara i pri tome dodavati u poslednjem redu lajsnice ravnomerno podeljeno 5 petlji ukršteno iz poprečne niti = 42 petlje. Nastaviti iglama br. 4 ravno i pravo. Za kosinu dodavati sa obe strane 2 puta u svakom 10. r. i 8 puta u svakom 6. r. po 1 p. = 62 petlje. Posle 26 cm = 70 r. od lajsnice izvesti raglan oblik i kosinu na desnoj ivici kao na ledjnom delu, a na levoj ivici kao na prednjem delu. Posle 16 cm = 44 r. visine raglana završiti za okruglinu oko vrata sa leve ivice u svakom 2. r. 1 put 5 p., 1 put 4 p. i 1 put 3 petlje.
Desni rukav plesti na isti način u suprotnom smeru.
Izrada: Rastegnuti delove, ovlažiti ih i ostaviti da se suše. Ušiti šavove. Umetnuti rukave i pri tome ostaviti prednji levi šav raglana za patent-zatvarač preko 12 cm neušiven. Kraćom i okruglom iglom prihvatiti iz izreza oko vrata 73 petlje plave boje (obratiti pažnju na otvaranje patent-zatvarača) plesti jedan obrnuti red, zatim 6 cm = 16 r. rebara. Završiti petlje kao što nailaze. Našivak okrenuti do polovine na unutrašnju stranu i porubiti ga. Prišiti patent-zatvarač prema slici.

8308/03 Dečji pulover za veličinu 98



Materijal: Uzeti vunicu srednje debljine (dužina niti iznosi 120 m/50 g) oko 150 g plave, 100 g sive, 50 g žute, igle za pletenje br. 3 i 3½ i 1 kraću okruglu iglu za pletenje br. 3.
Rebra: 1 p. pravo, 1 p. obrnuto, naizmenično.
Ravno i pravo: Polazni red prave petlje, povratni red obrnute petlje.
Proba rada: 22 p. i 31 r. = 10 × 10 cm.

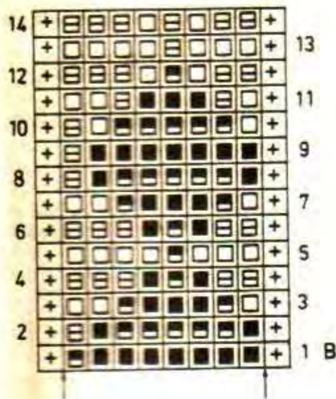
Ledjni deo: Iglama br. 3 namaći u plavoj boji 79 p. i plesti za pojas 5 cm = 16 r. rebara. Nastaviti iglama br. 3½ ravno i pravo. Posle 14 cm = 44 r. od pojasa izraditi 6 r. žute boje, zatim stalno plesti sivom bojom. Izmedju toga, odnosno posle 16 cm = 50 r. od pojasa, završiti za raglan-oblik sa obe strane 4 petlje. Zatim plesti za raglan-kosinu u sledećem polaznom redu iza 3 prve petlje 2 petlje pravo ukršteno i ujedno i ispred 3 poslednje petlje 2 petlje pravo i ujedno. Ova oduzimanja ponavljati još 24 puta u svakom 2. redu. Posle 16,5 cm = 52 r. visine raglana završiti pravo 21 preostalu petlju za izrez oko vrata.
Prednji deo: Početi kao ledjni deo. Posle 11,5 cm = 36 r. visine raglana završiti 11 srednjih petlji i obe strane odvojeno. Za okruglinu završavati duž unutrašnje ivice, u svakom 2. r. 1 put 2 petlje i 3 puta 1 petlju. Ova oduzimanja izvesti za raglan-kosinu na spoljnim ivicama samo 23 puta u svakom 2. redu. Posle 14,5 cm = 46 r. visine raglana završiti po 2 preostale petlje.
Levi rukav: Namaći iglama br. 3 i plavom vunicom 37 petlji i plesti za lajsnicu 4 cm = 14 r. rebara. Pri tome u poslednjem redu lajsnice dodati ukršteno 13 petlji iz poprečne niti = 50 petlji. Nastaviti iglama br. 3½ ravno i pravo. Za kosinu rukava dodati od lajsnice sa obe strane 5 puta u svakom 8. redu i 4 puta u svakom 6. redu po 1 petlju = 68 petlji. Posle 20 cm = 62 reda od pojasa plesti 6 redova žute boje, a zatim stalno plesti sivom vunicom. Izmedju toga izvesti posle 22 cm = 68 r. od pojasa raglan-oblik i kosinu na desnoj ivici kao na ledjnom delu, na levoj ivici kao na prednjem delu. Posle 14,5 cm = 46 r. visine izreza raglana završiti za okruglinu sa leve ivice u skavom 2. r. 1 put 7 p., 1 put 3 p. i 1 put 2 petlje.
Desni rukav: Plesti na isti način u suprotnom smeru. Namaći rad sivom vunicom. Posle 20 cm = 62 r. od lajsnice plesti žutom vunicom, a zatim stalno plavom.
Izrada: Rastegnuti delove, ovlažiti ih i ostaviti da se suše. Ušiti šavove. Umetnuti rukave. Za okovratnik prihvatiti okruglom iglom i žutom vunicom iz izreza oko vrata 90 petlji i plesti 1 krug obrnutih petlji, a zatim rebra. Posle 6 cm = 20 krugova završiti petlje kao što nailaze. Okovratnik okrenuti do polovine na unutrašnju stranu i prišiti ga.

8308/04 Jakna sa kapuljačom za devojčice, za veličinu 134

Materijal: Uzeti vunicu srednje debljine (dužina niti iznosi 76 m/50 g) oko 300 g sive, 150 g boje maline, po 100 g tirkiz i plave, igle za pletenje br. 4 i 5, okruglu iglu za pletenje br. 4, 5 driker-dugmadi za šivenje, oko 100 cm šav-trake.
Rebra: 1 p. pravo, 1 p. obrnuto, naizmenično, polazni red prave petlje, povratni red obrnute petlje.
Ravno i pravo: Polazni red prave petlje, povratni red obrnate petlje.
Površina u boji: Kod rukava primeniti za svaku površinu u boji po 1 posebno klupče, a kod promene boje ukrstiti niti sa poledjine rada da ne bi nastala praznina.
Proba rada: 16 p. i 22 r. = 10 × 10 cm.
Ledjni deo: Iglama br. 4 namaći sivom vunicom 61 p. i plesti za pojas 5 cm = 12 r. rebara. Pri tome dodavati u poslednjem redu pojasa ravnomerno podeljeno 10 petlji i ukršteno iz poprečne niti = 71 petlja. Nastaviti iglama br. 5 stalno ravno i pravo. Posle 21 cm = 46 r. od pojasa izraditi 16 r. boje maline, a zatim stalno sivom. Izmedju toga, odnosno posle 24 cm = 52 r. od pojasa raditi za izrez oko ruku sa obe strane i završiti u svakom 2. redu 1 put 3 petlje, 2 puta 2 petlje i 3 puta 1 petlju = 51 petlja. Posle 15 cm = 34 r. visine izreza oko ruku završavati za ramene kosine, duž spoljne ivice, u svakom 2. redu 4 puta 4 petlje. Zatim završiti 19 preostalih petlji.
Levi prednji deo: Iglama br. 4 i sivom vunicom namaći 34 petlje i plesti za pojas rad počevši od desne ivice ovako: 28 p. rebara, zatim za našivak 6 p. ravno i pravo = 34 petlje. Nastaviti u ovom rasporedu i pri tome dodavati posle 5 cm = 12 r. širine našivka u povratnom redu ravnomerno podeljeno 5 petlji ukršteno iz poprečnih niti = 39 petlji. Nastaviti dalje iznad svih 39 petlji iglama br. 5 ravno i pravo. Posle 21 cm = 46 r. od pojasa raditi 16 r. boje maline, a zatim stalno u sivoj boji. Izmedju toga, posle izreza oko ruku izvesti na desnoj ivici u istoj visini kao na ledjnom delu = 29 petlji. Posle 15 cm = 34 r. visine izreza oko ruku izvesti na desnoj strani ramene kosine kao na ledjnom delu. Istovremeno za izrez oko vrata složiti na levoj ivici 6 petlji na jednu pomoćnu iglu (pribadaču)i završavati u svakom 2. r. 1 put 3 petlje, 1 put 2 petlje i 2 puta 1 petlju.
Desni prednji deo plesti na isti način u suprotnom smeru.
Rukav: Namaći iglama br. 4 i sivom vunicom 29 petlji i plesti za lajsnicu 4 cm = 10 r. rebara. Pri tome dodavati u poslednjem redu lajsnice ravnomerno podeljeno 6 petlji ukršteno iz poprečne niti = 35 petlji. Nastaviti od lajsnice rad ovako: 12 p. sive boje, 11 p. tirkiz i 12 p. sive. Iglama br. 5 raditi ravno i pravo i pri tome obratiti pažnju na ukrštanje niti i dodavati istovremeno od pojasa za kosinu sa obe strane u svakom 6. r. 11 puta 1 p. = 57 petlji. Bočna dodavanja raditi stalno u sivoj boji. Posle 31 cm = 68 r. od lajsnice završavati za kugle rukava sa obe strane u svakom 2. r. 1 put 3 p., 2 puta 2 p., 6 puta 1 p. 2 puta 2 p., 2 puta 3 p. = 11 petlji. Posle 12 cm = 26 r. visine kugli ova mesta obeležiti šarenim nitima i nastaviti ravno i pravo. Posle 10 cm = 22 r. od obeležavanja završiti za okruglinu izreza na levoj ivici u svakom sledećem 2. r. 1 put 4 p., 2 puta 2 p., 1 put 1 p. a zatim završavati 2 preostale petlje.
Desni rukav: Plesti na isti način u suprotnom smeru, ali stalno tirkiz plavom vunicom.
Kapuljača: Namaći iglama br. 4 bojom maline 87 petlji i plesti za lajsnicu 2 cm = 6 r. rebara. Nastaviti iglama br. 5 stalno ravno i pravo. Za kosinu završavati od lajsnica sa obe strane u svakom 8. r. 3 puta 1 petlju. Izmedju toga, odnosno posle 12 cm = 26 r. od lajsnice rasporediti rad ovako: složiti sa obe strane po 27 petlji na pomoćnu iglu. Ovde obeležiti rad i plesti dalje iznad 27 srednjih petlji ravno i pravo. Pri tome završavati za kosinu, od obeleženog mesta, sa obe strane naizmenično u svakom 8. i 10. r. 4 puta 1 petlju. Posle 18 cm = 40 r. od obeležavanja završiti 19 preostalih petlji pravo. Ponovo preuzeti 27 petlji sa levog dela kapuljače i završiti od obeležavanja za unutrašnju okruglinu na desnoj strani, u svakom 2. r. 3 puta 1 petlju, 1 puta 2 petlje, 1 puta 3 petlje. Izmedju toga, posle 2 cm = 4 r. od obeležavanja, završiti za kosinu na levoj ivici, u svakom 2. r. 3 puta 5 petlji. Zatim, završiti 4 preostale petlje. Desni deo kapuljače završiti iznad 27 petlji na isti način u suprotnom smeru.
Izrada: Rastegnuti delove, ovlažiti ih i ostaviti da se suše. Ušiti šavove. Ušiti rukave. Za našivak prihvatiti iz izreza oko vrata 69 petlji plave boje i sa obe strane po 6 petlji sa pomoćnih igala u sivoj boji = 81 petljica. Iznad 69 srednjih petlji plesti plavom vunicom i pri tome raditi 1. red našivka obrnuto, zatim šaru rebara. Istovremeno raditi iznad po 6 prednjih petlji sivom vunicom ravno i pravo i pri tome obratiti pažnju na ukrštanje boja. Posle 3,5 cm = 10 r. širine našivka završiti sve petlje. Prišiti duž prednjih završnih ivica na desnoj strani šav-traku, preklopiti je sa unutrašnje strane i prišiti. Ušiti šavove kapuljače. Kapuljaču prišiti duž unutrašnje donje ivice našivka izreza oko vrata. Utisnuti driker-dugmad prema slici.

8308/05 Muški prigasti polover za veličinu 52

Podaci u zagradama odnose se na veličinu 54. Ukoliko je dat samo jedan podatak onda se on odnosi na obe veličine.
Materijal: Uzeti predivo srednje debljine (dužina niti iznosi 85 m/50 g) oko 550 g mrke, zatim oko 200 g prirodne boje srednje debljine (dužina niti iznosi 72 m/50 g), igle za pletanje br. 5, 1 okruglu iglu za pletenje od 40 cm dužine br. 5.
Rebra: 1 p. pravo, 1 p. obrnuto, naizmenično.
Reljefna šara: Raditi preko 8 p. + 2 p. posebno: raditi prema znakovnom objašnjenju od A - C. Kod znakovnog objašnjenja B plesti norveškom tehnikom rada i pri tome voditi stalno neupotrebljene niti sa poledjine rada labavo. Početi u širini sa p. ispred 1. strelice, stalno ponavljati deo šare izmedju strelica, završiti sa p. iza 2. strelice. Brojevi desno spolja označavaju polazne redove, a povratne redove plesti sa leve strane spolja. Znakovno objašnjenje za pletenje A, B, C odnosi se na veličine 50 i 54. Tačan raspored u visini objašnjen je u uputstvu za rad.
Proba rada: 18 p. i 27 r. = 10 x 10 cm (reljefna šara).
Ledjni deo: Početi sa 98 (106) p. i plesti mrkom vunicom za pojas 7 cm = 18 r. rebara. **Nastaviti reljefnom šarom ovako:** 72 r. znakovno objašnjenje za pletenje A. Pri tome plesti u 1.-8. r. u visini 9 puta. Zatim plesti 14 r. znakovnog objašnjenja za pletenje B i 66 (70) r. znakovnog objašnjenja za pletenje C. Kod znakovnog objašnjenja za pletenje C stalno ponavljati 1.-8. red u visinu. Izmedju toga, odnosno posle 33 cm = 90 r. od pojasa završiti za izrez oko ruku sa obe strane po 8 p. = 82 (90) petlje. Posle 19 (20) cm = 50 (54) r. u visini izreza oko ruku završiti 20 srednjih petlji i obe strane odvojeno. Duž unutrašnje ivice završiti u svakom 2. r. 1 put 4 petlje, 1 put 3 petlje, 1 put 2 petlje i 1 put 1 petlju. Posle 23 (24) cm = 62 (66) r. visine izreza oko ruku završiti petlje kao što nailaze.
Ledjni deo plesti na isti način.
Rukav: Početi sa 36 (39) p. i plesti mrkom vunicom za pojas 7 cm = 18 r. rebara i pri tome dodavati u poslednjem redu lajsnice ravnomerno podeljeno 15. p. ukršteno iz poprečne niti = 51 (54) petlja. **Nastaviti ovako:** Reljefnu šaru rasporediti počevši od sredine: 112 r. prema znakovnom objašnjenju za pletenje A i pri tome plesti 1.-8. r. u visinu 14 puta, zatim plesti 1.-12. r. prema znakovnom objašnjenju za pletenje B. Istovremeno dodavati od lajsnice za kosinu s obe strane 9 puta u svakom 6. r. i 7 puta u svakom 8. r. po 1 p. = 83 (86) petlji. Posle 46 cm = 124 r. završiti od lajsnice petljice kao što nailaze.
Izrada: Rastegnuti delove, ovlažiti ih i ostaviti da se suše. Ušiti šavove i pri tome ostaviti na šavovima rukava gore iznad 23 (24) cm neušiveno. Umetnuti rukave. Iz izrez oko vrata prihvatiti okruglom iglom 92 petlje vunicom prirodne boje i plesti 6 krugova rebara. Zatim završiti petlje kao što nailaze.

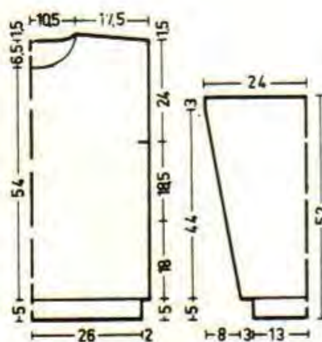


8308/05

Znakovno objašnjenje:

- □ = 1 prava petlja prirodne boje
- ⊟ = 1 obrnuta petlje prirodne boje
- ■ = 1 prava petlja mrke boje
- ▬ = 1 obrnuta petlja mrke boje
- + = 1 ivična petlja

8308/06 Muški pulover sa interesantnom šarom, veličine 50 i 54



Materijal: Uzeti vunicu srednje debljine (dužina niti iznosi 145 m/50 g), i to oko 350 g prirodne boje, po 100 g mrke, i žuto melirane. Igle za pletenje br. 3 i 1 okruglu iglu za pletenje od 40 cm dužine br. 3.

Rebra: 1 p. pravo, 1 p. obrnuto, naizmenično.

Ravno i obrnuto: Polazni red obrnute petlje, povratni red prave petlje.

Redosled pruga: * po 4 r. prirodne boje, žuto melirane, mrko melirane; od * ponoviti 4 puta. 4 r. prirodne boje, 64 r. žuto-melirane, 90 r. prirodne = 218 redova.

Proba rada: 24 p. i 35 r. = 10 × 10 cm.

Pre početka svakog rada obavezno napraviti probu.

Ledjni deo: Početi sa 125 p. mrko meliranim predivom za pojas i plesti 5 cm = 24 r. rebara. Pri tome dodavati u poslednjem redu pojasa ravnomerno podeljeno 9 p. ukršteno iz poprečne niti = 134 petlje. Nastaviti redosledom pruga ravno i obrnuto. Posle 60,5 cm = 212 r. od pojasa završiti za izrez oko vrata 28 srednjih petlji i obe strane završiti odvojeno. Za okruglinu završavati duž unutrašnje ivice u svakom sledećem 2. r. 1 put 7 p., 1 puta 4 petlje. Istovremeno sa početkom izreza oko vrata završiti za ramene kosine, duž spoljne ivice u svakom 2. r. 3 puta 14 petlji.

Prednji deo: Plesti na isti način, ali sa dubljim izrezom oko vrata. Već posle 54 cm = 190 r. od pojasa završiti 16. srednjih petlji i obe strane odvojeno. Za okurglinu izreza završavati duž unutrašnje ivice, u svakom 2. r. 1 put 1 p., 1 put 3 p., 3 puta 2 p., 1 puta 1 p. i u svakom 4. r. 3 puta 1 petlju. Ramena iskositi u istoj visini kao na ledjnom delu.

Rukav: Za lajsnicu početi 63 p. prirodne boje i plesti 5 cm = 24 r. rebara. Pri tome dodavati u poslednjem redu lajsnice ravnomerno podeljeno 15 p. ukršteno iz poprečnih niti = 78 petlji. Nastaviti ravno i obrnuto. Za kosinu dodavati od lajsnice sa obe strane u svakom 8. r. 19 puta 1 p.= 116 petlji. Posle 47 cm = 164 r. od lajsnice završiti petlje kao što nailaze.

Izrada: Rastegnuti delove, ovlažiti ih i ostaviti da se suše. Ušiti šavove i pri tome ostaviti gore 24 cm u vidu izreza oko ruku. Iz izreza oko vrata prihvatiti okruglom iglom 130 p. vunicom prirodne boje i plesti 12 krugova rebara. Zatim završiti petlje kao što nailaze.

Recepti

Laka letnja kuhinja

Fondi sa vinom

Svaka od 6 porcija sadrži oko 1430 džula (340 kalorija)

Sastojci: 400 g svinjskog filea, 400 g telećeg filea, 200 g smrznutih ćurećih grudi, ½ l belog vina, ¼ l bistre pileće supe iz kockice, soli, 6 brusnica, 1 kašičica bibera u zrnu, malo ruzmarina.

Sa mesa skinuti pokožicu i žilice. Složiti file i džigericu oko 1 sat u friz da se meso stegne (tada se bolje seče). Zatim iseći meso na režnjeve od ⅓ cm debljine i složiti ih na tanjir. Kuvati vino, supu i začine 2 minuta i preliti ih u lonac za fondi. Držati ovaj preliv na toplom rešou. Prilikom jela svako sam uzima komadiće mesa, preliv. Komadiće mesa nabosti na fondi-viljuščicu i malo ga držati prelivu sa vinom. Uz to servirati beli hleb.

Preliv od pomorandže

Svaka od 6 porcija sadrži oko 390 džula (95 kalorija).

Sastojci: 2 kašike marmelade od pomorandže, sok od ½ pomorandže, 100 g krem-sira, 2 kašičice senfa i morskog oraščića u prahu. Izmešati marmeladu od pomorandže sa sokom i sa krem-sirom, a zatim mešajući dodati senf i morski oraščić.

Tatar-sos

Svaka od 6 porcija sadrži oko 710 džula (170 kalorija)

Sastojci: 1 vezu raznog zeleniša 1 glavica crnog luka, 2 tvrdokuvana jajeta, 1 krastavčić iz turšije, 5 fileta sardele, 1 kašika kapra i 100 g majoneza.

Oprati zeleniš, istresti kapljice vode i sitno ga iseckati. Oljuštiti glavicu crnog luka, a zatim i jaja. Luk, jaja, krastavac i sardelu isitniti. Sve sastojke izmešati sa kaprom i majonezom.

Preliv od belog luka i badema

Svaka od 4 porcije sadrži oko 670 džula (160 kalorija)

Sastojci: 4 do 6 čena belog luka, 1 pakovanje slatke pavlake, 1 ravna kašika narendanog rena, sok od ¼ limuna, soli i malo šećera.

Oljuštiti beli luk i sitno ga iseckati. Ulupati čvrsto pavlaku. Sve ovo izmešati sa ostalim sastojcima. Naš savet: u mesnu supu dodajte malo vina. U testeru prepecite manje režnjeve belog hleba i istrljajte pečene površine čenom belog luka. Režnjeve složiti u tanjire za supu. Preliti supom od vina.

Sladoled od kokosa sa ananasom i toplom čokoladom

Svaka od 6 porcija sadrži oko 2575 džula (615 kalorija)

Sastojci: 3 sveža ananasa, 75 g ribanog kokosa, 75 g šećera u prahu, 2 kesice vanilin-šećera, 1 ravna kašičica cimeta, ½ l slatke pavlake, 1 gotov preliv od čokolade.

Ananas prepoloviti po dužini i svaku polovinu izdubiti malim nožem. Plod ananasa, šećer u prahu, vanilin-šećer i cimet dobro izmešatu u mikseru 1 do 2 minuta. Čvrsto ulupati pavlaku. Dodati lagano mešajući smesu od kokosa. Ostaviti 4 sata u friz. U polovine ananasa preliti čokoladni preliv. Kašičicom za sladoled skidati kugle smrznutog kokosa i staviti na prelivene polovine ananasa i ukrasiti kokosom.

Šarena mešana salata

Ukupno za 6 porcija; svaka od porcija sadrži oko 1830 džula (44 kalorija)

Salata od karfiola

Sastojci: 1 glavica karfiola rastavljena na "pupoljke". Potopiti karfiol u hladnu slanu vodu 15 minuta. Zatim odliti malo vodu ostavljajući samo toliko da se prekrije karfiol. Kuvati 10 minuta i odliti vodu. Staviti karfiol na sredinu velikog tanjira za posluženje. Napraviti marinadu sa 2 kašike ulja, 2 kašike vinskog sirćeta, mešanog sušenog začina, soli i bibera. Oprati malo peršuna, istresti kapljice vode. Oljuštiti dva tvrdokuvana jajeta. Sitno iseckati peršun jaja. Time posuti karfiol i preliti ga marinadom.

Salata od šargarepe

Oljuštiti 250 g šargarepe, oprati i sitno narendati. Zatim preliti sokom od pela limuna. Šargarepu začiniti sa po 1 kašikom sirćeta, na vrh noža mlevenog morskog oraščića i sa malo soli i bibera.

Salata od celera

Oljuštiti koren celera i oprati ga. Iseći koren na četvrtine i rendati. Preliti soko od jednog limuna i izmešati sa 5 kašika krem-sira sa dodatkom pavlake. Iseckati 50 g krupnih oraha i dodati mešajući zajedno sa biberom, solju i 1 kašičicom šećera.

Salata ot paradajza

Oprati 6 paradajza i iseći na režnjeve. Oljuštiti 1 krupniju glavicu crnog luka i iseći je na kockice. Napraviti marinadu sa 2 kašike ulja, 1 kašikom sirćeta, malo vorćester-preliva, soli i crnog bibera. Sve izmešati.

Salata od graška

Odliti ¼ l konzerve graška. Oljuštiti 1 veću glavicu crnog luka i sitno je iseckati. Napraviti marinadu sa 2 kašike ulja, 2 kašike limunovog soka, sušenog mešanog začina, soli, bibera i malo iscedjenog belog luka. Sve izmešati i začiniti.

Zelena salata

Očistiti jednu manju glavicu zelene salate, rastaviti je na listiće, oprati i pustiti da se ocedi. Oljuštiti jednu glavicu crnog luka i iseći je na kolutove. Oprati pola veze sitnog mladog luka vlašca i iseći ga na rolnice. Napraviti marinadu sa 1 kašičicom senfa, 2 kašike sirćeta, 3 kašike ulja, malo soli, šećera i mešanog sušenog začina. Time preliti salatu i posuti je seckanim zelenišem.

Tanjir sa raznim salatama ukrasiti buketićima "krecavog" peršuna.

Iz novije nemačke kuhinje

Iz novije nemačke kuhinje za ovaj mesec predlažemo veoma hranljive rečne rakove, koji su se već pre 100 godina smatrali delikatesom. Ribe i rakovi su najbolji u svim mesecima koji u svom nazivu nemaju slovo "r". Rakove skuvati u običnoj mesnoj supi (pravoj ili iz kesice). Služiti uz zelenu salatu.

Naš ilustrovani kulinarski kurs

DOMAĆE VAFLE

Sastojci: 200 g margarina, 200 g šećera u prahu, 1 kesica vanilin-šećera, 4 jajeta, skoro ¼ l mleka, 250 g brašna, 100 g gustina, 1 ravna kašičica bakina, ribana kora od jednog neprskanog limuna. Za slane vafle izostaviti šećer i limunovu koru i dodati muskata, sušenog mešanog začina i bibera.

1. Staviti margarin u činiju. Posuti šećerom u prahu. Posuti vanilin-šećerom. Razbiti jaja, izmešati ih i dodati mešajući.

Schnittbogen A

Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes

burda moden

Nr. 8/83

Die Anleitung zur Schnittabnahme und die Nähbeschreibungen zu den Modellen finden Sie in der Beilage.

Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht unter der ents

Suchnummern 1 3 5 7 9 11 13 15

Teil 54 · verl. um 20 cm · Teil 68 · Teil 33 · verl. um 35 cm · Teil 15 · verl. um 25 cm · Teil 9 · verl. um 20 cm · einhalten Teil 76 · Teil 31 · Knopf · Stepplinie Teil 100 · Schlitz · Umbruch Teil 31 · Teil 25 · Teil 57 · verl. um 20 cm · 92

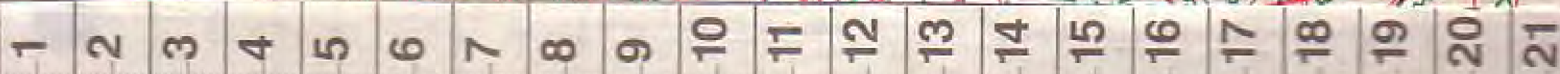
1 · verl. um ... cm Teil 47 · von × bis × auf 5,5 cm einreihen · einhalten Teil 38 · Blende Teil 100 · Teil 71 · Untertritt Teil 11 · Fadenlauf Teil 76 · Umbruch Teil 72 · Teil 1 · Teil 7 · verl. um 30 cm · 2 · einhalten Teil 96

linke Seite · Umbruch Teil 51 · rechte Seite · Untertritt · Umbruch Teil 5 · Fadenlauf Teil 65 · Vord. Mitte Teil 51 · Schlitz · Fadenlauf Teil 96 · verl. um 30 cm · Teil 62 · 114 · Zusammensetzlinie Teil 18 a · 3

rechte Seite · Stepplinie Teil 51 · Fadenlauf Teil 76 · Abnäher Teil 38 · verl. um 15 cm Teil 45 · Teil 1 · Kante B · Teil 12 · verl. um 30 cm · Teil 105 Fadenlauf · Stoffbruch · Abnäher · Besatz · Stepplinie Teil 46 · Vord. Mitte · Einschnitt Teil 46

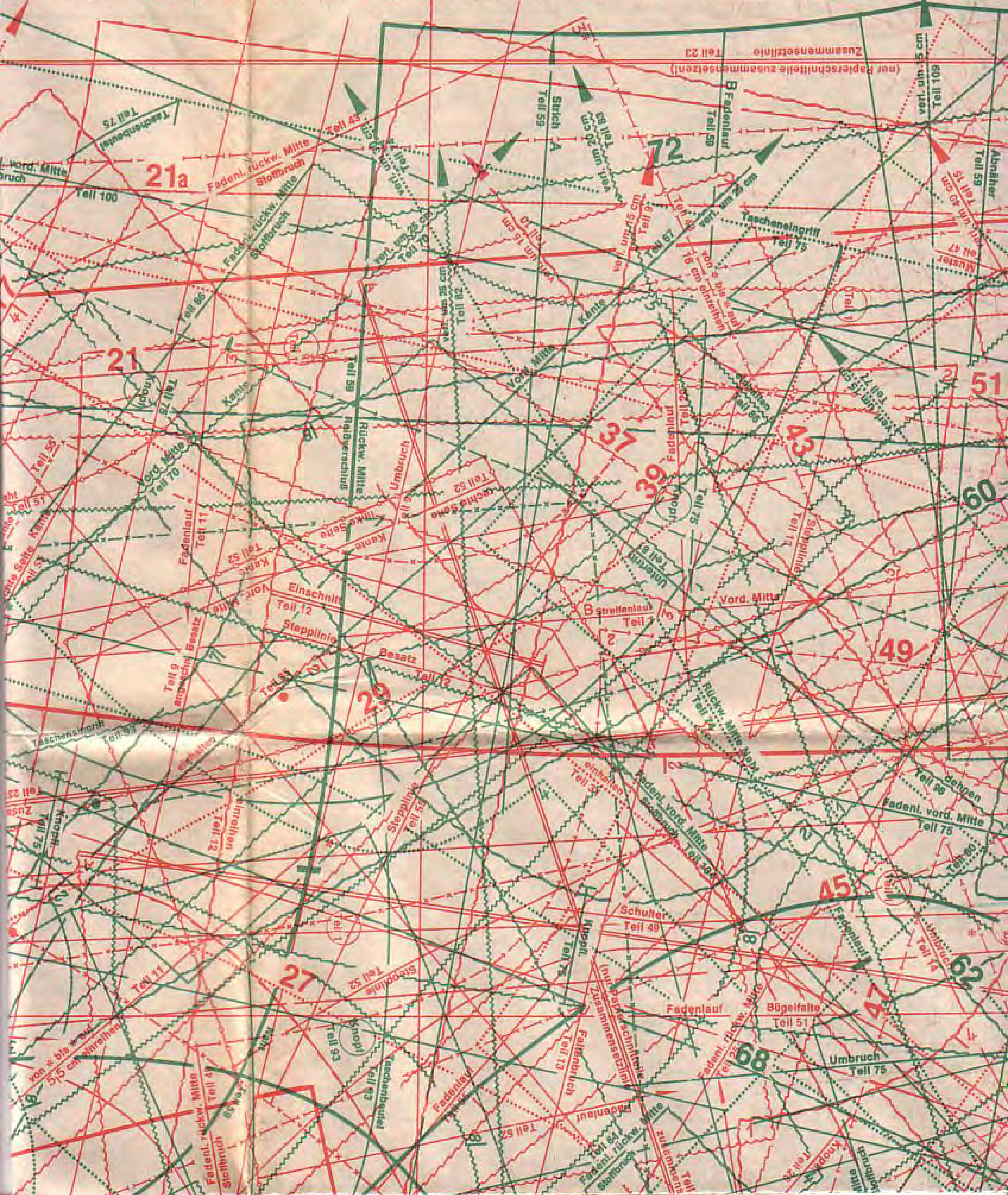
Reißverschluß Teil 92 · Fadenlauf · Fadenl. vord. Mitte · Teil 17 · Fadenl. vord. Mitte Teil 21 · 15 · Teil 18 a · Stoffbruch · Strich Teil 38 · einhalten · Teil 17 Fadenlauf · Rückw. Mitte Teil 11 · Kante A Teil 1 · 104 · 13

Teil 55 · verl. um 15 cm · Teil 92 · von × bis × auf 19 cm einreihen · Besatz · Stepplinie Teil 50 · Einschnitt Teil 50 · Tascheneingriff Teil 60 · Falte · Teil 51 · Mitte Stoffbruch · Rückw. Mitte · Fadenlauf · Teil 102



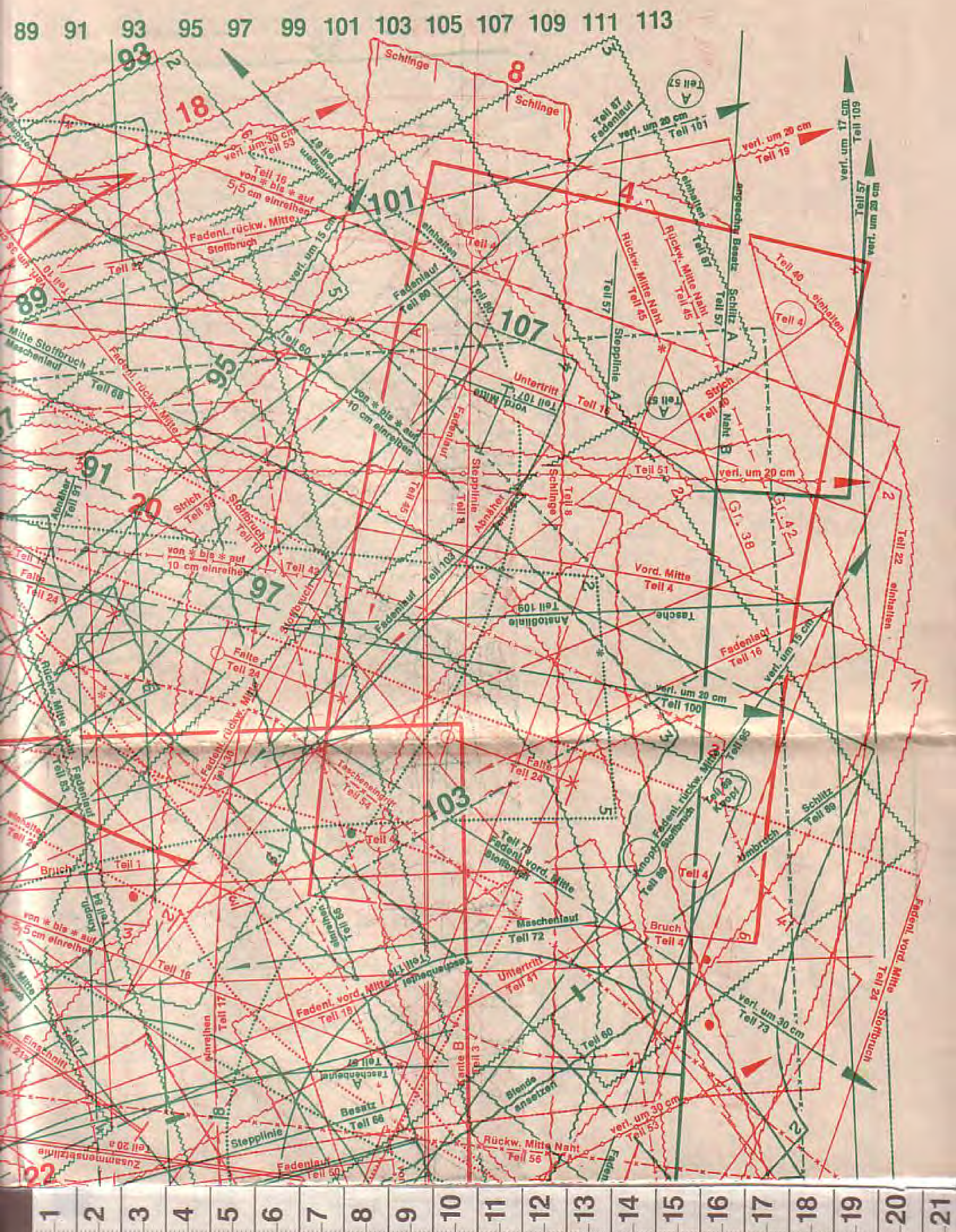
echenden Suchnummer

17 19 21 21a 23 23a 25 27 29 31 33 35 37 39 41 43 45 47 49 51

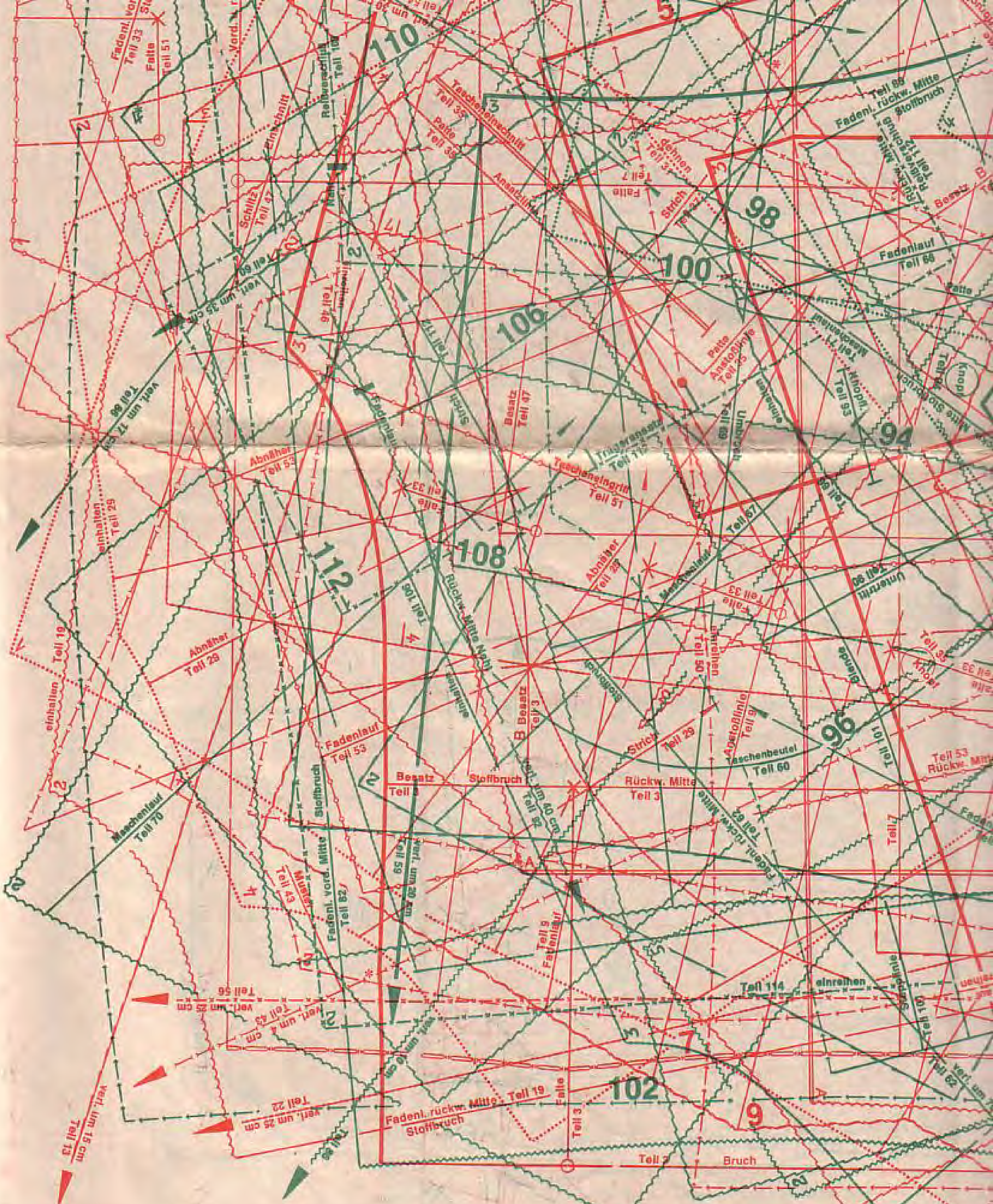




53 55 57 59 61 63 65 67 69 71 73 75 77 79 81 83 85 87
59
Teil 68
verl. um 35 cm
verl. um 3 cm
Teil 47
verl. um 8 cm
Teil 26
Steppliinie
Teil 8
verl. um 25 cm
Teil 33
55
verl. um 20 cm
Teil 77
einhalten
Teil 96
Faltenbruch
Fadenlauf
Teil 96
Strich
Teil 35
34
75
von ✻ bis ✻ auf
17 cm einreihen
dehnen
Teil 95
48
53
Teil 34
Rückw. Mitte
24
30
63
Abnäher
40
Schlinge
Teil 13
Schlinge
Patte
Ansatzlinie
Teil 29
65
52
Teil 15
Schulter
Teil 63
Taschenbeutel
Teil 21
Ansatzlinie
Stoffbruch
Teil 65
Fadenl. vord. Mitte
Teil 61
Stoffbruch
61
Ansatzlinie
Teil 55
58
Stepplinie
Teil 61
42
Stoffbruch
Teil 45
Fadenl. rückw. Mitte
Patte
Teil 21a
Ansatzlinie
Teil 54
Taschenbeutel
Kante A
Teil 3
71
36
Teil 28
Strich
Teil 59
Ansatzlinie
Teil 14
Strich
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



89 91 93 95 97 99 101 103 105 107 109 111 113
Schlinge
8
18
93
verl. um 30 cm Teil 53
Teil 16 von * bis * auf 5,5 cm einreihen
Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch
verl. um 20 cm Teil 101
verl. um 20 cm Teil 19
verl. um 17 cm Teil 109
101
4
Rückw. Mitte Naht Teil 45
Teil 57
Stepplinie
Teil 40
einhalten
Teil 4
89
107
Fadenlauf Teil 80
Teil 60
95
Teil 88
Mitte Stoffbruch Maschenlauf
von * bis * auf 10 cm einreihen
Untertritt Teil 107
Teil 51
verl. um 20 cm
Gr. 38
Gr. 42
91
20
Strich Teil 36
Stoffbruch Teil 10
Teil 42
97
Schlinge Teil 8
Teil 8
Teil 3
Vord. Mitte Teil 4
Teil 22
einhalten
Anstoßlinie Teil 109
Tasche
Fadenlauf Teil 16
verl. um 15 cm
verl. um 20 cm Teil 100
Falte Teil 24
Falte Teil 24
Tascheneingriff Teil 54
103
Teil 78 Fadenl. vord. Mitte Stoffbruch
Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch
Schlitz Teil 89
Umbruch
Bruch Teil 1
Bruch Teil 4
Maschenlauf Teil 72
Untertritt Teil 41
Fadenl. vord. Mitte Teil 18
von * bis * auf 5,5 cm einreihen
Teil 16
verl. um 30 cm Teil 73
Fadenl. vord. Mitte Teil 24 Stoffbruch
Teil 17
einreihen
Taschenbeutel Teil 67
Kante B
Blende ansetzen
Besatz Teil 66
Stepplinie
Rückw. Mitte Naht Teil 56
verl. um 30 cm Teil 53
Fadenlauf Teil 50
Zusammensetzlinie
Teil 20 a
22



114 112 110 108 106 104 102 100 98 96 94 92

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

19
86
Teil 84
Teil 100
Teil 53
Anstoßlinie
Naht
Rückw. Mitte Naht
Teil 114
Taschenbeutel
Teil 18a
Anstoßlinie
Teil 52
Fadenl. vord. Mitte
Teil 93
80
Einschnitt
Teil 23a
Umbruch
Teil 93
Falte
Teil 7
78
Knopfl.
Besatz
Teil 23a
Umbruch
Teil 84
Fadenl. vord. Mitte
Teil 84
64
Stoffbruch
Fadenlauf
Teil 94
Taschenbeutel
Teil 51
Schlitz Umbruch
Teil 80
Stepplinie
Naht
Teil 100
Fadenl. rückw.
Stoffbruch
einhalten
Teil 98
76
Teil 106
Umbruch
Teil 11
23a
Umbruch
Teil 89
Einschnitt
Teil 18a
33
70
Anstoßlinie
Teil 56
90
Rückw. Mitte Naht
Anstoßlinie
Teil 18a
Falte
Vord. Mitte Naht
Teil 57
Strich
Teil 114
Einschnitt
Teil 20a
Stepplinie
Teil 20a
Fadenlauf
Teil 23
Abnäher
Teil 74
Besatz
Naht
Teil 101
Anstoßlinie
Teil 56
Falte
Teil 33
88
Anstoßlinie
Teil 56
23
25
Teil 7
Umbruch
Teil 110
Anstoßlinie
Teil 18a
Taschenbeutel
Mitte Naht
Vord. Mitte
Fadenlauf
Teil 35
Reißverschluß
Teil 29
Stepplinie
Teil 110
Gummizug Stepplinie
Teil 110
Reißverschluß
Teil 114
Muster
Teil 42
nur Papierschnitteile zusamme
Zusammensetzlinie
35
31
von * bis * auf 5,5 cm einh.
Teil 11
41
Teil 57
Stich
A
Knopfl.
Teil 98
Teil 47
von * bis * auf 41 cm einhalten
Fadenl. rückw. Mitte
Teil 101
Stoffbruch
Abnäher
Teil 82
84
74
Faltenumbruch
Teil 74
Teil 60
verl. um 55 cm
Teil 24
verl. um 70 cm
82
Teil 34
verlängern
Teil 42
66
verl. um 15 cm
Teil 8
Teil 57
Fadenlauf B
Teil 71
verl. um 27

90 88 86 84 82 80 78 76 74 72 70 68 66 64 62 60

67

angeschn. Besatz
Teil 93

Schulter
Teil 93

angeschn. Besatz
Teil 76

einreihen

Vord. Mitte
Teil 20

Stoffbruch

Fadenl. rückw. Mitte
Teil 44

Teil 21
(nur Papierschnitteile zusammensetzen)
Zusammensetzlinie

Falte
Teil 57

Vord. u. rückw. Mitte
Teil 109

Naht

Vord. Mitte
Teil 16

Bügelfalte
Teil 54

Fadenlauf

81

Knopf

Teil 95

Stepplinie

einreihen
Teil 22a

Teil 108

Falte
Teil 76

Stoffbruch

Stoffbruch
Teil 85

Teil 108

Einschnitt

Fadenlauf
Teil 94

73

85

Vord. Mitte Stoffbruch
Teil 113

Teil 101

Naht

dehnen
Teil 86

einhalten
Teil 86

Stepplinie

Fadenl. rückw. Mitte

Vord. Mitte
Teil 64

44

Teil 21a

einreihen
Teil 102

Teil 48

Rückw. Mitte Naht
Teil 38

Teil 40

Umbruch
Teil 26

dehnen

Teil 113

Stich

Teil 100

Taschenelngriff

rechte Seite
Stepplinie
Teil 54

Taille

54

Fadenl. vord. Mitte
Teil 50

Stoffbruch

Stepplinie
Teil 103 Taille

Naht
Teil 54

Fadenlauf
Teil 109

einreihen
Teil 20 a

Teil 16

38

von * bis * auf
5,5cm einreihen

Vord. Mi

Rockbahn
Rockbahn
Teil 7

Teil 70

Stich
Teil 31

Strich
Teil 41

46

Teil 98

Knopf

Streifenlauf B

linke Seite
Reißverschluß

Strich
Teil 28

linke Seite
Reißverschluß

Abnäher

83

Vord.
Teil 7

Teil 48

verl. um 10 cm

Umbruch
Teil 98

Knopf
Teil 98

Schlitz

Teil 31

Teil 7

Teil 59

angeschn. Besatz

28

verl. um 20 cm

56

Teil 13

Schlinge

verl. um 20 cm
Teil 92

verl. um 25 cm

Teil 57

69

Teil 59

Schlitz Untertritt

Teil 57

26

50

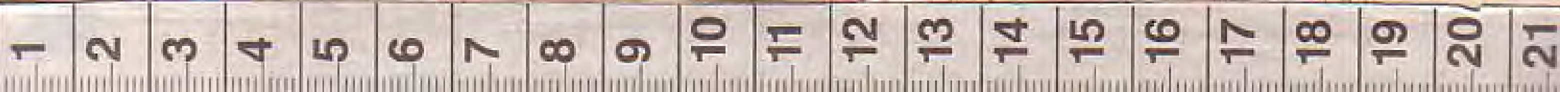
57

58 56 54 52 50 48 46 44 42 40 38 36 34 32 30 28 26

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht über der entsprechenden Suchnummer



Schnitt bogen B

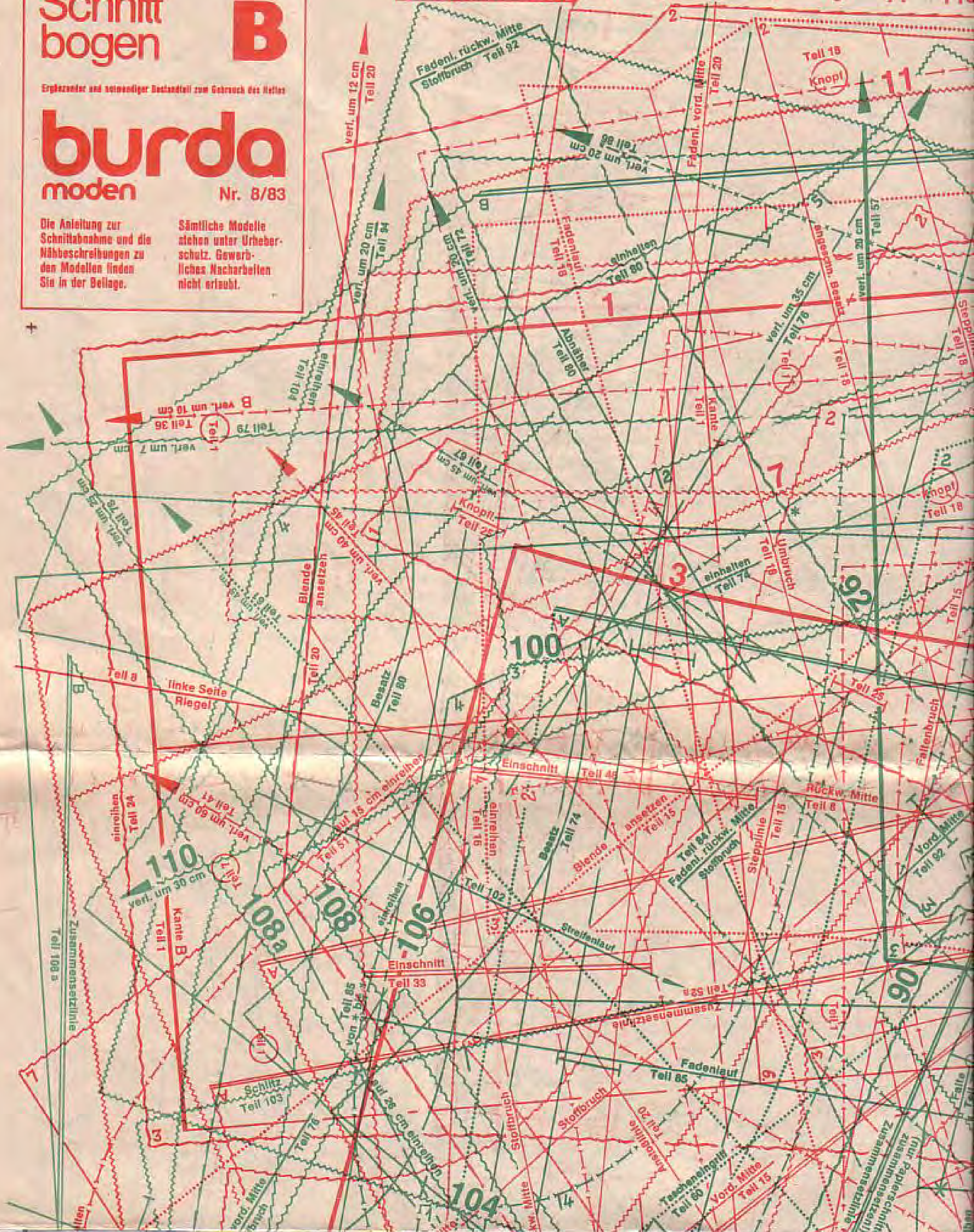
Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes

burda moden Nr. 8/83

Die Anleitung zur Schnittabnahme und die Nähbeschreibungen zu den Modellen finden Sie in der Beilage.

Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht unter der

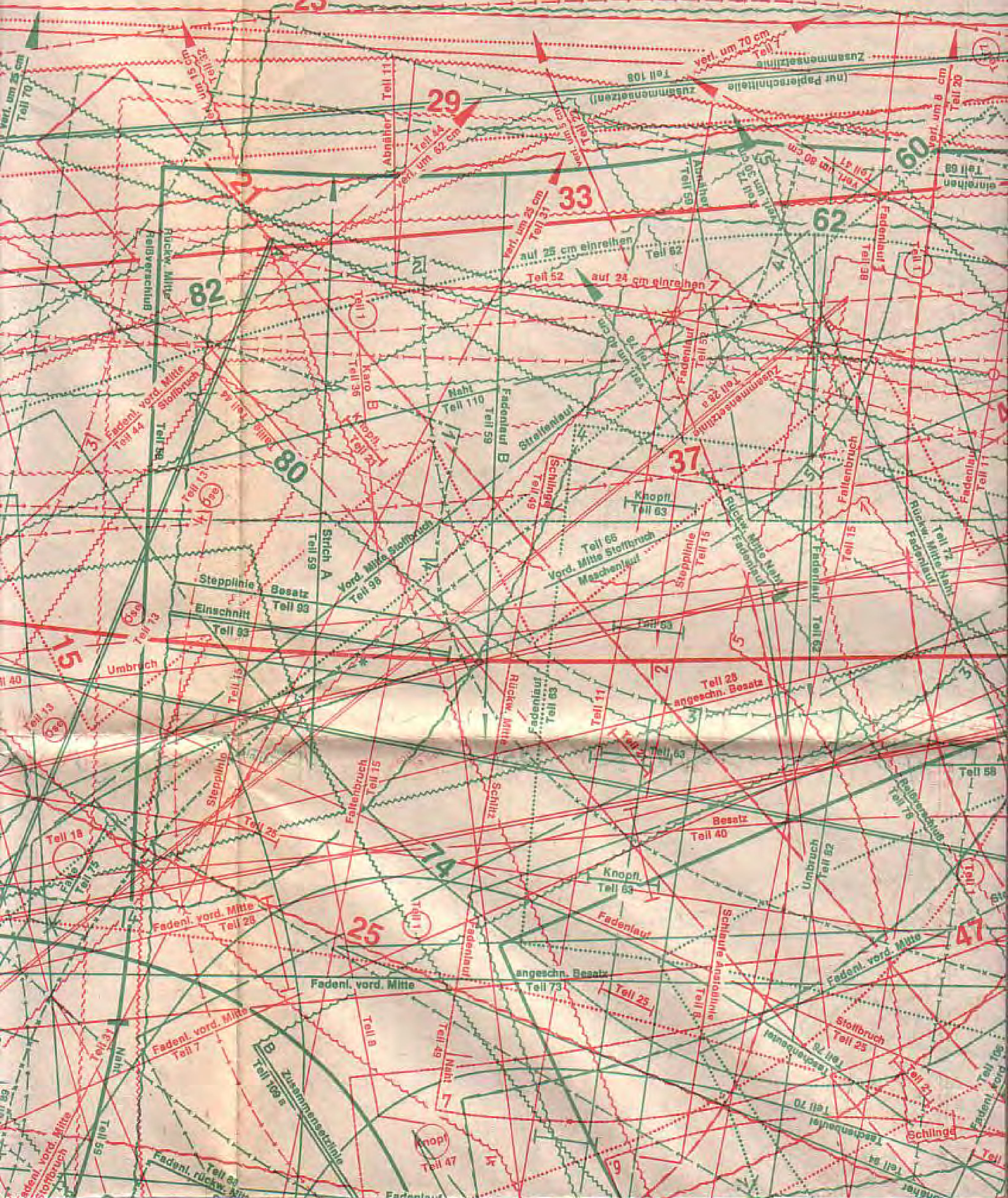
Suchnummern 1 3 5 7 9 11 11a



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

ntsprechenden Suchnummer

13 15 17 19 21 23 23 25 27 29 31 33 35 37 39 41 43 45 47





49 51 53 55 57 59 61 63 65 67 69 71 73 75 77 79 81 83
Fadenlauf
Stoffbruch
Teil 8
verl. um 65 cm
Teil 66
Vord. Mitte Stoffbruch
Teil 69
von + bis + einreihen
Teil 97
Maschenlauf
Abnäher
Teil 79
Teil 94
Teil 11
Stepplinie
Teil 15
Faden. rückw. Mitte
Stoffbruch
Teil 41
Teil 110
Rückw. Mitte Naht
Faden. rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 95
Faden. rückw. Mitte
Teil 107
Streifenlauf B
Vord. Mitte
Teil 1
angeschn. Besatz
Teil 40
Faden. vord. Mitte
Teil 58
Anstoßlinie
Knopfl.
Teil 17
Besatz
Stepplinie
Teil 97a
Einschnitt
Faden. rückw. Mitte
Teil 42
Teil 77
Anstoßlinie
Teil 63
Untertritt
Kante A
Zusammennetzlinie
Teil 28
Rückw. Mitte Schlitz
Teil 65
Rückw. Mitte
Schlitz
Naht
Teil 47
Teil 71
Teil 90
angeschn. Besatz
Taschenbeutel
Teil 57
59 50 52 51 55 53 42 63 65 71 75 77 79 81 30 24
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



97a
Schlitz
Teil 23
B verl. um 20 cm
Teil 37
Teil 57
Schlitz abgesteppt. Besatz
verl. um 12 cm
Teil 19
14
verl. um 15 cm
Teil 83
verl. um 15 cm
Teil 26
verl. um 12 cm
Teil 27
Fadenlauf
Teil 14
Rückw. Mitte Naht
Teil 29
Steppinie A
verl. um 15 cm
Teil 87
Fadenlauf
Naht B
verl. um 20 cm
Teil 57
Teil 11 a
Zusammensetzlinie
16
95
103
4
verl. um 25 cm
Teil 44
Fadenl. vord. Mitte
Teil 84
Stoffbruch
einheiten
Teil 4
verl. um 10 cm
Teil 91
einreihen
Teil 18
83
Teil 37
Falte
Gummizug
Teil 110
Steppinie
Teil 57 A
Teil 4
Teil 40 verl. um 50 cm
Einschnitt
Teil 103
91
Teil 67
Rückw. Mitte Stoffbruch
Maschenlauf
Ansatzlinie
Teil 77
Stepplinie
Teil 110
Umbruch
Teil 110
einreihen
Teil 23
87
Taschenbeutel
Teil 7
Taschenbeutel
Teil 44
97
Fadenlauf Teil 110
Knopfl.
Teil 103
Falte
Vord. Mitte
Teil 4
Teil 29
einreihen
Ansatzlinie
Teil 11
101
12
Kante B
Teil 3
Teil 109a
Bruch
Teil 109 a
von * bis *
Teil 109 Bruch
Teil 1
Tascheneingriff
Teil 85
18
17 cm einreihen
Teil 77
Knopfl.
Teil 101
Fadenlauf
109a
Falte
Teil 103
einreihen
Teil 89
einreihen
Teil 93
Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 45
einreihen
Teil 81
Falte
Fadenlauf
Teil 12
Zusammensetzlinie
Teil 97a
Teil 4
verl. um 50 cm
Teil 66
Schlaufe
Teil 103
Teil 4
99
Rückw. Mitte Naht
Teil 104
Bruch
Teil 4
Teil 8
von * bis *
Teil 33
Knopfl.
Teil 99
Fadenlauf
Teil 103
verl. um 20 cm
Teil 83

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

Fadenlauf Teil 43

Fadenl. rückw. Teil 35

Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch

einreihen Teil 33

Teil 46

Taschenbeutel

Taschenbeutel Teil 50

Fadenlauf

Teil 13

Teil 109

einhalten Teil 37

Besatz Teil 2

von * bis *

Tasche

Fadenlauf Teil 79

Teil 75

Falte

Teil 90

Teil 44 verl. um 5 cm

Fadenl. rückw. Mitte

verl. um 20 cm Teil 86

verl. um 35 cm Teil 60

Umbruch Teil 94

angeschn. Besatz Teil 94

Besatz Teil 3

Taschenbeutel Teil 60

Fadenl. vord. Mitte Teil 70

Stoffbruch

rückw. Mitte Stoffbruch Teil 100

Teil 36

Umbruch

Stoffbruch

Fadenl. rückw. Mitte Teil 74

Teil 88

Teil 103 einreihen

Teil 36

Fadenl. vord. Mitte Teil 94

einreihen Teil 26

Teil 36

Falte Teil 76

Teil 13

Knopfl. Teil 17

Falte Teil 76

102

11a

verl. um 35 cm Teil 30

einreihen Teil 27

Besatz Stoffbruch Teil 3

Teil 19 einreihen

Vord. Mitte Teil 88

96

Teil 90 verl. um 18 cm

Falte Teil 3

Teil 50 Taschenbeutel

verl. um 15 cm

Schlitz Teil 19

Stoffbruch

verl. um 10 cm Teil 38

Vord. Mitte Teil 96

(nur Papierschnittteile zusammen...)

verl. um 65 cm Teil 51

verl. um 20 cm Teil 100

verl. um 20 cm Teil 110

Teil 8

verl. um 50 cm

Teil 59 verl. um 20 cm

Fadenl. rückw. Mitte Teil 9

98

Schlitz Teil 27

Teil 23 verl. um 12 cm

94

Teil 3 Bruch

einreihen Teil 22

verl. um 18 cm Teil 79

110 108a 108 106 104 102 100 98 96 94 92 90 88

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

Fadenlauf Teil 75 Teil 18 19 Teil 89 Teil 47 Vord. Mitte Teil 84 Fadenl. vord. Mitte Teil 82 Teil 82 angeschn. Besatz Teil 17 Teil 11a 39 41 Strich Teil 58

17 Einschnitt Teil 62a Teil 17 Knopf Teil 47 35 einhalten Teil 91 Teil 53 Knopf 64 62a 58 Falte Teil 11a Fadenl. vord. Mitte Teil 36

Teil 66 angeschn. Besatz einreihen Untertritt Teil 47 Teil 18 Fadenl. vord. Mitte Teil 88 Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch Teil 96 Abnäher

13 Einschnitt Teil 52a Falte Teil 11a 76 Teil 53 Teil 79 angeschn. Besatz

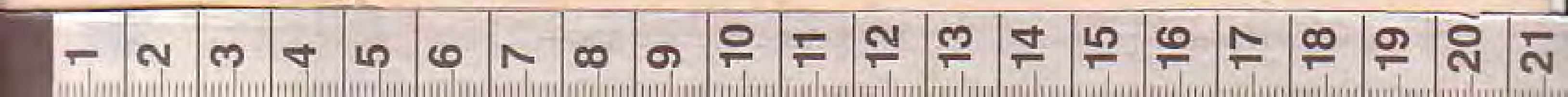
86 Taschеneingriff 66 Knopf Teil 53 45 Rückw. Mitte Teil 3 Untertritt Teil 53 Abnäher Teil 72

Vord. Mitte Naht Teil 57 Teil 18 Knopf 78 Steppinie Teil 7 31 43

(nur Papierschnitteile zusammensetzen!) Zusammensetzlinie Teil 62 Teil 70 Falte Teil 28 70 72 Tascheneingriff Teil 57 Fadenlauf B verl. um 20 cm Teil 82 verl. um 30 cm Teil 80 Strich Teil 57 A

Zusammensetzlinie verl. um 45 cm Teil 74 Teil 70 Falte verl. um 12 cm Teil 18 27 68 verl. um 6 cm Teil 24

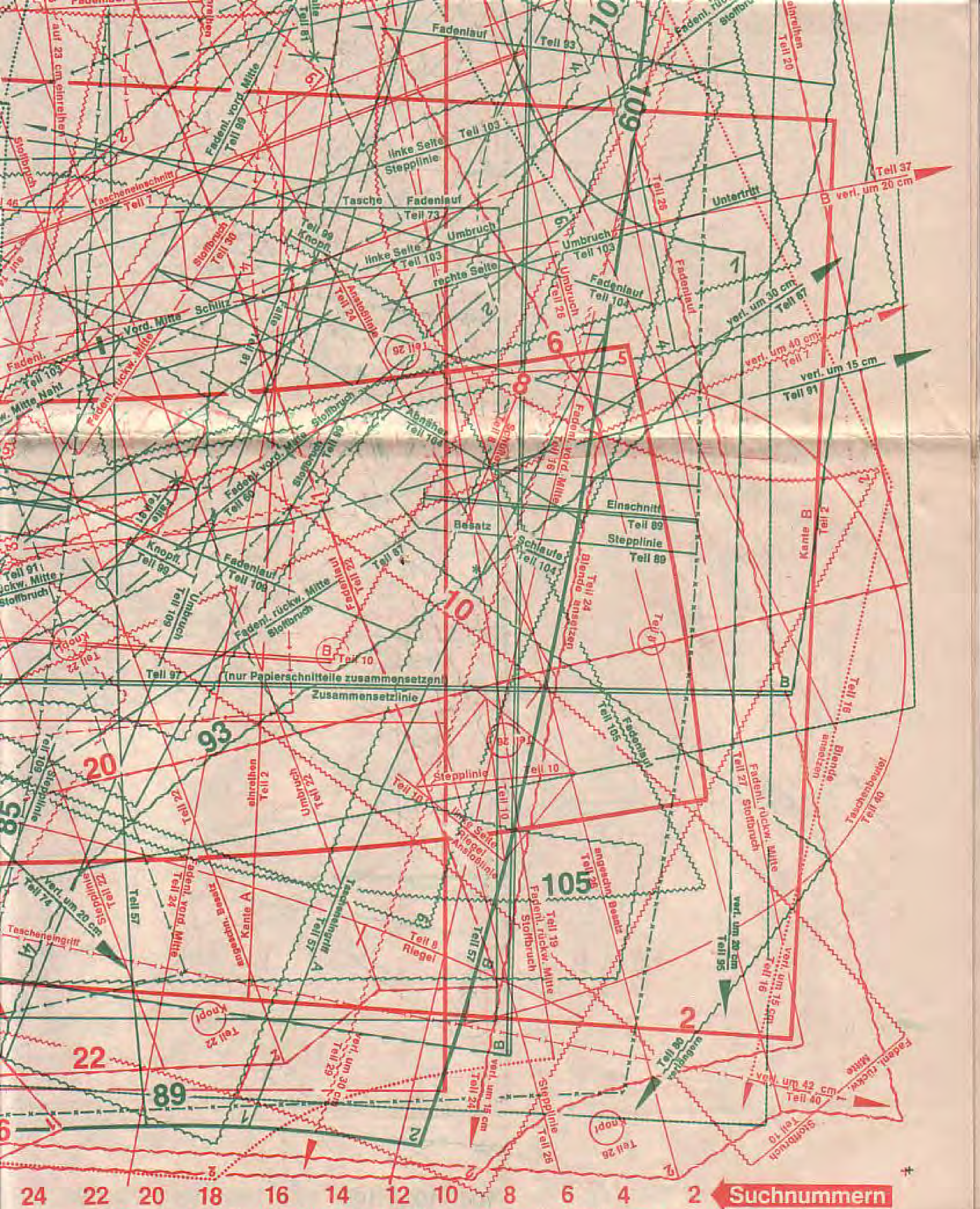
86 84 82 80 78 76 74 72 70 68 66 64 62a 62 60 58 56



Fadenl. vord. Mitte
Teil 90
Umbruch
Teil 69
Teil 72
Teil 25
Falte
Teil 57
Teil 21
Teil 11a
Reißverschluß
Teil 97a
einreihen
Schlinge
Fadenlauf
Teil 85
Besatz
Stepplinie
Teil 43
Einschnitt
Teil 43
Einschnitt
Teil 28
Knopfl.
Teil 53
Ansatzlinie
Teil 71
Klappe
Fadenlauf
Teil 81
Falte
Teil 57
Fadenlauf
Ansatzlinie
Teil 7
Falte
Teil 22
Stepplinie B
Teil 57
Knopfl.
Teil 28
52 a
einreihen
Stoffbruch
44
einreihen
Teil 102
34
Stoffbruch
angeschn. Besatz
Teil 36
Falte
Teil 11a
48
Fadenl.-rückw. Mitte
Stoffbruch
Teil 37
67
38
Teil 21
Fadenlauf
Teil 85
Einschnitt
Besatz
Stepplinie
Teil 85
Fadenl. vord. Mitte
Umbruch
28
Umbruch
Teil 36
Teil 11
nur Papierschnitteile zusammensetzen
Zusammensetzlinie
Einschnitt
Besatz
Teil 102
Stepplinie
Teil 102
Vord. Mitte Naht
Teil 109
61
69
Bruch
Rückw. Mitte
Teil 6
32
Stoffbruch
Teil 50
54
Teil 100
verl. um 12 cm
Streifenlauf
Teil 2
36
Taille
Teil 50
Knopfl.
Teil 21
Stepplinie
Teil 8
40
verl. um 40 cm
Gummiband
Teil 109
Naht B
Fadenl. vord. Mitte
Taille
Teil 60
B
Teil 57
Teil 52
nur Papierschnitteile zusammensetzen!
Zusammensetzlinie
46
Teil 59
A angeschn. Besatz
Teil 40
Stepplinie
Teil 109
Teil 51
Teil 23
verl. um 5 cm
Teil 16
verl. um 5 cm
Teil 18
Teil 29
verl. um 25 cm
verl. um 60 cm
verl. um 15 cm
Teil 57
Teil 59
Untertritt Schlitz
Teil 57
73
verl. um 20 cm
Teil 59
28a
Knopfl.
Teil 21
57
Teil 95
verl. um 60 cm
Teil 60

54 52a 52 50 48 46 44 42 40 38 36 34 32 30 28a 28 26

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht über der entsprechenden Suchnummer

Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht unter der entspreche

Schnitt bogen C

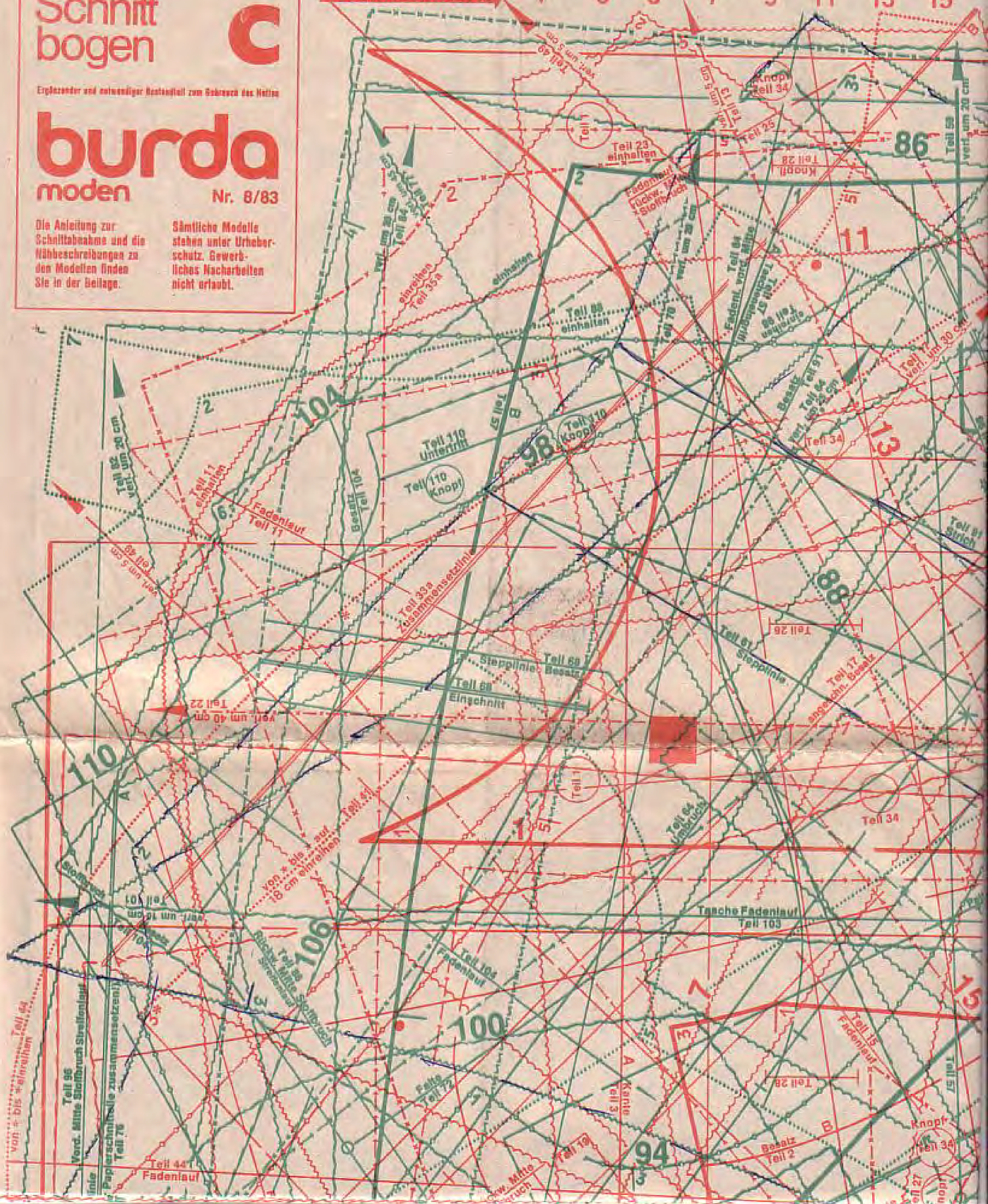
Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes

burda moden

Nr. 8/83

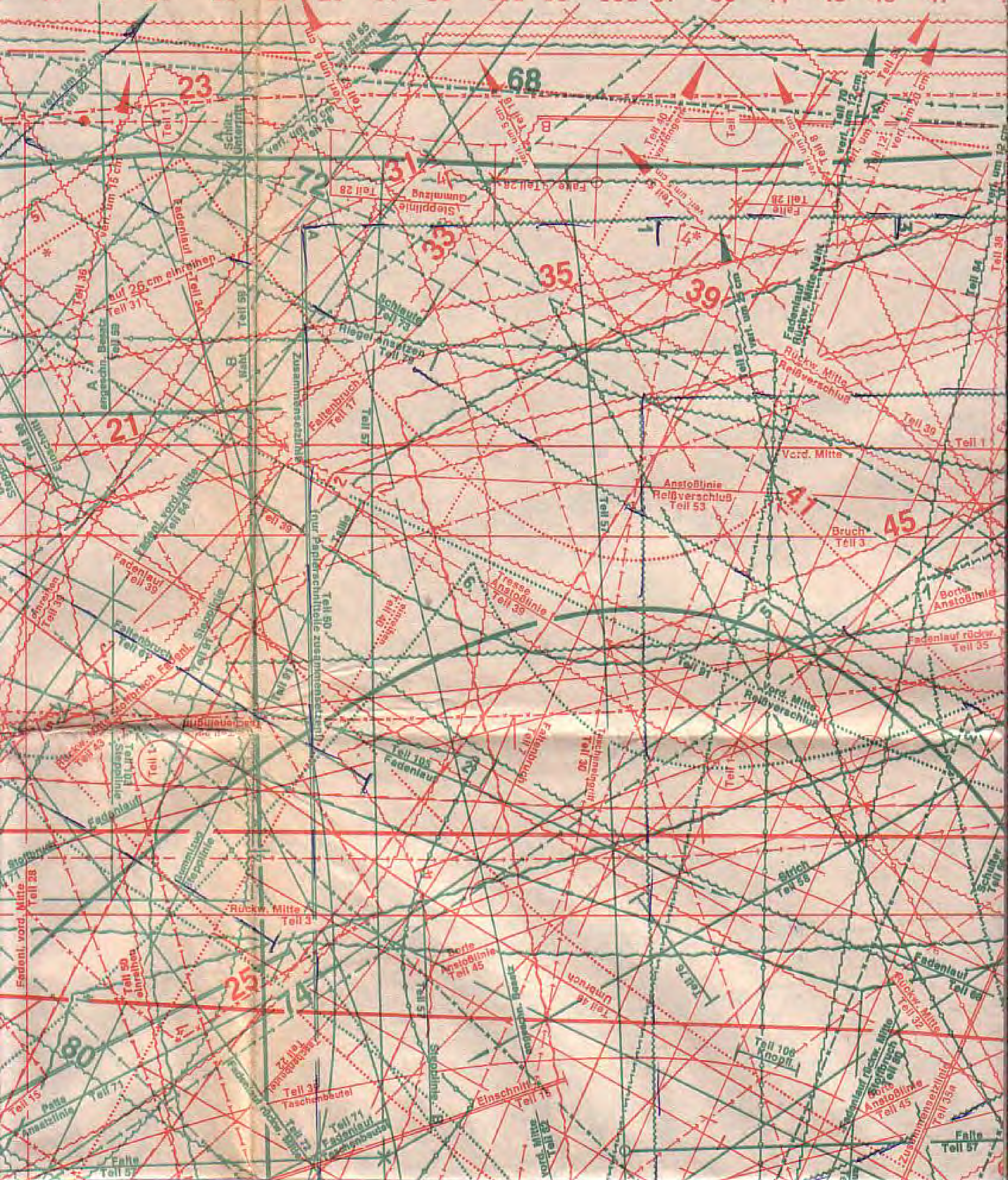
Die Anleitung zur Schnittabnahme und die Nähbeschreibungen zu den Modellen finden Sie in der Beilage.

Suchnummern 1 3 5 7 9 11 13 15



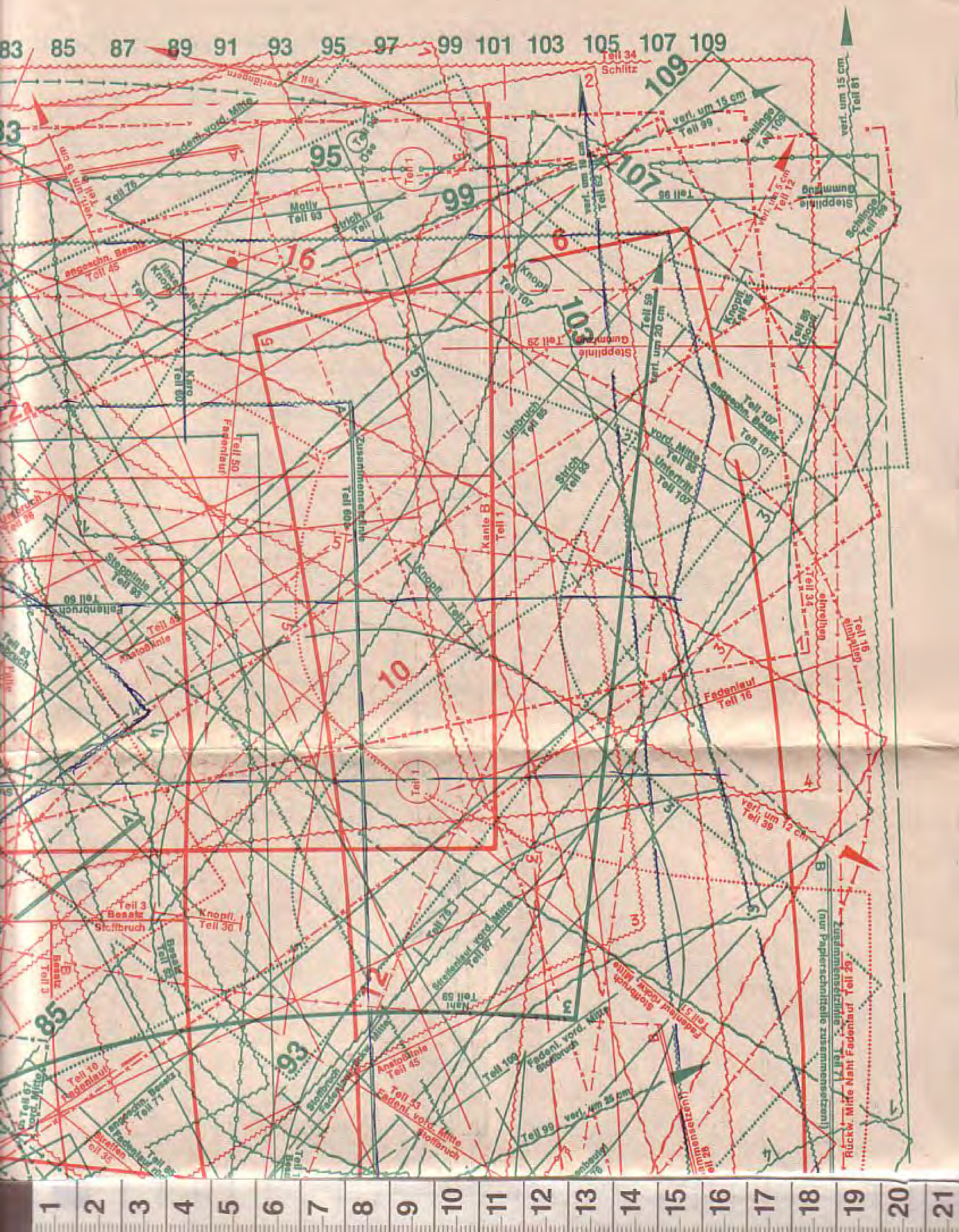
den Suchnummer

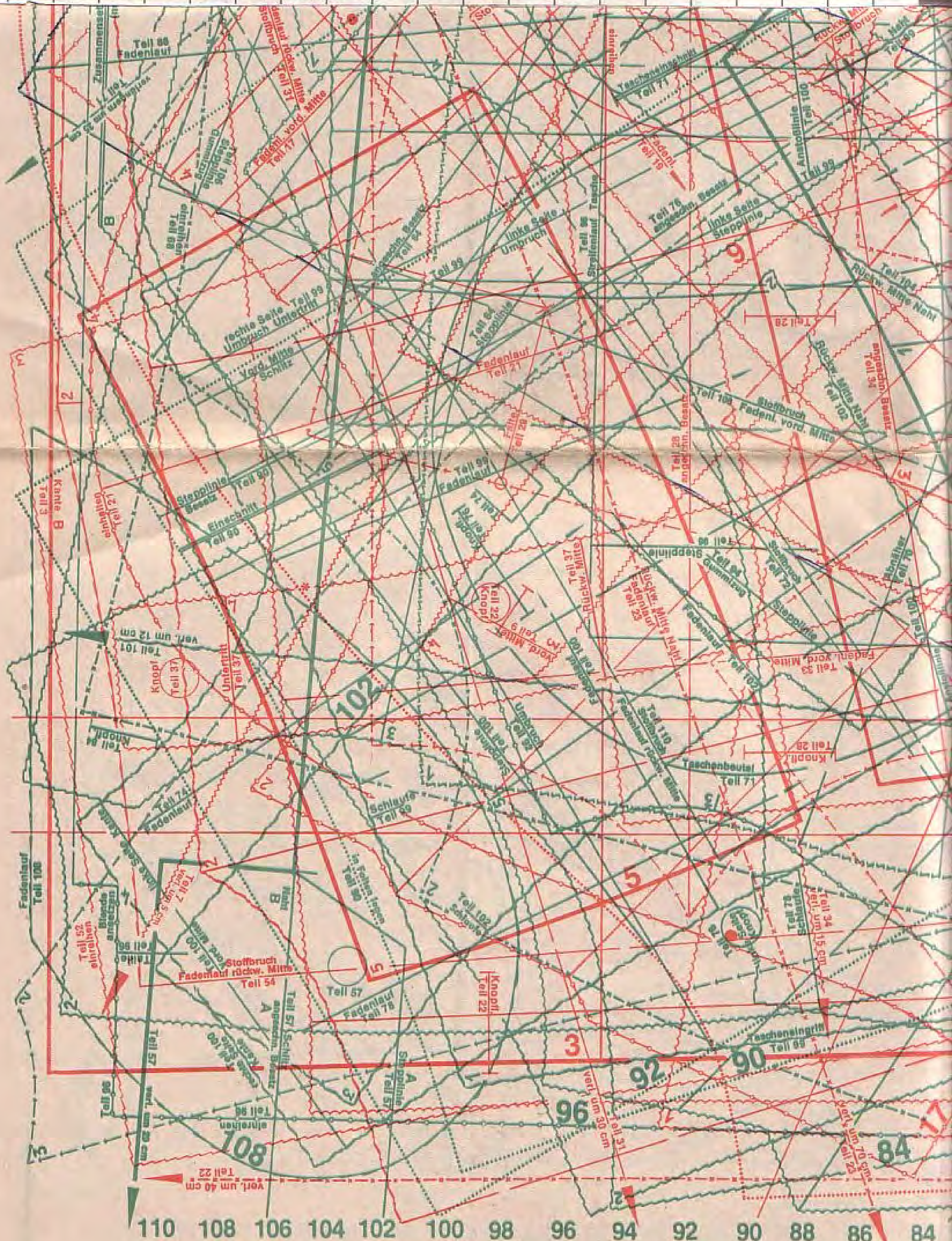
7 19 21 23 25 27 29 31 33 33a 35 35a 37 39 41 43 45 47 4



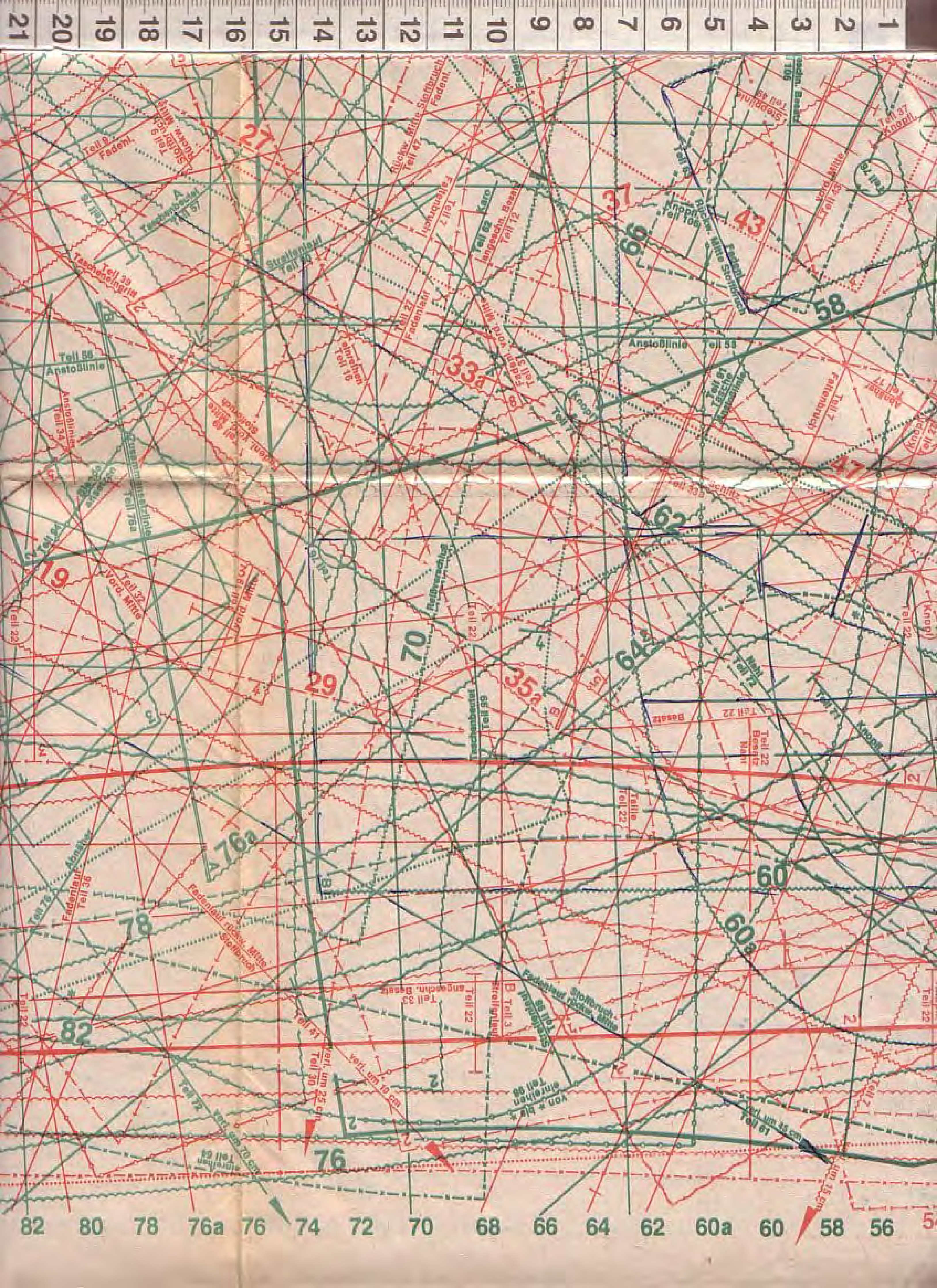


51 53 55 57 59 61 63 65 67 69 71 71a 73 75 77 79 81
Teil 63
einhalten
Bruch
Teil 1
Teil 33
Zusammensetzlinie
Teil 48
einreihen
57
46
26
50
42
69
75
Faltenbruch
Teil 17
Fadenlauf
Teil 57
Vord. Mitte Naht
32
30
24 cm einreihen
Knopf.
Anstoßlinie
Streifenlauf
Rückw. Mitte Naht
Teil 92
Teil 45
Teil 26
Fadenlauf
71a
Vord. u. Rückw. Mitte
Naht
Teil 39
38
Fadenl.
Teil 32
Kante A
Teil 1
54
Steppiinie
Teil 103
Teil 60
Teil 81
Teil 28
Zusammensetzlinie
61
Anstoßlinie
67
34
73
Riegel
Teil 74
Zusammensetzlinie
linke Seite
Tasche Fadenlauf
Teil 103
Borte
Anstoßlinie
Teil 46
Umbruch
Teil 47
Teil 57
Teil 71
Teil 51
79
Reißverschluß
Teil 58
Steppiinie
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21





110 108 106 104 102 100 98 96 94 92 90 88 86 84
Stoffbruch
Fadenlauf rückw. Mitte
Teil 54
Teil 57
Fadenlauf
Teil 78
Knopf
Teil 22
Taschenbeutel
Teil 71
Taschenschnitt
Teil 71
vert. um 30 cm
vert. um 40 cm
Teil 22
vert. um 12 cm
Teil 101
Fadenlauf
Teil 100
Teil 99
linke Seite
Umbruch
Fadenlauf
Teil 21



Teil 103
angeschn. Besatz
Fadenlauf
Teil 88
Einschnitt
Teil 88
Teil 89
Stepplinie Besatz
Teil 28a
Teil 46
Ansoßlinie
Teil 107
Stepplinie
Gummizug
Teil 13
Falte
Teil 55
Fadenlauf
einreihen
Teil 33
Borte
Anstoßlinie
Teil 45
Borte
Anstoßlinie
Teil 46
Taschenbeutel
Teil 22
Schlitz
Teil 28a
Teil 22
28a
Taschenbeutel
Teil 76
Taschenbeutel
Teil 78
Schlaufe
Teil 103
Fadenl.
Fadenlauf
Tasche
Teil 60a
Teil 86
in Falten legen
Fadenl. vord. Mitte
Teil 81
Patte Ansatzlinie
Teil 76
65
Teil 81
Teil 60
Fadenl. vord. Mitte
Teil 23
Fadenl.
Anstoßlinie
Teil 52
Teil 46
Stoffbruch
Fadenlauf rückw. Mitte
Teil 47
vord. Mitte
Teil 2
Streifenlauf
Teil 47
Borte
Anstoßlinie
Teil 40
Umbruch
Teil 5
vord. Mitte
Teil 78
Teil 87
angeschn. Besatz
Teil 87
Umbruch
53
24
Einschnitt
Teil 60
Stepplinie Besatz
Fadenbruch
Teil 12
Borte
Anstoßlinie
Teil 45
40
Teil 11
Teil 41
einreihen
Teil 22
Fadenl. vord. Mitte
81
28
52
Knopfl.
Teil 33
55
Fadenlauf rückw. Mitte
Stoffbruch
Knopfl.
Teil 81
Rückw. Mitte
Reißverschluß
Teil 59
Teil 22
Umbruch
48
einreihen
Abnäher
Teil 59
Teil 59
Fadenlauf
vert. um 20 cm
Strich
vert. um 20 cm
Zusammennähen
Knopfl.
Teil 104
vert. um 15 cm
Teil 23
vert. um 60 cm
vert. um 20 cm
Teil 31
44
59
vert. um 20 cm
Teil 36
36
Fadenlauf rückw. Mitte
Teil 27 Stoffbruch
Fadenl. vord. Mitte
Teil 30
77
Teil 81
vert. um 5 cm
Teil 34
Teil 13
einhalten

52 50 48 46 44 42 40 38 36 34 32 30 28a 28 26 24



22a 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2 **Suchnummern**

Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht über der entsprechenden Suchnummer



Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht unter der entspre

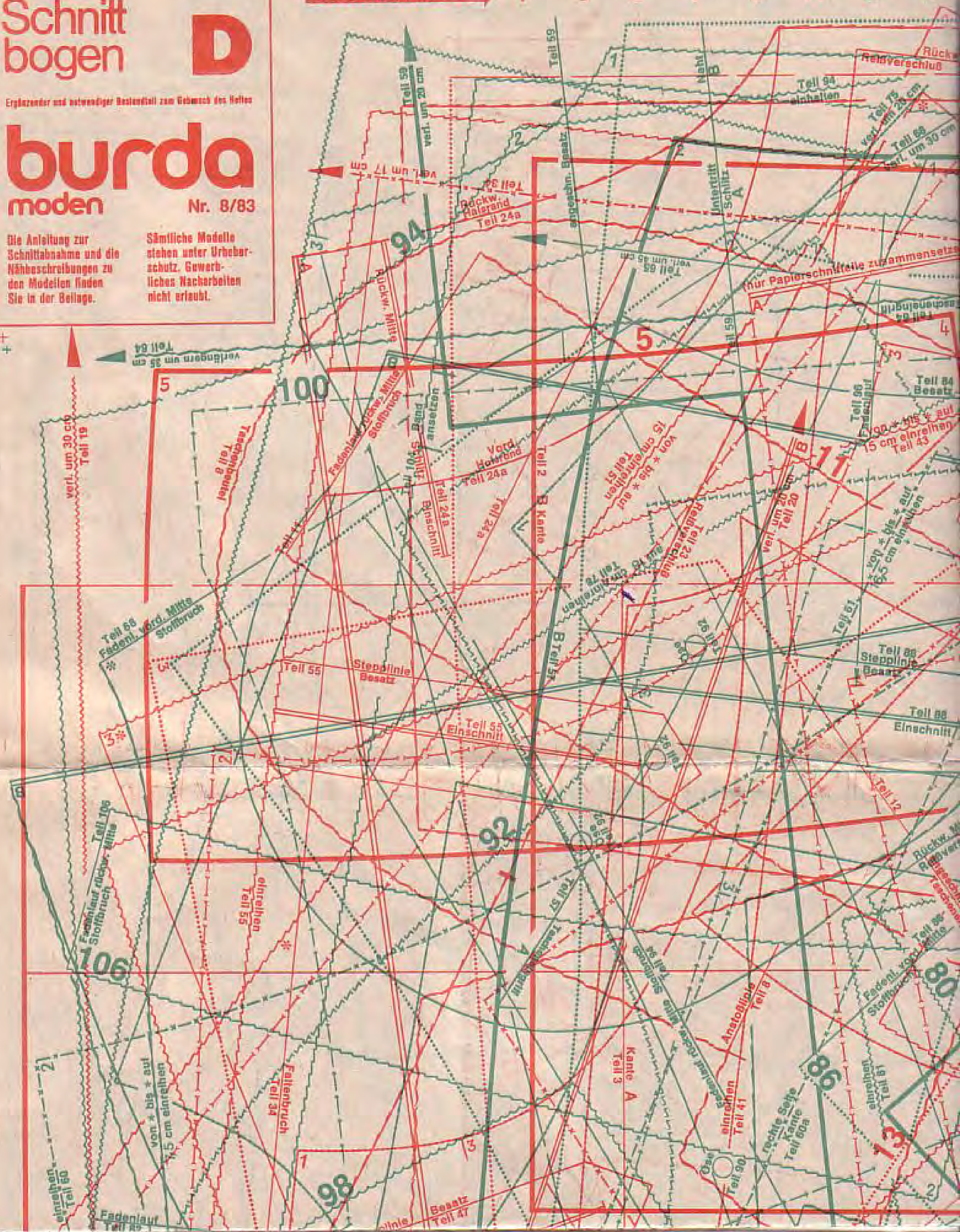
Suchnummern 1 3 5 7 9 11 13 15

Schnitt bogen D

Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes

burda moden Nr. 8/83

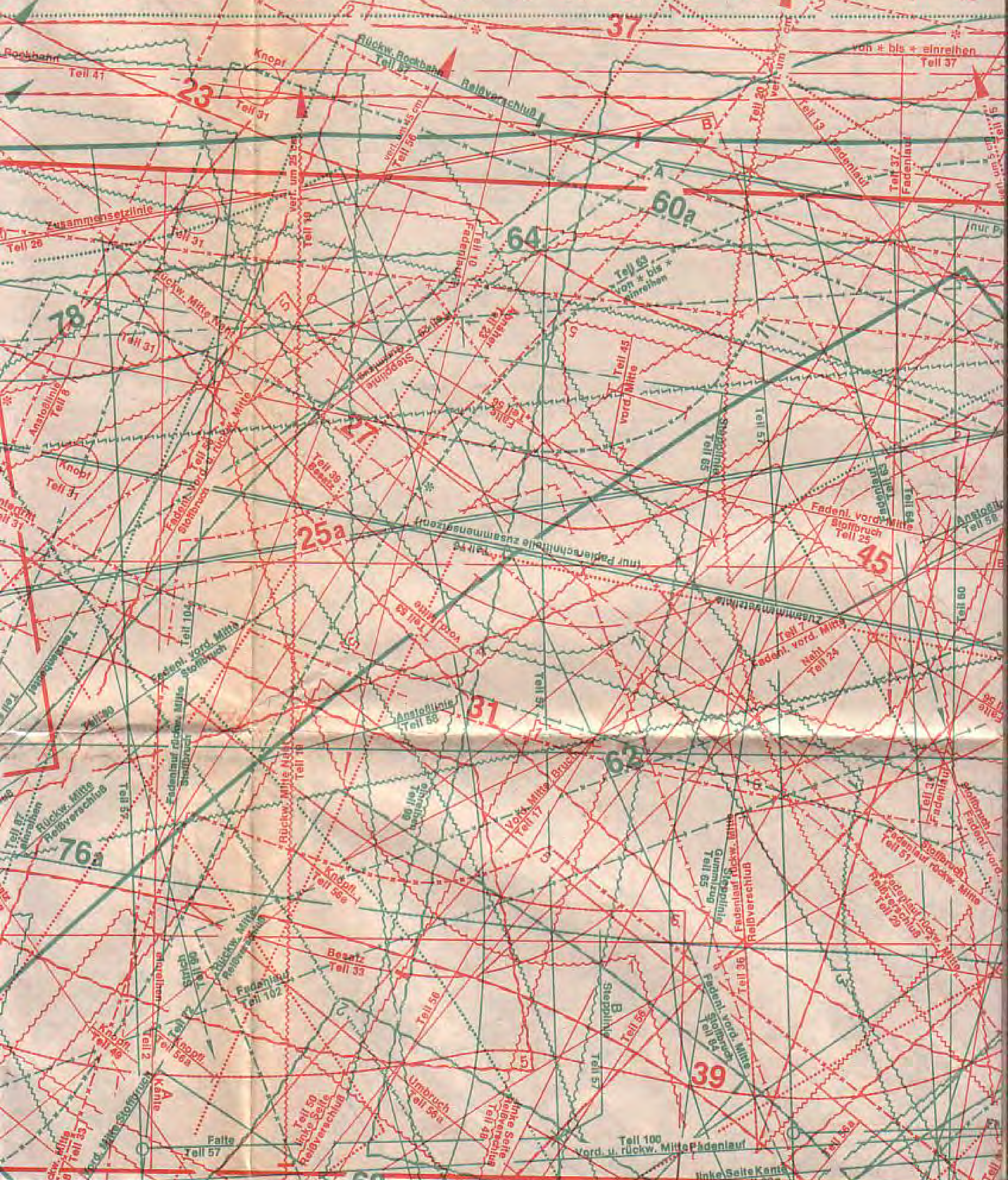
Die Anleitung zur Schnittabnahme und die Nähbeschreibungen zu den Modellen finden Sie in der Beilage.

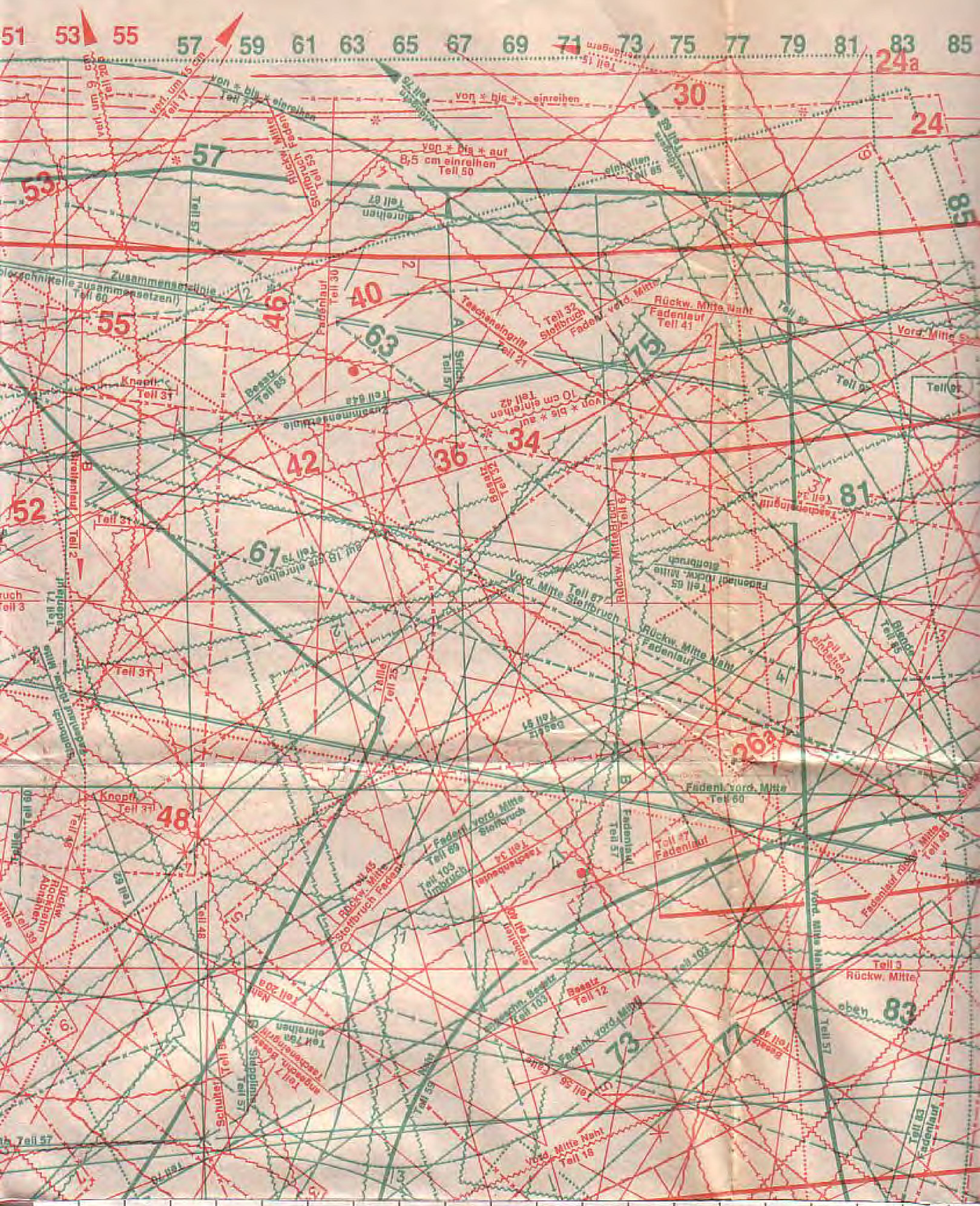


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

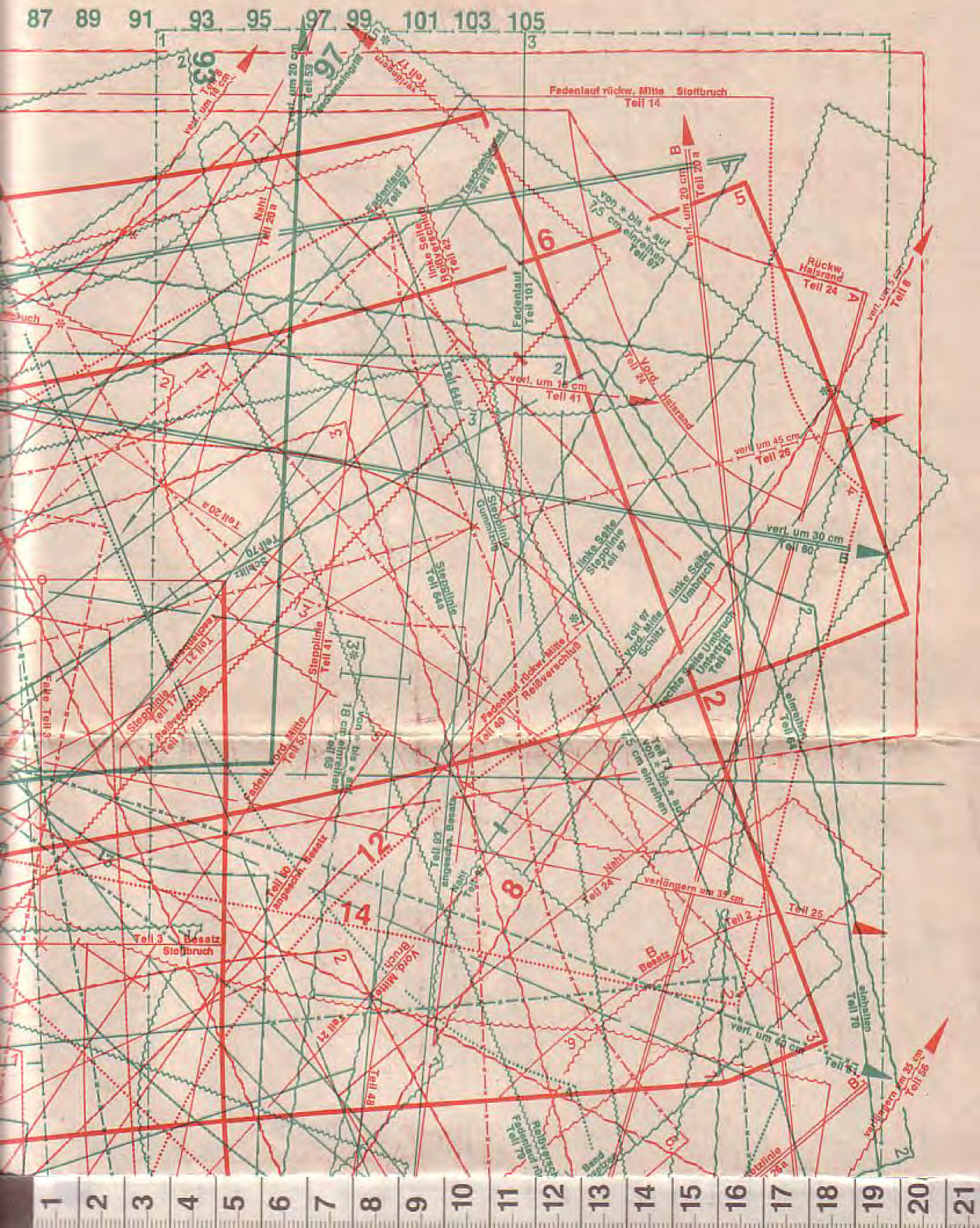
chenden Suchnummer

17 19 21 23 25 25a 27 29 31 33 35 37 39 41 43 45 47 49





51 53 55 57 59 61 63 65 67 69 71 73 75 77 79 81 83 85
24a
30
24
53
57
85
von * bis * einreihen
von * bis * auf
8,5 cm einreihen
Teil 50
Teil 57
Zusammensetzlinie
55
46
40
63
75
Fadenlauf
Teil 30
Taschenelngriff
Teil 21
Teil 32
Stoffbruch
Rückw. Mitte Naht
Fadenlauf
Teil 41
Vord. Mitte
Knopfl.
Teil 31
Besatz
Teil 85
42
36
34
52
81
61
Vord. Mitte Stoffbruch
Teil 87
Rückw. Mitte Naht
Fadenlauf
26a
Fadenl. vord. Mitte
Teil 60
48
Teil 62
Teil 48
Fadenlauf
Teil 57
Teil 3
Rückw. Mitte
oben
83
73
77
Besatz
Teil 12
Vord. Mitte Naht
Teil 18
Schulter
Teil 83
Fadenlauf



Fadenl. vord. Mitte
Teil 27
Stoffbruch

102

Einschnitt
Teil 47

90

Umbruch
Teil 7

Nahtlinie
Teil 92

Strich
Teil 92

linke Seite Kante
Teil 84a

Nahl
Teil 25

9

15

Umbruch
Teil 27

Vord. Mitte
Teil 1

B
Stoffenlauf

Teil 24a

Zusammensetzlinie
(nur Papierschnitteile zusammensetzen!)
Teil 20

Stepplinie

Teil 34

einreihen
Teil 47

Teil 60a

vert. um 40 cm
Teil 65

vert. um 28 cm
Teil 23

Fadenl. vord. Mitte
Teil 12

Blende
Teil 84

Öse
Teil 92

Abnäher

Besatz
Teil 90

Öse
Teil 92

Besatz
Teil 7

Teil 60a

vert. um 15 cm
Teil 34

Teil 1

88

Teil 17
Taschenbeutel

Einschnitt
Teil 96

7

vert. um 32 cm
Teil 64

Zusammensetzlinie
(nur Papierschnitteile zusammensetzen!)

Teil 57

104

Kante
Teil 3

B

Stepplinie
Teil 86

Besatz

Zusammensetzlinie

Schlitz A

Nahtlinie

96

In Falten legen
Teil 96

(nur Papierschnitteile zusammensetzen!) Zusammensetzlinie
Teil 25

Teil 9
Fadenlauf rückw. Mitte
Stoffbruch

17

Teil 20

vert. um 20 cm
Teil 51

Vord. Halsrund
Teil 20

Teil 24a

vert. um 15 cm

3

Schlitz
Teil 75

82

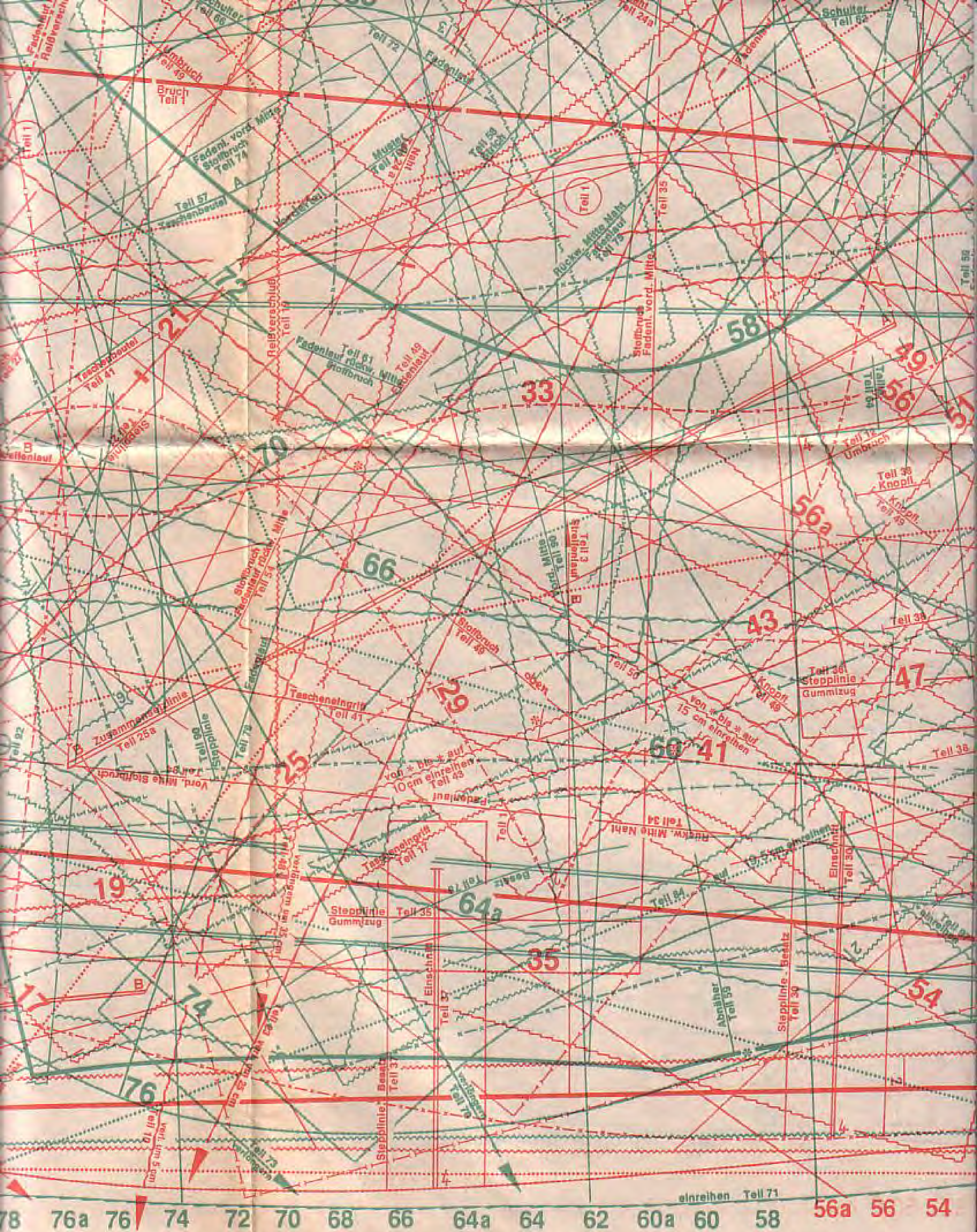
verlängern
Teil 10

verlängern
Teil 13

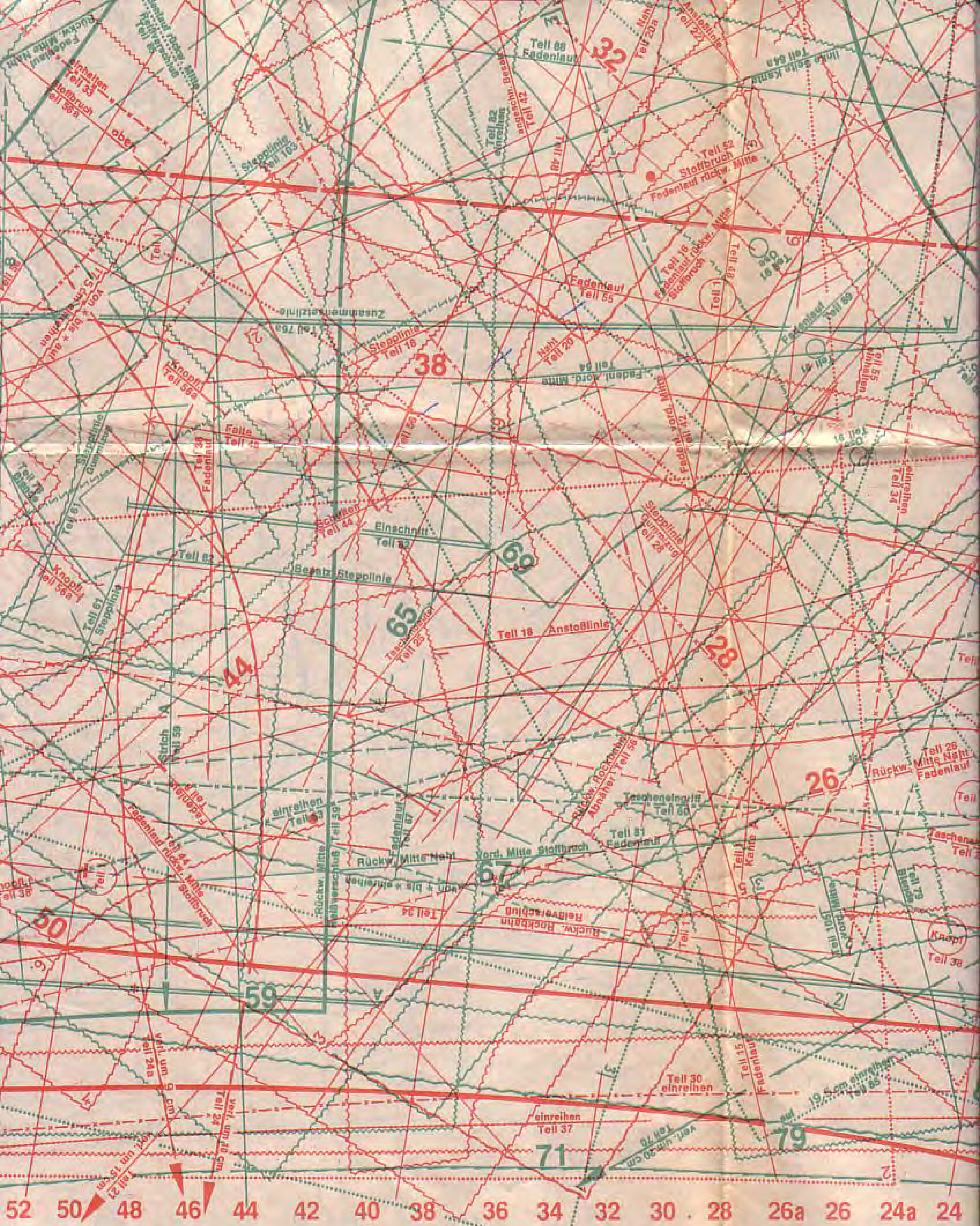
verlängern
Teil 21

106 104 102 100 98 96 94 92 90 88 86 84 82 80 78

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



32
38
69
65
44
28
26
50
59
67
71
79
Stepplinie Teil 103
Stepplinie Teil 18
Fadenlauf Teil 55
Naht Teil 20
Zusammensetzlinie
Einschnitt Teil 82
Besatz Stepplinie
Teil 18 Anstoßlinie
Schlitten Teil 44
Falte Teil 45
Knopfl. Teil 56a
Stoffbruch Teil 52
Taschendurchgriff Teil 60
Teil 81 Fadenlauf
Rückw. Mitte Naht
Vord. Mitte Stoffbruch
Rückw. Mitte Reißverschluß Teil 59
Teil 30 einreihen
einreihen Teil 37
Teil 26 Rückw. Mitte Naht Fadenlauf
Teil 38
52
50
48
46
44
42
40
38
36
34
32
30
28
26a
26
24a
24

22 20a 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2 Suchnummern

Bitte beachten Sie: Man findet die Schnitteilnummer senkrecht über der entsprechenden Suchnummer